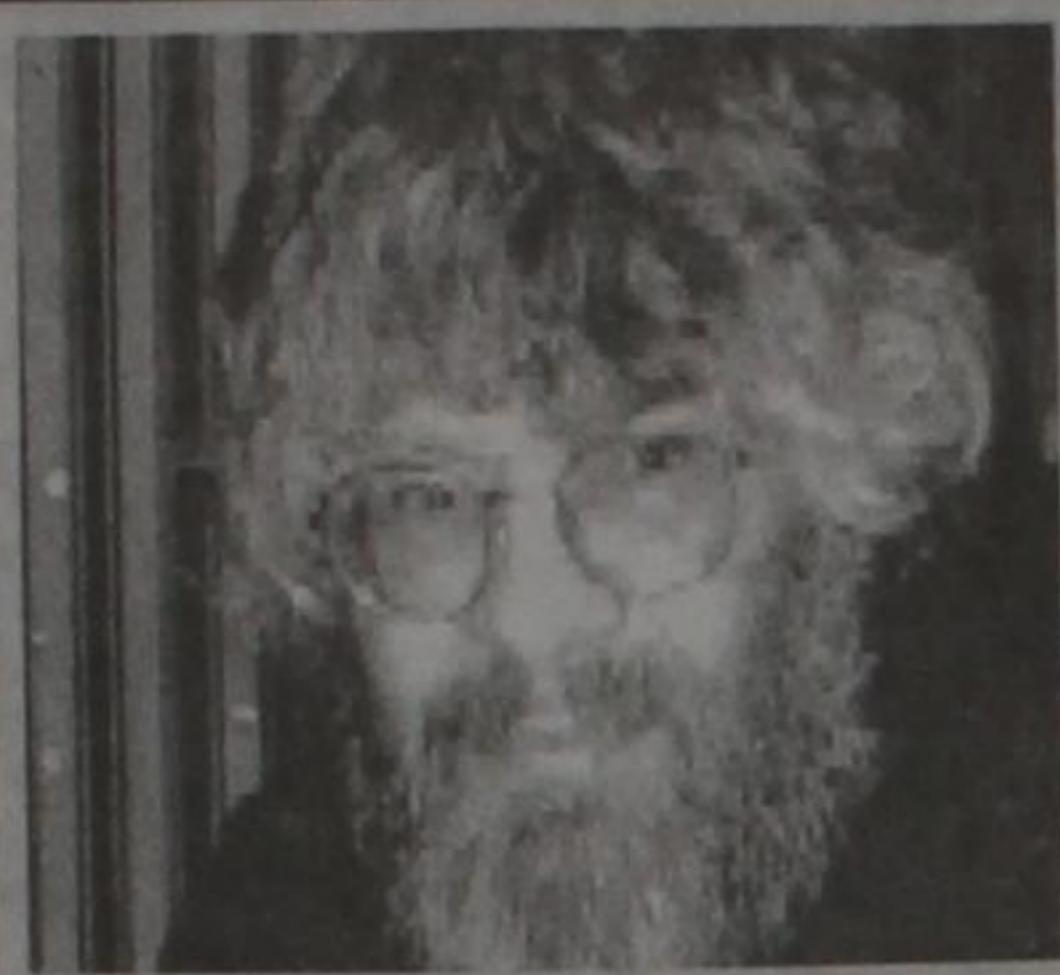


el Editor

Vol. XXVII No. 51

Week of Sept. 16, thur Sept. 22, 2004

Lubbock, TX USA



Comentarios

by Bidal Agüero

It seems like every year the celebration of the Fiestas dellano keeps getting bigger and bigger. Participants number in the thousands and there are festivities galore. Included in the celebration are traditional foods, dance, art, music and more than anything lots of fun.

The people who take on the tremendous task of organizing these fiestas deserve much credit and to them we also owe a hardy thank you y felicidades.

I remember it was 33 years ago when a group of young students decided that after a long absence of celebrating the fiesta it was time to revive them to give the people of Lubbock "our own celebration".

As it was organized first at Guadalupe Park the "Fiestas" brought life back to a tornado stricken community which then needed a little something to look forward to celebrating.

Since then when it had a total budget of under \$2000, the Fiestas have grown to what it is today - a celebration of our culture and traditions for all of Lubbock to enjoy.

We invite all of Lubbock to join with us in the joyous celebration.

¡Vengan y Celebren!
Bienvenidos a todos y Vivan Las Fiestas Patrias!

Write to Bidal a eleitor@llano.net Thanks to all our advertisers for making this edition possible!

El Editor
Newspaper

La Celebración del 16 de Septiembre El Grito de Dolores

por Carlos B. Gil

El grito de independencia de Mexico respecto de España se conoce por "El Grito de Dolores".

Fue dado primero por Miguel Hidalgo y Costilla, sacerdote parroco criollo de Dolores, Guanajuato, ante una multitud formada primordialmente por campesinos indigenas y mestizos el 16 de Septiembre de 1810. El "grito" resonó en el aire fresco de la mañana, llamando a los mexicanos de todas clases a combatir en contra de los planes de la rebelión popular.

El "grito" resonó por todas las calles adoquinadas de la antigua aldea y mas alla de ella, hasta los confines lejanos del tranquilo imperio español. Inicio uno de los movimientos de reforma social mas importantes, especialmente en favor de los indigenas, mestizos y mulatos. Este movimiento freformador fue

suprimido sin escrupulos unos cuantos años despues, pero la independencia llegó a ser realidad, por ultimo y por razones no sociales, en 1822.

Justo Sierra, el gran historiador mexicano, escribe de la rebelion de Hidalgo.

Hidalgo no vaciló. Reunió a tanta gente cuanta pudo, les dio las armas que tenía, los animo hasta el entusiasmo con su palabra y con su ejemplo en la mañana del 16 de Septiembre, en el atrio de la iglesia parroquial. Entonces salió para San Miguel (ahora de Aliende). Por el camino recogió un cuadro de la Virgen de Guadalupe, la Madre de Dios de los indigenas, y lo declaró en estandarte sagrado de su tremendo empeño. Las masas campesinas, abandonando sus arados y cobertizos, lo siguieron como a un Mesías. Al grito de: "¡Viva Nuestra

Señora de Guadalupe y abajo el mal gobierno! ¡Abajo los gachupines!" (los españoles nacidos en España), las multitudes ... convirtieron el complot en un levantamiento popular poderoso; esta fue la insurrección..."

Sierra escribe tambien que la insurrección dirigida por Hidalgo causaría "rios de sangre" que correrían libremente durante muchos años posteriores. Este habría de ser el alto precio que los mexicanos pagarían por la independencia de la madre patria.

El derramamiento de sangre afectaría a los muy odiados "gachupines", así como tambien a los criollos, mestizos mulatos e indigenas por igual. No se salvarian los dirigentes de la revolución tampoco, porque Hidalgo y sus colegas de complot, Ignacio Allende, Julio Aldama, (ambos militares), y Jose

continua en la pagina 10

Miss Hispanic Lubbock
Miss Erika Lopez



Daughter of Roland and Lora Lopez Seventeen year old attending Lubbock High School studying dentistry. Photo by Jaime Tomas Aguilar

Pro-Hispanic Bills Stalled as Congress Nears End of Session

By Fresia Rodriguez Cadavid

With two weeks before lawmakers are scheduled to adjourn for the legislative year and return to the campaign trail, the likelihood that key bipartisan bills benefiting some undocumented students and field workers will be passed is diminishing, Hispanic leaders say.

"I don't think there is a will, certainly not a desire to do anything two months before a presidential election on an issue that is seen as controversial as immigration," U.S. Rep. Luis Gutierrez (D-Ill.) assesses the situation.

At stake are 1) the DREAM Act, which would permit states to allow undocumented students who meet certain qualifications to attend college at in-state tuition rates, and 2) the AgJOBS bill, which would create a path for undocumented workers to gain legal residency contingent with how many hours they work in agriculture.

U.S. lawmakers returned to the capital Sept. 7 with much to accomplish before the projected end of the legislative year Oct. 1. Filling their plate were bills to revamp the intelligence community based on the recommendations of the 9-11 commission, transportation legislation, energy, education, health and jobs

programs, and making President Bush's tax cuts permanent.

Brent Wilkes, national executive director of the League of United Latin American Citizens, says the best hope is to have the two "Hispanic" bills attached to other appropriations legislation due to come before either chamber in the next two weeks.

On the House side, members must still vote on three appropriations bills. In the Senate, 12 out of 13 spending bills have yet to be voted on. Lawmakers may be forced to return for a lame-duck session after the elections if the spending bills are not acted on by Oct. 1.

The only spending bill Congress has passed is related to Defense Department programs.

Maria Mier, executive director of the 20-member all-Democratic Congressional Hispanic Caucus, says a scenario of attaching the DREAM and AgJOBS legislation to other spending bills is unlikely due to a lack of political will among Republicans.

Referring to the DREAM Act, Melissa Lazarin, educational policy analyst for the National Council of La Raza, said she hopes the parties will agree in a bipartisan fashion and not play political football with students' lives.

Of the bill's 47 co-sponsors in the Senate, 13 are Republican.

The AgJOBS bill, spearheaded by groups such as the United Farm Workers, has garnered support from 62 senators, 25 of whom are Republican, as well as the backing of more than 400 labor, immigrant and grower groups.

UFW spokesman Marc Grossman says, "Even if we don't get a bill this session, everything is in line for it to come back next year. We're not going to stop until we get a law."

According to Grossman, AgJOBS has yet to come to the floor because the White House is stopping it. "The only people who are not for AgJOBS are anti-immigrant bigots, and that's who

the White House is afraid of. It is afraid of offending the right-wing Republican base," he alleges.

In January, Bush introduced immigration reform guidelines offering undocumented workers renewable three-year visas. According to various newspaper reports, he later asked Senate Majority Leader Bill Frist (R-Tenn.) to keep it from reaching the Senate floor for a vote.

Mario H. Lopez, executive director of the 16-member Republican Congressional Hispanic Conference, offers the explanation, "Homeland security is of deep concern to the Hispanic Conference, and right now, the fact that

we are dealing with major security issues means that Congress most likely will not be able to address other important topics, including those dealing with immigration... We look forward to continuing the long road to reform as soon as possible."

Campaigning for the White House, Sen. John Kerry (D-Mass.) has vowed to sign the AgJOBS bill and support "comprehensive immigration reform" within his first 100 days in office if elected president.

(Fresia Rodriguez Cadavid is editor of Hispanic Link Weekly Report in Washington, D.C. She may be contacted by e-mail at Fresia@HispanicLink.org)

© 2004, Hispanic Link News Service.

Legislación Pro-Hispana Atascada al Acercarse Fin de Sesión del Congreso

Por Fresia Rodriguez Cadavid

Con menos de dos semanas para finalizar el año legislativo, cuando los legisladores volverán a hacer campaña electoral, se disminuye la posibilidad de aprobar proyectos de ley claves, auspiciados por ambos partidos, que favorecerían algunos estudiantes y trabajadores agrícolas indocumentados, comentan los dirigentes hispanos.

"Lo que hace falta es la voluntad, creo, de hecho no existe el deseo de hacer nada a dos meses de una elección presidencial sobre un tema considerado tan controvertido como la

inmigración", es como evalúa la situación Luis Gutierrez, representante demócrata por Illinois.

En juego están 1) el Acta DREAM, que daría autoridad a los estados a permitir que los estudiantes indocumentados que cumplan con cierto criterio asistan a la universidad pagando la matrícula de un residente del estado, y 2) el proyecto AgJOBS, que abriría el paso a los trabajadores indocumentados a la residencia legalizada en base a la cantidad de horas hayan trabajado en la agricultura.

(Continúa en la pagina 5)

Hispanic Heritage Month
Sept. 13 - Oct. 13

Long Live What Raza?

By Raúl Reyes

"Viva La Raza!"

Growing up in East Los Angeles, I was used to hearing people shout out this expression when they were excited. Yet I didn't know what it meant. "Dad, what does *la raza* mean?"

"It means 'the race.' You know, like us - Mexicans. It means long live our people."

Later, at school, my homeroom teacher was instructing us in science. "There are three races," she said. "Caucasian, Negroid, and Mongoloid. Every person in the world belongs to one of these races."

I raised my hand. "What about *La Raza*?"

My teacher blinked. "What?"

"What about *la raza*, the Mexican race?"

"I just told you, there are only three races. Weren't you listening? Mexicans are not a race." She scowled at me. Feeling like an idiot, I shivered deep into my seat.

When we began studying world history, I checked a book out of the library called "The History & People of Mexico." I read how Hernán Cortés landed in Veracruz and befriended Malinche, a beautiful Indian girl. In the

meanwhile, she had long dark hair and a shy smile. The book described Malinche as "proud and brave." She looked like a Mexican Pocahontas.

At home, I asked my mother if she knew about Malinche, and her face darkened. "Malinche was a traitor!" she snapped.

"No, she wasn't! The book said she was 'proud and brave.' She was so peaceful that Cortés listened to her, and—"

"No, she wasn't. She betrayed the whole country so the Spanish could conquer Mexico," Mom said. "Don't believe what you read. Malinche was a spy. Forget about her."

It was weird how I learned different things at home and at school. I never could figure out whether the beautiful girl with the shy smile was a hero or a traitor.

Actually, the more I read about Mexican history, the more I was disappointed. Sure, the Aztecs were a great civilization, but then everything went downhill. The Spanish came and took over. Mexico lost this war, lost that war, had to give California away, and then signed a treaty giving up the whole Southwest. Just like that. It seemed like we were always on

the losing side.

My class learned about the Alamo by watching a movie about Davy Crockett. He was a great guy - handsome, courageous, and kind to animals. So I was horrified at the end of the movie when he was killed by... Mexicans!

At recess, a bunch of guys went running around yelling, "Remember the Alamo!"

Some of them were Mexican like me, which didn't make sense. Were we glad or sad that we killed Davy Crockett? Were we remembering the Alamo in a good way or a bad way?

Not knowing drove me crazy.

Back then, many things related to being Mexican were confusing. My parents taught me to be proud of my background; yet there was a disconnect between what I learned at home and what I learned at school. I wasn't always sure what to believe. I wanted answers.

I was lucky that my relatives never missed an opportunity to educate my brothers and me about our heritage. Dad gave me a book about Judge Harold Medina, Mom made us contribute part of our allowances to the United Farm Workers, and my aunts took us to the play Zoot Suit, so we could learn about racism and injustice.

I wish Hispanic Heritage Month

had existed when I was growing up. It serves an invaluable purpose, balancing negative, distorted images of Latin history with an emphasis on positive contributions of Latin people. Students and young people need to learn as much as possible about our rich and diverse culture. By fostering a sense of pride in ourselves, Hispanic Heritage Month helps us to respect and appreciate the uniqueness of others.

Recently I wondered aloud at a family dinner why Hispanic Heritage Month is celebrated from Sept. 15 to Oct. 15, rather than a calendar month.

"It's because that period covers important dates in Latin history, from Mexican Independence Day to Columbus Day," my younger cousin spoke up. "You didn't know that?"

Everyone at the table turned toward me and nodded, like it wasn't new information to any of them. Like they all knew it. Like I was an idiot. Again.

(Raúl Reyes is a lawyer in The Bronx. He graduated from Harvard University and Columbia Law School. He may be contacted by e-mail at rplace(AT)SIGN(aol.com))

© 2004, Hispanic Link News Service. Distributed by Tribune Media Services International.

Celebrating Our True History

By Abel Cruz

This year's theme for the Fiestas Del Llano is, "Observing our Heritage, Creating our Destiny". It's on the literature that has gone out and on the insert distributed in Wednesday's edition of the local paper. How then, does the local editorial writer use last year's theme in the editorial in Wednesday's edition? Talk about not doing your homework...

That's all I'll say this week about the local media though, I told Bidal I would try and be nice since this week we are observing what was once traditionally known as Fiestas Patrias.

Being an old dinosaur though, I have some personal reservations about the expansion of the yearly celebration that has gone from strictly observing Mexico's Independence and showcasing Mexican or Mexican American talent and culture to one that is now known as an Hispanic festival and includes a car show and carnival rides among other things.

Nevertheless, I'm sure that a lot of hard work, effort and money go into producing the festival. And for that reason alone, I can appreciate the many volunteers and all the rest of the people involved that somehow make it work. Best wishes to all for a successful festival.

But Mexico's history is very distinct from other Latin and South American countries. Mexico's fight for independence from Spanish rule was a Mexican history event, not a Hispanic event. Most of us that are now called Hispanics were once known as Mexican Americans. Because a lot of our parents emigrated from Mexico, we automatically identified with historical events such as "el diez y seis de septiembre". We identified with the culture, with the people's struggles and with a lot of the social values, traditions and customs that we inherited from our parents and grandparents.

Perhaps it's a consequence of cultural assimilation, but it seems that over the years we have been moving away from observing an important date in Mexican history and have converted this historical event into a festival that could very well be held at any other time of the year and not connected at all to Mexico's independence from Spain.

For example, the only reference in the schedule of events related to the original reason for celebrating the 16th of September is the "Grito de Dolores" scheduled for 9:30 PM on Wednesday evening. One event over a 5 day period does not constitute a true celebration of this important event in our cultural heritage.

Why is this important: because if we truly intend to create our destiny, as festival organizers suggest in this year's theme, then it is important that we remain true to our history; we owe it to our children and future generations of Mexican Americans.

So there you have it. You may not agree, but you have to admit that at least I got the theme right.

Feliz Diez y Seis!

(c)acruz2004

Email: acruztsc@aol.com

¡VIVA QUE RAZA?

Por Raúl Reyes

¡Viva la raza!

Mientras crecía en el este de Los Angeles, estaba acostumbrado a escuchar a la gente gritar esta expresión cuando estaban entusiasmados. Sin embargo, no sabía qué significaba. "Papá, ¿qué significa la raza?"

"Significa nuestra raza. Sabes, como nosotros, mexicanos. Significa que viva nuestra gente".

Luego, en mi escuela, una maestra nos daba la clase de ciencias. "Existen tres razas", dijo. "Caucásica, negra y mongoloide. Cada persona en el mundo pertenece a una de estas razas".

Yo levanté la mano. "¿Y qué sobre la raza?"

Mi maestra parpadeó. "¿Qué?"

"¿Y qué sobre la raza, la raza mexicana?"

"Te lo acabo de decir, sólo existen tres razas. ¿No estabas escuchando? Los mexicanos no son una raza". Ella me miró con el ceño fruncido. Me sentí como un idiota y me escurri en mi asiento.

Cuando comenzamos a estudiar historia mundial, saqué un libro de la biblioteca titulado "La historia y la gente de México". Leí cómo Hernán Cortés desembarcó en Veracruz y entabló amistad con Malinche, una hermosa joven indígena. En las fotos, tenía el cabello largo y oscuro y una sonrisa tímida. El libro describía a Malinche como "orgullosa y valiente". Parecía una Pocahontas mexicana.

En casa, le pregunté a mi madre si sabía de Malinche y su cara se ensombreció. "Malinche fue una traidora!", contestó bruscamente.

"No, no lo era. El libro decía que era 'orgullosa y valiente'. Era tan pacífica que Cortés la escuchaba y..."

"No, no lo era. Ella traicionó al país entero para que los españoles pudieran conquistar a México", dijo mamá. "No creas lo que leas. Malinche fue una espia. Olvídate de ella".

Fue extraño cómo aprendí diferentes cosas en casa y en la escuela. Nunca pude descifrar si la hermosa joven con la sonrisa tímida fue una heroina o una traidora.

De hecho, mientras más leía acerca de la historia mexicana, más me decepcionaba. Seguro, los aztecas fueron una gran civilización, pero luego todo fue cuesta abajo. Los españoles vinieron y tomaron el poder. México perdió esta guerra, perdió aquella guerra, tuvo que entregar a California y luego firmaron un tratado en el que entregaban todo el suroeste. Así nomás. Parecía que siempre estábamos en el lado perdedor.

Mi clase aprendió acerca del Alamo al ver una película sobre Davy Crockett. El era un gran tipo: guapo, valiente y amable con los animales.

Así que me horroricé al final de la película cuando lo mataron... ¡los mexicanos!

En el recreo, un grupo de muchachos corría gritando, "¡Recuerden el Alamo!"

Algunos de ellos eran mexicanos como yo, lo que no tenía sentido.

¿Estábamos contentos o tristes de haber matado a Davy Crockett?

¿Estábamos recordando al Alamo de buena o de mala manera?

No saber me volvía loco.

Para ese entonces, muchas cosas relacionadas con ser mexicano eran confusas. Mis padres me enseñaron a estar orgulloso de mi origen, sin embargo no había una conexión entre lo que aprendí en casa y lo que aprendí en la escuela. Nunca estuve seguro qué creer. Quería respuestas.

Tuve suerte de que mis padres nunca perdieron una oportunidad para educarnos sobre nuestra herencia a mis hermanos y a mí. Papá me dio un libro sobre el juez Harold Medina, mamá nos hacía contribuir con parte de nuestras mesadas al Sindicato de Trabajadores Agrícolas y mis tíos nos llevaron a la obra Zoot Suit para que pudiéramos aprender sobre el racismo y la injusticia.

Me gustaría que el Mes de la Herencia Hispana hubiera existido cuando yo estaba creciendo. Sirve un propósito inestimable, balanceando las imágenes negativas y distorsionadas de la historia latina con un énfasis en las contribuciones positivas de la gente latina. Los estudiantes y la gente joven necesitan aprender lo más posible sobre nuestra rica y diversa cultura. Acogiendo un sentido de orgullo sobre nosotros mismos, el Mes de la Herencia Hispana nos ayuda a respetar y a apreciar la singularidad de los demás.

Recientemente, pregunté en voz alta en una cena familiar por qué el Mes de la Herencia Hispana se celebra desde el 15 de septiembre al 15 de octubre, en vez de un mes del calendario.

"Es porque ese periodo cubre fechas importantes en la historia latina, desde el día de la independencia de México hasta el día de la Raza", contestó mi primo menor. "¿No sabías eso?"

Todos en la mesa se volvieron hacia mí y asintieron, como si no fuera información nueva para ninguno de ellos. Como si todos lo supieran. Como si yo fuera un idiota. Otra vez.

Raul Reyes es un abogado en el Bronx. Se graduó de la Universidad de Harvard y la Escuela de Leyes de la Universidad de Columbia.

Comuníquese con él por correo electrónico a: rplace@ao.com.)

© 2004, Hispanic Link News Service. Distribuido por Tribune Media Services International

El Editor Newspaper

is published every Thursday by Amigo Publications in Lubbock, Texas at 1502 Ave. M, 79401. Our telephone number is 806-763-3841. El Editor is a member of the National Association of Hispanic Publications and the Texas Association of Hispanic Newspapers, El Editor is audited by Community Papers Verification Service. Rates available on request. Our fax number is 806-741-1110 and our e-mail is eleditor@llano.net. Letters and opinion expressed on our editorial page are those of the author and do not necessarily reflect the opinions of the publisher, its staff or advertisers.

Editor Publisher - Bidal Aguero

Business Manager - Olga Riojas Aguero - Circulations - Gilbert Acuña

Copy Editor - Amalia Agüero - #1 Fan - Marisol Agüero

**Advertise in El Editor
Texas' Oldest Hispanic
Owned Newspaper
Call (806) 763-3841**

Miss Hispanic Lubbock Contestants



Liana Bustillos

Daughter of Tommy & Amelia Garcia and Henry & Yolanda Bustilos. Twenty years old and attending Texas Tech studying Early Childhood Education.



Stephanie Campos

Daughter of Julio & Mary Alice Campos. Seventeen years old and attending New Deal High School



Priscilla Casanova

Daughter of Pete & Eva Lozano. Seventeen years old and attending Crosbyton High School studying Mass Communications



Sonia Castillo

daughter of John & Gloria Castillo. Twenty year old student at Texas Tech studying English Education.



Amberly Gomez

Daughter of Ector and Gloria Gomez. Twenty year old attending South Plains College studying Secondary Education



Nichole Gonzalez

Daughter of Elia Quintanilla. Seventeen year old attending Lubbock High School studying nursing.



Anita Gutierrez

Daughter of Sipriano and Mary Gonzalez. Seventeen year old attending Texas Tech studying education.



Adriana Hernandez

Daughter of Jaime and Gracie Hernandez. Seventeen year old attending South Plains College studying Business Administration.



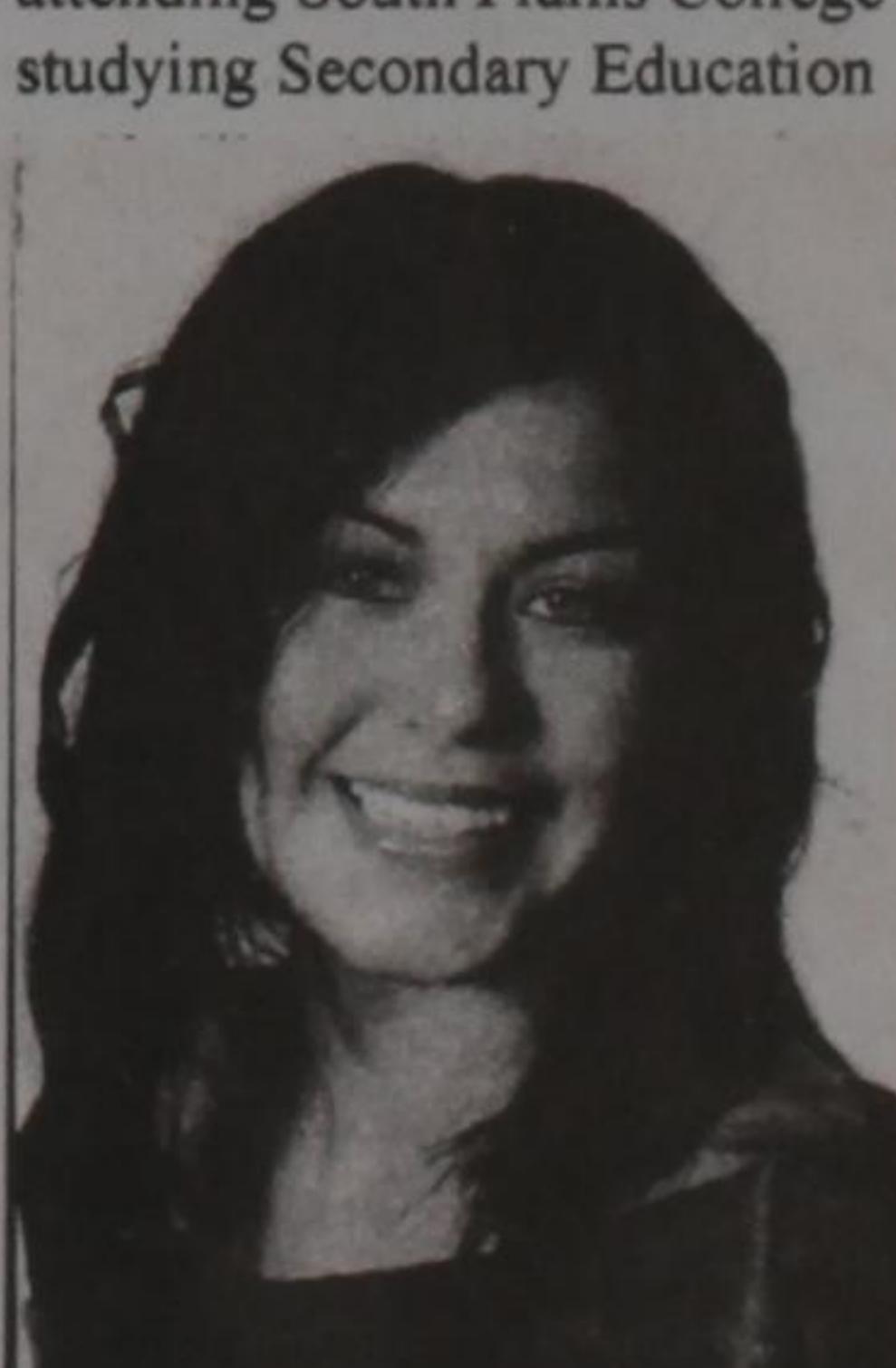
Crystal Hernandez

Daughter of Betty Solis. Seventeen year old attending Estacado High School.



Melissa Hinojosa

Daughter of Benjamin and Diana Hinojosa. Seventeen year old attending Lubbock High School



Ashley Lira

Daughter of David and Nancy Lira. Nineteen year old attending South Plains College studying Pre-Med.



Felicia Ortiz

Daughter of Richard and Loretta Ortiz. Seventeen year old attending Coronado High School.

Mexico's Independence

The 4th of July, 1776, in the United States of America; July 14, 1789, in the Republic of France; September 16, 1810, in Mexico. These are the most important dates of the past two hundred years for the world, as their aftermath and effects molded the global society we live in today.

Mexico is of particular interest because September 16th is the day it celebrates as Independence Day just as the USA celebrates the 4th of July and France celebrates Bastille Day on July 14th.

The facts are simple, the cast of characters are not.

First, we have the Bourbon kings of Spain. They owned the New World because the year after Christopher Columbus discovered America, Pope Alexander IV conveyed original title to the New World to the Spanish kings -- not Spain as a nation, but personally to its kings.

The kings sent pure blooded Spaniards to run their empire and to collect their taxes. After the 1519 Conquest, these royal functionaries sent for wives and started families in the New World, with the wealthiest colony, Mexico, attracting the best and brightest.

After several generations, two groups of Spaniards developed in mutual dislike and hatred. The Europeans, of GACHUPINES (gatchu-peehs) as they were known, dominated every facet of colonial life, including commerce, agriculture, municipal government, the Church.

The Americans, criollos born in the New World, did not share in political power and were allowed

little more than service in the Church, an education and service in the colonial militia. However, as the Gachupines concentrated in Mexico City, it was the American, the Criollos, who ran the mines and far flung ranches and farms of a very rich Mexico. It was they who came in daily contact with the millions of Indians and mestizos of mixed Spanish and Indian blood, Negroes and mulattoes.

Besides treating the American creoles like cousins with leprosy, the Gachupines and their king instituted a tribute system without parallel in modern history. Not even the British came close.

Every unmarried Indian or Mestizo man over 25 years of age and every married Indian or Mestizo man was forced to pay tribute to the king once a year in public ceremony. Moreover, they were not permitted to wear Spanish clothes; own horses or firearms. Punishment for a first offense of wearing Spanish clothes was 100 lashes and 30 days in jail. Needless to say, much hatred existed of this system by both the American Criollos towards the Gachupines and from the Indians-Mestizos-Negros and mulattoes towards anyone white and Spanish.

Herein lie the seeds of revolution. A far-away King and his government which lives like a colonial parasite off a wealthy colony. A royalty and aristocracy. A deep division of class dictated by place of birth; by wealth and bay landholdings.

And, a deep division of class dictated by color of skin.

This was Mexico in 1810. this was the Mexico that Catholic Priest Miguel Hidalgo wanted to change.

After conspiring with other Criollos for months to start a war of Independence from Napoleon-controlled Spain, word reached the good parish priest in Dolores that the authorities were enroute to arrest him and his co-conspirators.

It was decided in the middle of the night to declare the revolution. It was, in the early morning hours of September 16, 1810. There's not exact record of what Father Hidalgo told his hundreds of parishioners, as there are three versions, by three people, one of whom wasn't present.

Nevertheless, historians pretty much agree on "Long Live Mexico", "Long live King Ferdinand II", "Death to the Gachupines" and, "Death to Bad government". He probably did not say, "Long live Independence", though he undoubtedly and passionately wished for it. Thousands of Mestizos and Criollos rallied to his "Cry" and within weeks his army of 60,000 untrained, undisciplined pseudo-soldiers carrying banners of their patroness, Our Lady of Guadalupe, the brown-skinned Virgin who reputedly appeared to an Indian generations before, marched on Mexico City. They were defeated by a small, well-armed Spanish army. His army fell apart and four months after his "Cry", Father Hidalgo fled towards the USA for sanctuary. He didn't make it.

On the morning of July 30, 1811, in the city of Chihuahua, Miguel Hidalgo, stripped of his priesthood, entered a courtyard for his execution by firing squad.

He gave his embarrassed executioners-to-be candy and joked with them.

As written by Hugh M. Hammill, Jr. in The Hidalgo Revolt, "...he was also serene as he went before them bearing a His decapitated head would be hung high for all traitors see, but it would be buried with honor a decade later when Spain left, defeated.

In Mexico, today, lie the same seeds of revolution. A government which lives like a parasite off its people. An aristocracy that is both greedy and reactionary. A deep class division dictated by place of birth, Mexico City; by wealth and landholdings. And, a deep division of class dictated by skin color.

This is Mexico today.

This was the Mexico that Catholic Priest Miguel Hidalgo wanted crucifix, Miguel Hidalgo, ex-priest, ex-revolutionary, had made peace with his Church and his country to change.

"Death to bad Government!", he would cry.

His war, our war, continues this 16th of September.

La Virgen de Guadalupe, Hidalgo y la Independencia

En el pueblo de Dolores, de la jurisdicción de Guanajuato, la madrugada del 16 de septiembre de 1810, el señor cura del lugar, don Miguel Hidalgo y Costilla, acompañado de un puñado de patriotas y una multitud enardecida, proclamó la independencia del país - que hasta entonces no se llamaba México, sino Nueva España - y se lanzó a una aventura increíble que le costaría la vida, pero a su pueblo le alcanzaría la libertad.

Don Miguel Hidalgo fue uno de esos hombres excepcionales, una inteligencia

preclara unida a otras prendas, le hacían de una gran personalidad. Desde joven, cuando estudiaba en el seminario de Valladolid (hoy Morelia), ganaba concursos literarios y de oratoria, se destacaba en cánones y era considerado como uno de los futuros prospectos para ganar algún obispado.

entre sus amigos, que siempre fueron muchos, se le conocía con el mote o apodo de "El Zorro", por su astucia y sagacidad. Siempre alegre, departiendo lo mismo con pobres que con ricos, sin fijarse en diferencias de casta o de clase.

Después de ordenado se le nombró rector del seminario, puesto que era muy disputado y que le confería una distinción sin precedentes, pues era muy joven. Fue durante su gestión que dicho colegio alcanzó renombre, iniciándose cursos de materias no precisamente sagradas, pues su rector pensaba que los futuros curas deberían tener conocimientos más universales.

Más tarde, fue promovido a la parroquia del pueblo de Nuestra Señora de los Dolores, en Guanajuato, que contaba con muchas poblaciones continua en la página 8

Loor y Gloria a los Heroes de la Independencia
Felicitaciones en la Celebración de
Las Fiestas Patrias

Budweiser®
KING OF BEERS®

¡Tú Puedes Comprar Ahorita Mismo!
¡Tú Puedes Jugar Ahorita Mismo!
¡Tú Puedes Ganar Ahorita Mismo!

Tú puedes comprar, jugar y ganar al instante con los juegos de raspar de la Lotería de Texas. ¡Tenemos muchos juegos y muchas formas de ganar! ¿Qué estás esperando? Tú podrías estar comprando, jugando y ganando ... ¡Ahora Mismo!



TEXAS LOTTERY
Contribuyendo
A La Fundación
Del Fondo
Escolar



Fiestas Del Llano**SCHEDULE****THURSDAY -- Sept. 16, 2004**

5:00 pm	Festival Opens. Vendors, Music, Carnival. Gate Fee: Free regardless of age. Does not include Carnival Rides Carnival Fee: \$2.50 Desiree Soto Ballet Folklorico Aztlan Aviso Ballet Folklorico Nuestra Herencia Dare Los Viciosos Marcos Oroso Festival Closes
5:00 pm	
5:30 pm	
6:30 pm	
7:30 pm	
8:30 pm	
9:30 pm	
10:30 pm	
11:30 pm	

792-3771

**Mucho Exito!**

3407 19th, Lubbock

Celebrate Felices Fiestas!

2004 General Election Ballot
Democratic Straight Ticket

- John Kerry/John Edwards - President/Vice President
 - Charles Stenholm - U.S. Congress
 - John Miller - Texas House - District 83
 - Freda McVay - Texas House - District 84
 - Ysidro Gutierrez - County Commissioner
 - Marina Garcia - Constable
 - David Van Os - State Supreme Court
 - Bob Scarborough - Railroad Commissioner
- Ballot for illustrative purposes and may not represent actual ballot. Pol. advertisement paid for by Lubbock County Democratic Party.

Celebrate Democracy... VOTE!

November 2nd

Su voto es su fuerza!

LUBBOCK COUNTY
DEMOCRATIC PARTY

405 50th Street • Lubbock, Texas 79404
806-749-VOTE (8683)**FRIDAY - Sept. 17, 2004**

11:00 am	Festival Opens for Lunch No Gate Fee, No Carnival, Plenty of Great Good Food!
11:00 am - 2:00 pm	Health Fair: Free screening for high blood pressure. Information on diabetes, glaucoma, women's issues, alzheimer's, mental health, etc. Advising Center will also be present as well as other community groups.
3:00 pm	Festival Opens for Evening Activities: Vendors, Music, Carnival Opens Gate Fee: \$5.00/person 2 to 60 \$3.00 60 & over, Under 2-no charge (no rides) Music & Carnival Rides included with paid admission
5:00 pm	Late Nights
6:00 pm	Incapaz
7:00 pm	Ricky Acosta
8:00 pm	Ballet Folklorico Aztlan
8:30 pm	Chente Barrera
9:30 pm	Fiesta Del Sol
10:00 pm	Shelly Lares
Midnight	Festival Closes

Saturday - Sept. 18, 2004

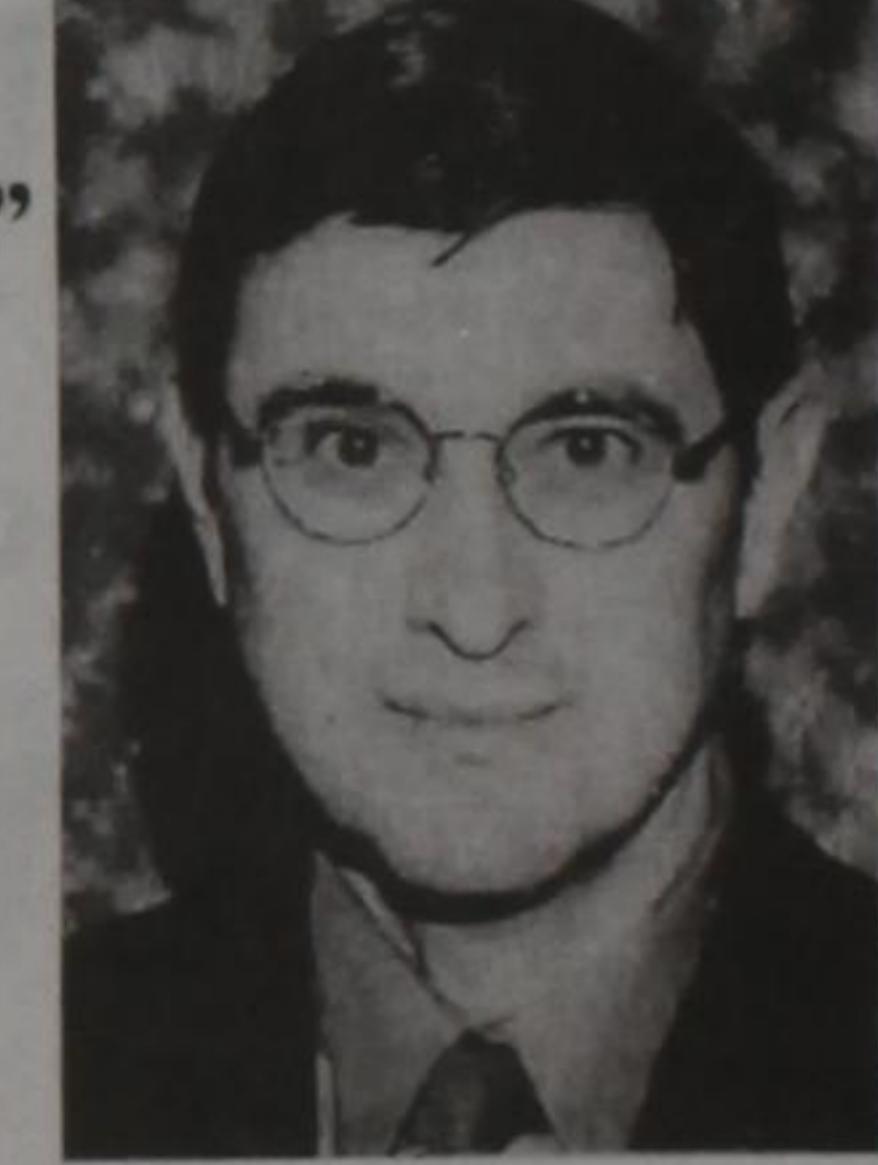
10:00 am	Fiestas Del Llano Parade Route will be from First Baptist Church on Broadway down to Avenue M and then north to the Civic Center Parking Lot. Theme: Observing our Heritage; Creating our Destiny
11:00 am	Festival Opens for Evening Activities: Vendors, Music, Carnival Opens Gate Fee: \$5.00/person 2 to 60 \$3.00 60 & over Under 2-no charge (no rides) Music & Carnival Rides included with paid admission
12:00 pm	
1:30 pm	
2:30 pm	
3:30 pm	
4:30 pm	
5:30 pm	
6:30 pm	
7:30 pm	
8:00 pm	
9:00 pm	
9:30 pm	
10:30 pm	

11:00 am-10:00 pm

11:00 am	ART SHOW: A glimpse to the past of the former "reyna" participants. Art work displayed from local artists.
12:00 pm	Blew Hemi
12:30 pm	Crystal Aguilar
1:00 pm	Divina
2:00 pm	Mariachi Nueva Generacion
3:00 pm	Los Bohemios Del Norte
4:00 pm	Grupo Extremo
5:00 pm	Ballet Folklorico Aztlan
6:00 pm	Suspenso
7:00 pm	Ardiente
8:00 pm	Alejandro
8:30 pm	Fiesta Del Sol
9:30 pm	Los Tremendos Cinco
10:00 pm	Grupo Cadena
11:00 pm	Stephanie
11:30 pm	Grupo Cadena
12:30 am	Latin Breed
	Festival Closes

Sunday, Sept. 19, 2004

11:00 am	Festival Opens for Evening Activities: Vendors, Music, Carnival Opens Gate Fee: \$5./person 2 to 60 \$3.00 60 & over Under 2-no charge (no rides) Music & Carnival Rides included with paid admission
11:00 am	Grupo Divina
11:00 am - 6:00 pm	Car Show: Classic cars, Low-rider cars, motorcycles
12:00 pm	Ballet Folklorico Nuestra Herencia
12:30 pm	Los Viciosos
1:30 pm	Los Bohemios Del Norte
2:30 pm	Zabor
3:30 pm	Ardiente
4:30 pm	Super Impacto
5:30 pm	La Calma
6:30 pm	Negami
7:30 pm	Presentation of Winners of the Battle of the Bands
8:00 pm	Gary Hobbs
9:00 pm	Divina
9:30 pm	Solido
10:30 pm	Festival Closes

!Que Viva Mexico!**CRYSTAL's BALLROOM****Ysidro Gutierrez Campaign "Fund Raiser" and Johnny "G" Birthday BASH**

Dinner: 6:00 p.m. to 8:00 p.m.

Dance: 8:00 p.m. to Closing

WHEN: Saturday October 2, 2004

FEATURING: Ricardo Gutierrez y Grupo RIVAL w/ special guest appearances

TICKETS: \$8 Presale \$10 at the Door Tickets available at El Editor Newspaper

Elect Ysidro Gutierrez, Democrat for Lubbock County Commissioner, Precinct 3

Political advertisement paid for by Ysidro Gutierrez for County Commissioner Precinct 3. Madaleno Hernandez • Treasurer

JOHN MILLER WILL FIGHT TO ENSURE QUALITY,

AFFORDABLE EDUCATION AND HEALTH CARE FOR ALL TEXANS

www.johnmiller2004.com

GET INVOLVED!**REGISTER TO VOTE BY**

OCTOBER 4, 2004

LUBBOCK COUNTY ELECTIONS OFFICE

1308 AVE G. 775-1339

JOHN MILLER CAMPAIGN HEADQUARTERS

773-4277



DEMOCRAT FOR STATE REPRESENTATIVE DISTRICT 83

Political ad paid by John Miller for State Representative, Yolanda Guerrero Treasurer

815 S. Gilbert Drive, Lubbock, Texas 79416

Legislación Pro-Hispana Atascada al Acercarse Fin de Sesión del Congreso

Los legisladores estadounidenses volvieron al capitolio el 7 de septiembre con mucho que lograr antes del proyecto final del año legislativo, el primero de octubre. Frente a ellos se encuentran los proyectos de ley con el fin de revitalizar la comunidad de inteligencia en base a las recomendaciones de la comisión del 9-11, legislación sobre transportes, energía, la educación, la salud y programas de empleo, y el hacer permanentes los recortes al impuesto del presidente Bush.

Brent Wilkes, director ejecutivo nacional de la Liga de Ciudadanos Latino-Americanos Unidos, dice que lo más que se podría esperar es que haya dos proyectos de ley "hispanos" incluidos con otra legislación de asignaciones próximas a presentarse ante una de las dos cámaras durante las dos semanas venideras.

Por el lado de la Cámara de Representantes, los miembros aún deben votar sobre tres proyectos de asignaciones. En cuanto al Senado, no se ha votado todavía sobre 12 de 13 proyectos de gastos. Es posible que a los legisladores les resulte obligatorio volver a una sesión de cesantía después de las elecciones si tales proyectos de ley no reciben aprobación antes del primero de octubre.

El único proyecto de ley de gastos aprobado por el congreso ha sido relacionado a programas del Departamento de Defensa.

Maria Mier, directora ejecutiva del Caucus Congresional Hispano, de 20 miembros, todos demócratas, indica que no es probable que se dé el adjuntar legislación DREAM y AgJOBS a otros proyectos de gastos por falta de voluntad política entre los republicanos.

En referencia al Acta DREAM, Melissa Lazarin, analista de políticas educativas del Concilio Nacional de La Raza comentó que espera que los partidos concuerden de manera bipartita y no entren en el juego de pasar la pelota con las vidas de los estudiantes. De los 47 co-impulsores del proyecto DREAM, 13 son republicanos.

El proyecto AgJOBS, encabezado por grupos tales como el Sindicato de Trabajadores Agrícolas Unidos, ha logrado el apoyo de 62

senadores, de los cuales 25 son republicanos, así como el respaldo de más de 400 grupos de trabajo, inmigración y cultivo.

Vocero del Sindicato de Trabajadores Agrícolas, Marc Grossman, dice, "Así no consigamos un proyecto durante esta sesión, está todo posicionado para volver el próximo año. No vamos a parar hasta no conseguir una ley".

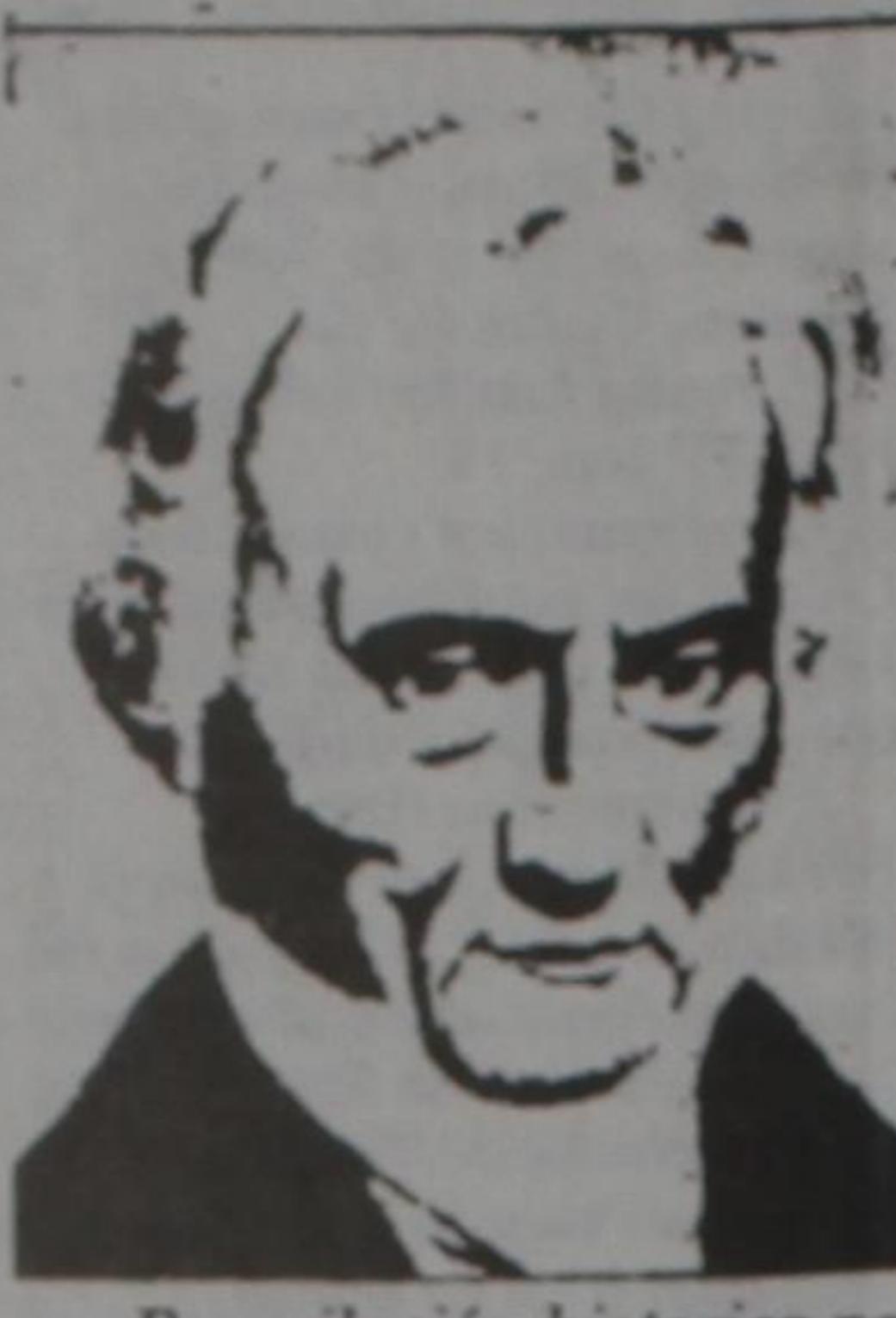
Según Grossman, el proyecto de ley AgJOBS no ha llegado al voto por lo que la Casa Blanca lo detiene. "Los únicos en contra de AgJOBS son los prejuicios anti-inmigrantes, y son ellos quienes temen la Casa Blanca. Le da miedo ofender la base derechista de los republicanos", alega.

En enero, Bush presentó pautas de reforma migratoria que ofrecían visas renovables de tres años a los trabajadores indocumentados. Según informes de varios periódicos, más tarde le pidió al dirigente mayoritario del Senado, Bill Frist, republicano de Tennessee, que evitara que llegue a voto ante el Senado.

Mario H. López, director ejecutivo de la Conferencia Congresional Hispana, de 16 miembros, todos republicanos, ofrece la siguiente explicación: "La seguridad nacional es de preocupación profunda a la Conferencia Hispana, y en este momento, el hecho que tratemos con temas de seguridad mayores significa que el Congreso probablemente no tenga la oportunidad de dirigirse a otros temas importantes, incluyendo los que tienen que ver con la inmigración... Esperamos poder seguir el largo camino hacia la reforma tan pronto como sea posible".

En su campaña por la Casa Blanca, el senador John Kerry, demócrata de Massachusetts, ha prometido firmar en los primeros 100 días de su presidencia el proyecto de ley AgJOBS y apoyar "reforma migratoria comprensiva" si resulta elegido presidente.

(Fresia Rodriguez Cadavid es editora de Hispanic Link Weekly Report, en Washington, D.C. Comuníquese con ella por correo electrónico a: Fresia@HispanicLink.org) © 2004, Hispanic Link News Service. Distribuido por Tribune Media Services International.



Recopilación histórica por N. Paz Fernández

Andrés Quintana Roo (1787-1851)

Escriptor, político y patriota. Tuvo una destacada actuación en la organización política y democrática de la guerra de la Independencia Mexicana. Fue miembro de la Junta de Zitacuaro (1811) y del Congreso de Chilpancingo (1813), siendo uno de los que firmaron la Declaración de Independencia. En 1812 se casó con Doña Leona Vicario, sobrina de un ferviente partidario de la dominación española y a cuyos servicios había estado Don Andrés Quintana Roo. Durante la guerra editó dos periódicos: "El Ilustrador American" y "El Federalista Mexicano". En ellos quedó plasmada su erística prosa y su gran sabiduría y acendrado patriotismo.

Por haber nacido en el estado de Yucatán de le dió su nombre al actual estado de Quintana Roo.



Francisco Javier Mina (1780-1817)

Nació en Otano, Navarra, España. Luchó por su patria en contra de la intervención francesa.

Por sus ideas liberales tuvo que emigrar, primero a Francia y después a Inglaterra, donde conoció al padre Tereza de Mier. Convencido por este decidió venir a la Nueva España a luchar por la libertad de México en 1816. Preparó en Estados Unidos su expedición y el 17 de abril de 1917 desembarcó en Soto La Marina, internándose en territorio mexicano con solo 200 hombres derrotando a 2000 realistas en su primer enfrentamiento. Despues de varias victorias logró reunir un gran ejército, bien pertrechado y disciplinado. Desde la capital enviaron fuertes contingentes para capturar a Mina y su valeroso ejército. Lo que siguió fueron escaramuzas, batallas y sitiós a los lugares donde Mina se alojaba. De todo estos, Mina logró salir avante,

hasta que fue sorprendido en el rancho de Venadito. Fue llevado al Fuerte de los Remedios donde fue fusilado. Mina tenía 29 años cuando murió. De gallarda presencia sabía ganarse el afecto de sus soldados. De él dijo un escritor fue "como un relámpago que iluminó por poco tiempo el horizonte mexicano".

concentrar sus fuerzas para combatirlo. Las tropas realistas encargadas de este cometido estaban a cargo de Agustín de Iturbide, quien en lugar de cumplir con su encargo, este decidió aliarse con Guerrero para declarar la Independencia de México.

En 1821 proclamaron el Plan de Iguala. Años más tarde Iturbide fue destituido como emperador (1824) y Guerrero quedó como miembro suplente del Supremo Poder Ejecutivo. En 1829 fue elegido Presidente de la República y en ese mismo año el vicepresidente Bustamante lo desconoció, obligándolo a dirigirse una vez más al sur para hacer la guerra.

Un marino genovés, Francisco Picaluga, lo trajo a prisión. En Oaxaca un Consejo de Guerra lo condenó a muerte.

Ignacio Lopez Rayon (1773-1832)

Trabajador infatigable de las causas de la Independencia. Nació en Tlalpujahua, Michoacán. Hizo sus primeros estudios en el Colegio de San Nicolás, en Valiadolid y los terminó en el de San Ildefonso en la ciudad de México.

El 24 de octubre de 1810 el gobierno virreinal estimó que el de Guerrero era el único foco importante de insurrección y decidió

Mucho Exito!

El Jalapeno



Restaurant

5011 Interstate 27

741-2329



Proud Sponsors of Fiesta del Llano



de Septiembre
THE LAW OFFICES OF
KEVIN GLASHEEN

ROBERT S. HOGAN
NOE G. VALLES

John Serna - Legal Assistant
Mary Ellen Perez - Legal Assistant
Kristie Perez - Legal Assistant
Katy Pendergrass - Accountant
Tina Guerra - Receptionist

Norma Tambunga - Records Clerk

JASON MEDINA
CHAD INDERMAN

Gracie Gomez - Legal Assistant
Jessica Price - Legal Assistant
J.R. Castilleja - Investigations
Joshua Arguello - Clerk
Don Jenkins - Videographer

**1302 Texas Avenue
Lubbock, Texas 79401
(806) 741-0284**



FELIZ DIA DE INDEPENDENCIA!

On behalf of my family and in honor of Hispanic Heritage Month, I would like to recognize and thank the Hispanic community and pay tribute to all of their extraordinary contributions to our Country and to West Texas.

My family and I especially recognize and honor the many Hispanic soldiers and families who have sacrificed and committed their lives to serve honorably in the U.S. Armed Forces.

And to the many hard-working families that continue to do the best they can to create a better life for their children and grandchildren.

Thank you for your contributions to the ideals, culture and values of West Texas.

STENHOLM

U.S. CONGRESS Lubbock, TX (806) 788-1215 * Abilene, TX (325) 629-5863

www.stenholm.org

Paid for by the Stenholm for Congress Campaign

Election Year Politics Add Spice to Hispanic Heritage Month

By Sonia Meléndez

While literally thousands of activities across the country will continue expanding the national Sept. 15-Oct. 15 celebration of Latino culture and progress this election year, Hispanic Heritage Month in Washington, D.C., will have some extra political punch.

Its capital centerpiece, the Congressional Hispanic Caucus Institute's 27th annual \$500-a-plate black-tie fundraising gala, will be staged Sept. 15 at the new Washington, D.C., Convention Center. It is expected to match last year's success, raising \$3.2 million for CHCI programs.

Democratic presidential nominee Sen. John Kerry (D-

Mass.) is scheduled to attend, according to Fabiola Rodriguez-Ciampoli, director of Hispanic media for the Kerry-Edwards campaign.

But his visit could be upstaged by the appearance of this year's winner of the CHCI Chairman's Award, former President Bill Clinton. Clinton was the marquee attraction during his years in the White House. Since then, President Bush has been invited to speak each year, but has yet to accept.

Actually, the month-long schedule of observances is so full, it's spilling over on the front end.

Leading up to the gala, CHCI's

Sept. 13-14 issues summit will draw 800-900 experts, policymakers, elected officials and community members. Participants will develop recommendations for delivery to the Congress and White House on 13 matters of special concern to the Hispanic community.

These range from contentious immigration and civil rights deliberations to a session on Latino relationships with corporate America.

Another early big-draw Washington, D.C., event is the 18th annual Hispanic Heritage Awards program, where six Hispanic pathfinders and seven high school students are

honored for their contributions to the community. It will be staged Sept. 10 at the John F. Kennedy Center for the Performing Arts for airing on NBC-TV Sept. 18.

Recipients this year include Colombian actor/comedian John Leguizamo and Cuban fashion designer Narciso Rodriguez.

A newcomer to Hispanic Heritage Month celebrations in Washington, D.C., this year is the National Association of Hispanic Journalists. For the first time, its annual *Noche de Triunfos* journalism awards gala is being held apart from its annual convention.

Executive director Iván Román

says the Sept. 16 awards were moved to add a capital presence that highlights journalism. With tickets at \$250 (\$150 for members), he projects more than 200 persons will attend the event.

Headed by Alma Morales Riojas, MANA: A National Latina Organization hosts its 15th annual *Las Primeras*

Awards Oct. 7. Four Latinas will be saluted for "firsts" that have had a national impact. Prior to that date, on Sept. 25, MANA goes to Detroit to conduct its education summit, *La Feria Educativa*.

The Puerto Rican Legal Defense and Education Fund

hosts its policy forum in New York City on Sept. 15, while the National Puerto Rican Coalition sponsors a *Siempre Boricua* conference in Orlando Sept. 23-25, bringing attention to Florida's changing Latino political landscape, according to NRPC president Manny Mirabal.

Back in the nation's capital, Latino culture will be highlighted in *Espíritu de Puerto Rico AmericArtes* as part of The Kennedy Center Celebrates the Arts of Latin America Sept. 7-26.

The official heritage month dates include the independence days of several Latin American countries, including Mexico.

The list of events goes on and on — art exhibits, business expos, military parades, health

continued on page 7



\$75 de reembolso con la compra de aislamiento Johns Manville por \$250

Vía reembolso por correo. Consulte en la tienda para detalles.

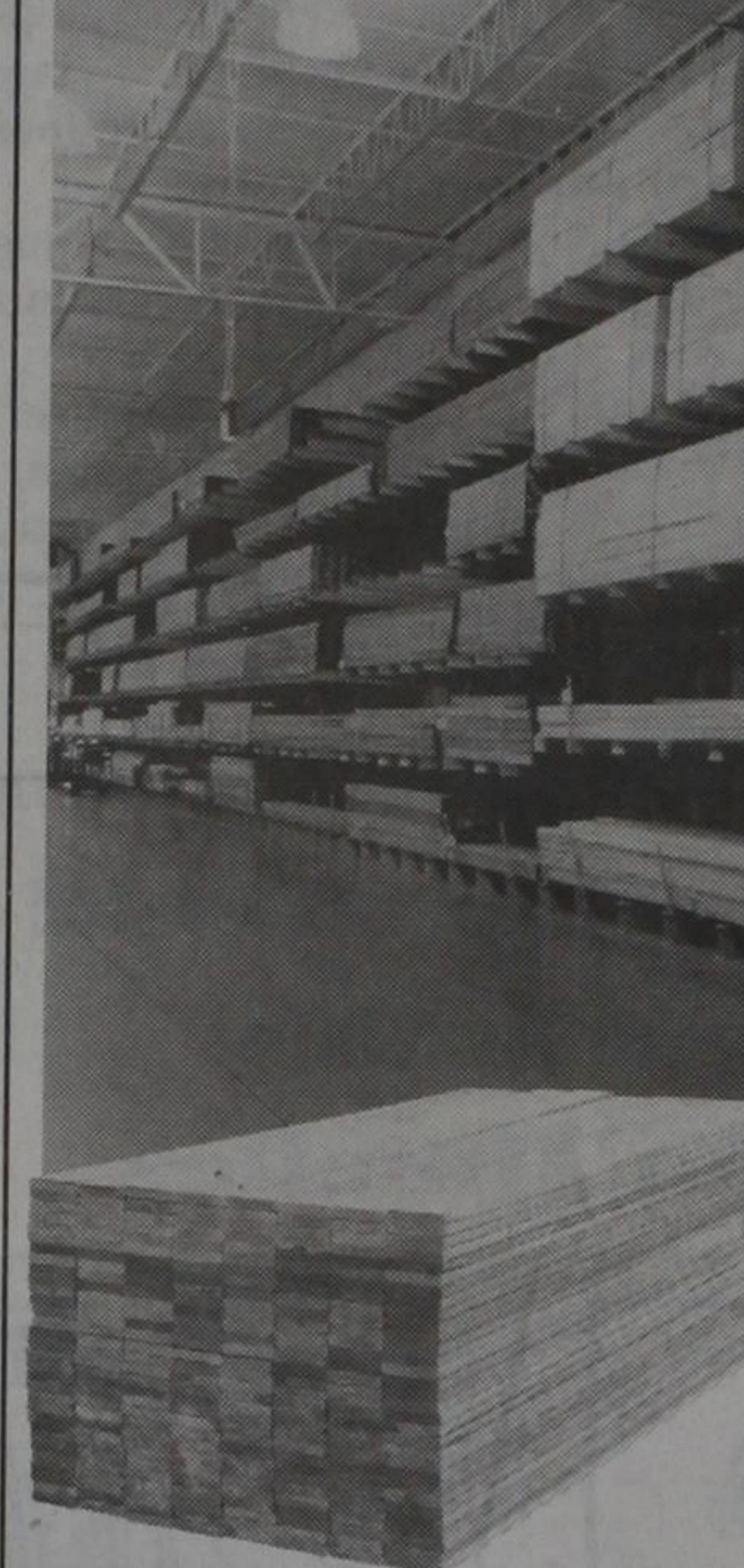


Rollo de aislamiento R-25 ComfortTherm \$17.62 de 8 1/2" x 15" x 22"

- 27.5 sq. ft.
- Aislamiento encapsulado libre de formaldehído para menos picazón, menos polvo
- Ideal para volver a aislar el ático
- Retardador incorporado de vapor • Bordes con reforzamiento triple para grapas #13890

20% de descuento del precio regular

Límite de 360. Consulte en la tienda para detalles.



Madera tratada para patio de 1/4" x 6' x 8' STD #21210

1/4" x 6' x 10'	#21565
1/4" x 6' x 12'	#21712
1/4" x 6' x 16'	#86573

Ofertas que

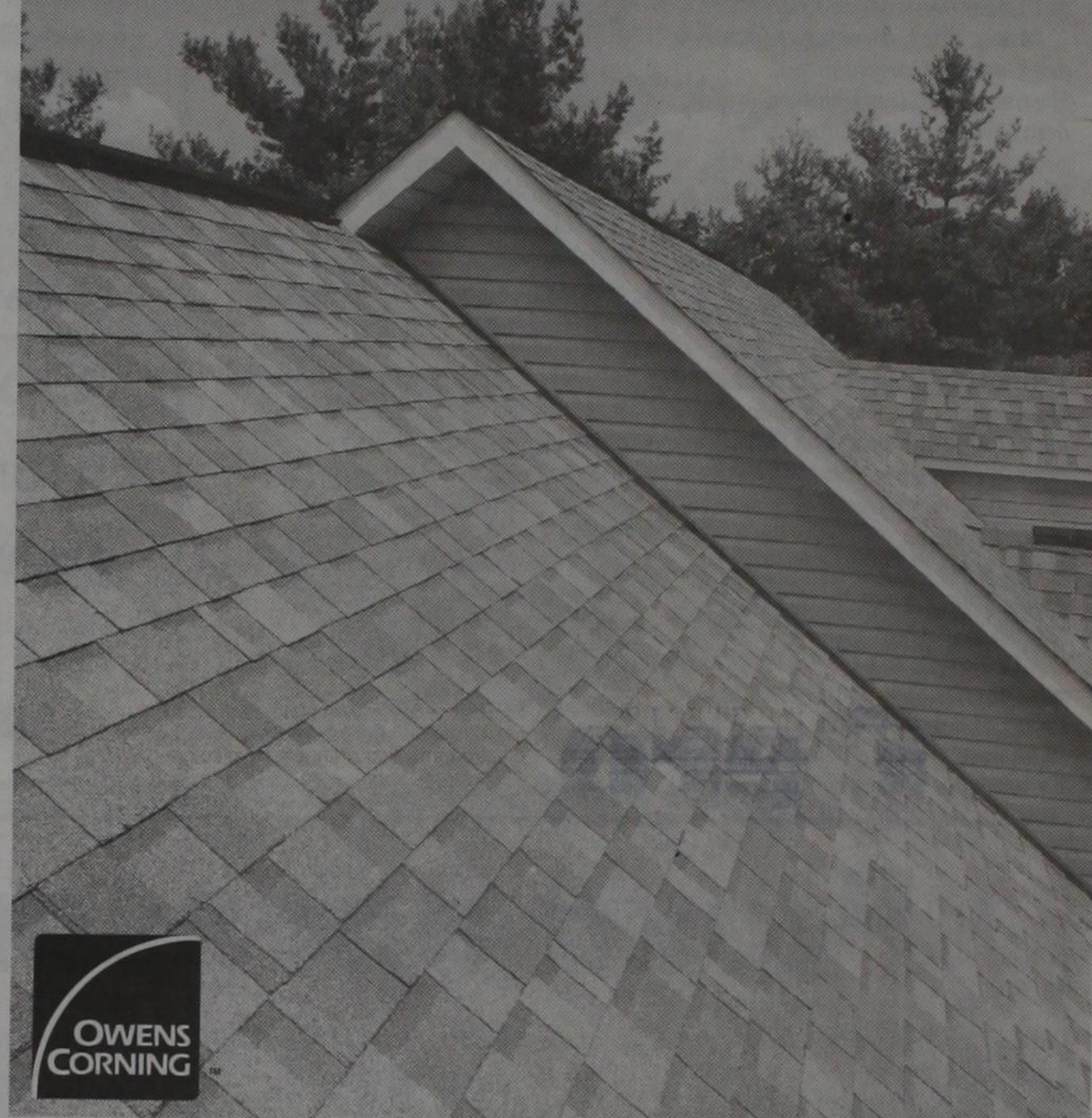
Solamente 4 días, del 16 al 19

\$50 de reembolso

con la compra de ripas Ownes Corning en suma de \$299.

Vía reembolso por correo. Consulte en la tienda para detalles.

EXCLUYE accesorios.



Ripa de 3 lengüetas para 25 años

\$9.26

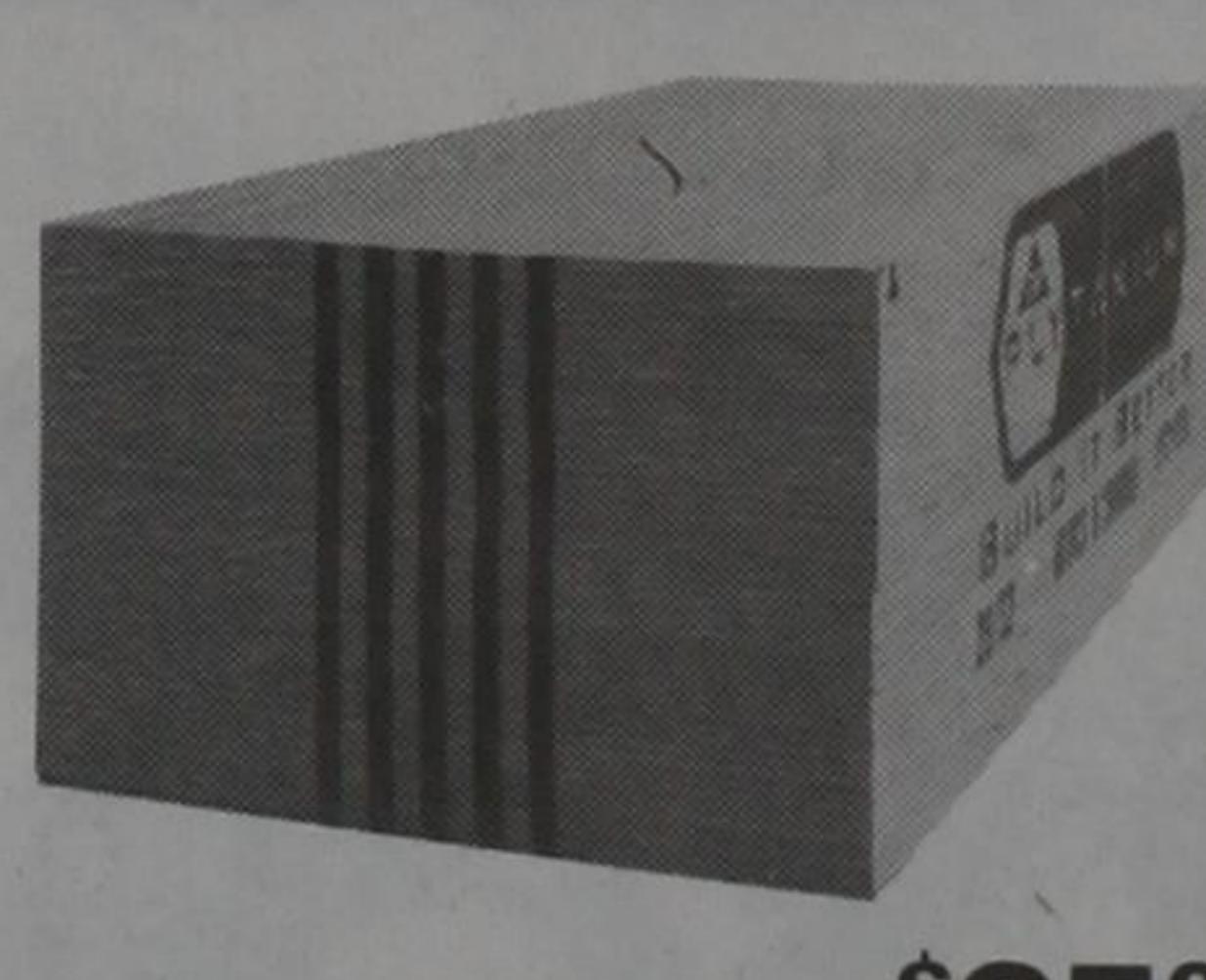
Ripa laminada para 30 años

\$11.67

\$129

Unidad de puerta de entrada de 32" ó 36" en acero con 9 ventanillas

- Lista para instalar cerradura y cerrojo dormido • Con pintura base y lista para pintar • Puerta lista para instalar con marco
- Garantía limitada de por vida • Apertura aproximada: 38 1/8" W x 82 1/4" H • Juego de cerradura se vende por separado



Madera contrachapada de pino BC de 23 3/8" x 4' x 8'

- Recomendada para gabinetes, muebles, y proyectos de carpintería y artesanía
- Se puede teñir o pintar #12229

\$25.94

Cada una

Hardiplank® de 8" x 12"

No se agrieta • Hecho de fibra de cemento • Con pintura base de fábrica, y listo para pintar #07107

\$4.99



\$298

Unidad de puerta francesa de 6' en acero con 15 ventanillas

#135888, 135893

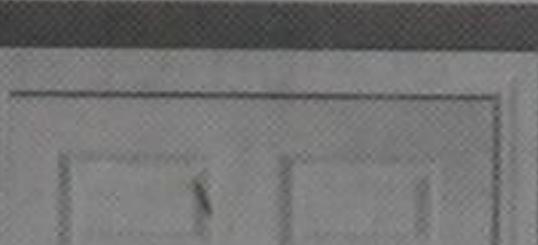
#59373

\$49

Usted elige

Unidad de puerta interior de 24", 28", 30", 32" ó 36" con 6 paneles

- Construcción moldeada de 1 1/8" de grosor • Con pintura base y lista para pintar • Puerta lista para instalar con marco • Juego de cerradura se vende por separado



RB



GE

Mexican Independence Day Celebration

On September 16, 1810 in the small town of Dolores just outside Mexico City, Father Miguel Hidalgo, a parish priest, rang his church bell and shouted the words that were to begin the Mexican people's fight for freedom: "Mexicanos! Viva Mexico! Viva la Independencia!"

Although the first rebellion was quickly crushed by Spain's royal forces, the revolution had begun. The war continued for more than ten years until finally, in 1821, Mexico was declared an independent nation.

Today, on the night of September 15th, Father Hidalgo's famous Grito de Dolores (Cry of Dolores) demanding independence can be heard in every city and town across Mexico.

People gather on the main plazas where local officials ring their liberty bells and call "Mexicanos, viva nuestros heroes" as each hero's name is read aloud, the crowd

cheers "Viva!" The grito ends with the shout "Viva Mexico!" and throughout the nation, church bells toll as the people rejoice.

Join us and ring the liberty bells with us while we eat the most traditional dishes for Independence Day and listen to the best in Mexican and Tejano Music.

Political Spice to Hispanic Heritage

from page 6
airs, salsa, merengue and Latin jazz concerts, folkloric dances, comedy shows. In New Mexico, there's a chile festival in Santa Fe and an *enchilada fiesta* in

Las Cruces; in Pasadena, Calif., a golf tournament.

The Library of Congress hosts more than a dozen events in the capital starting Sept. 16, with former U.S. Ambassador Crescencio Arcos, now director of International affairs at the U.S. Department of Homeland Security keynoting.

"We want to erase the terrible generalizations of our

celebrations just being about drinking. We want to show the diversity and variety of cultures within our community," says series co-chair Carlos Olave. (Sonia Meléndez is a reporter with Hispanic Link News Service in Washington, D.C. She may be contacted by e-mail at SoniaM@HispanicLink.org) © 2004, Hispanic Link News Service. Distributed by Tribune Media Services International.

Se Illegan a casa al 19 de septiembre.

Gratis

Entrega y retiro de electrodomésticos grandes de \$397 y más.

Vía reembolso por correo.



Agua fría filtrada y hielo picado o en cubitos

¡Pregunte por
Cero
Pagos e intereses
por 12 meses!

Si es pagado por completo dentro de los 12 meses* en las compras de todo electrodoméstico grande o de piso por \$299 o más cobrada en su Tarjeta de Crédito del Consumidor Lowe's desde ahora hasta el 11 de octubre.

Consulte en la tienda para detalles.

20%

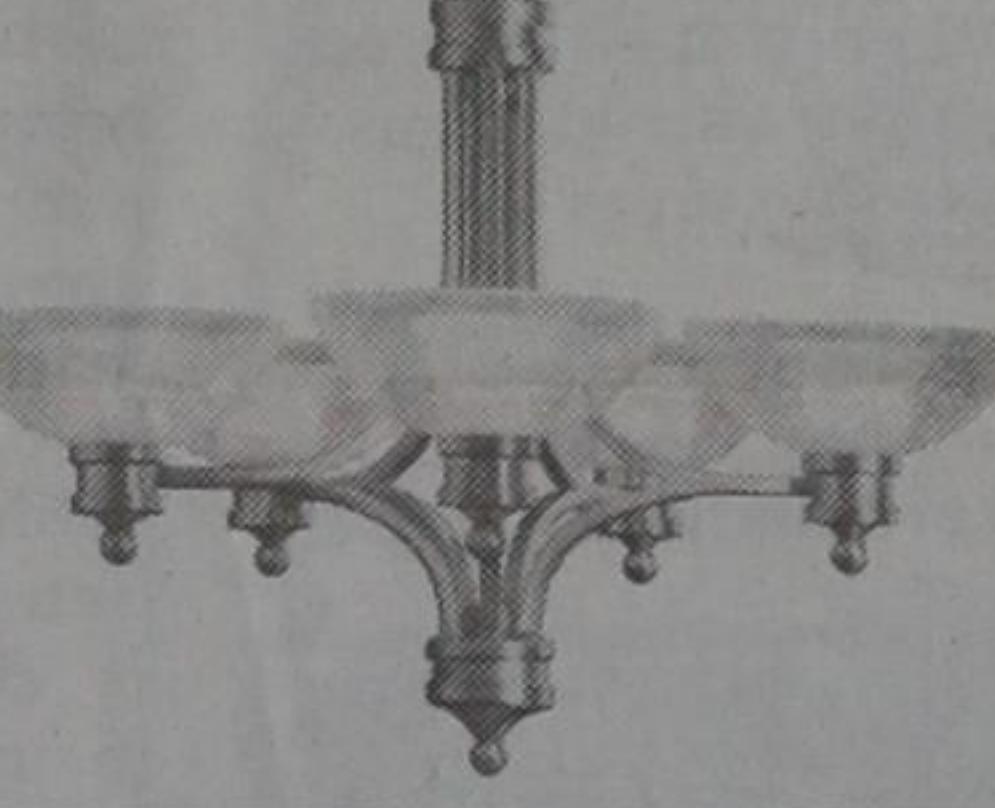
en las persianas y cortinas Bali por pedido especial



\$40

Tarjeta de regalo

con la compra Kichler en suma de \$200 ó más. Vía reembolso por correo. Consulte en la tienda para detalles. EXCLUYE iluminación de jardines y ventiladores de techo.



Gratis

bajo alfombra

con la compra de una alfombra instalada. Desde ahora hasta el 30 de septiembre del 2004. Bajo alfombra gratis es de 6 Lbs. sobre alfombra de pelo rizado (#171537 ó #07774). Bajo alfombra gratis es de 7 Lbs. para alfombra berber (#171539 ó #07866). La instalación urgente no está disponible durante esta oferta. Consulte en la tienda para detalles.



Arario multipropósito
•7 1/4" H x 48" W x 20" D •Acabado de melamina blanca #83870

\$94



Lijadora de detallado de 0.75 Amp
•12,000 opm #149196

\$16.97

Usted elige

Taladro de velocidad única de 4 Amp
•Mandril de 3/8" •Mandril sin llave •2,500 rpm #149197



Bombillas blancas y suaves de 60 vatios
•Vida de 1,000 horas #76510,1,2

Ahora 78¢

Paquete de 4 Compare a 96¢



Pistola engrapadora de uso pesado #91426

\$15.96

Cuchillo plegable de cierre trasero de cambio rápido

•Almacenamiento en la manija #33257



Caja de 19" para herramientas con tapadera para la organización #82664

50% de descuento con la compra de #42313



Fertilizante de triple acción para césped
•Crea un césped más espeso y verde durante el otoño #42313

\$7.97

5000 Sq. Ft.



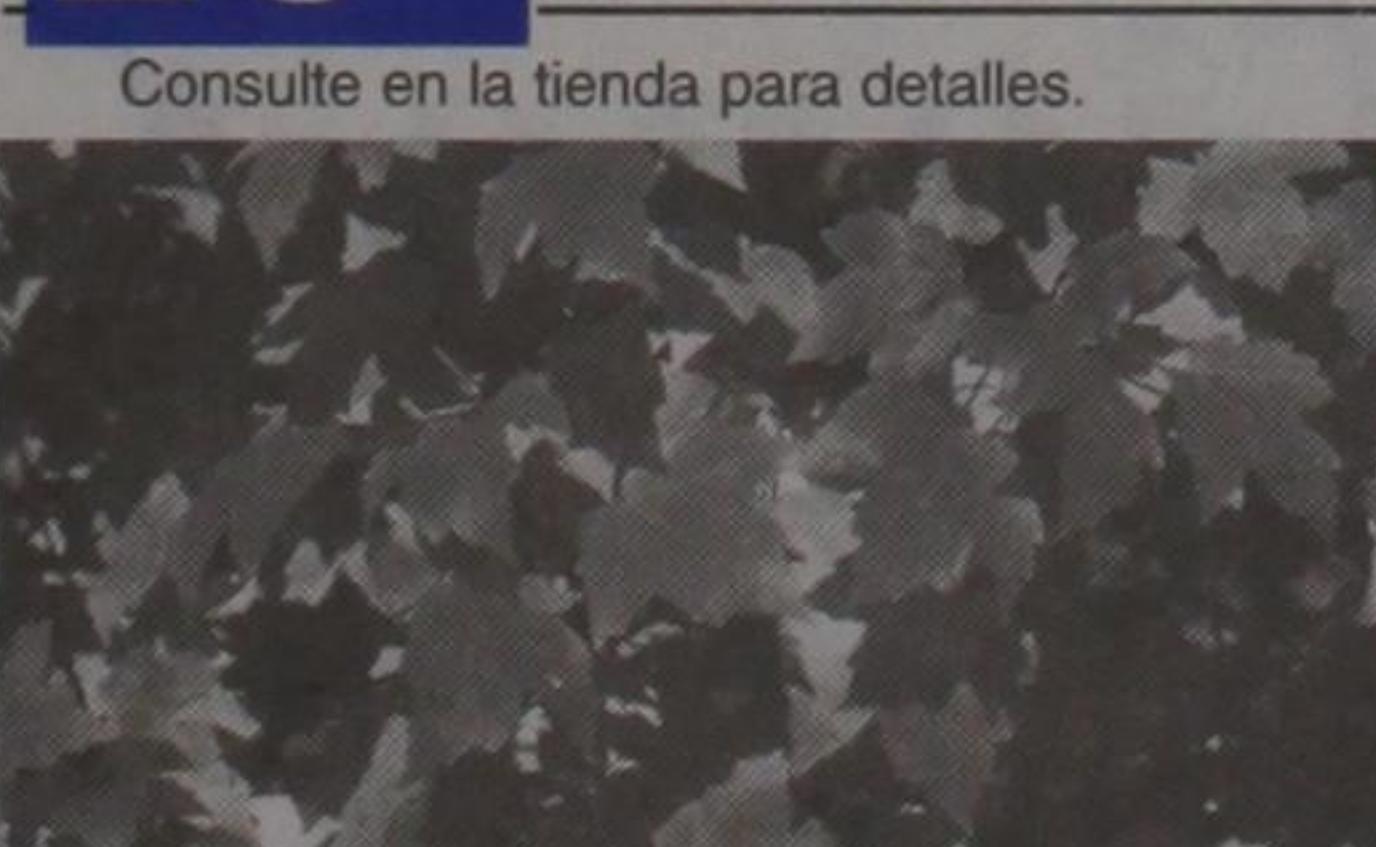
Insecticida en gránulos PowerForce® para múltiples insectos de césped y jardín #67704

Ahora \$4.97

10 Lb.

20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



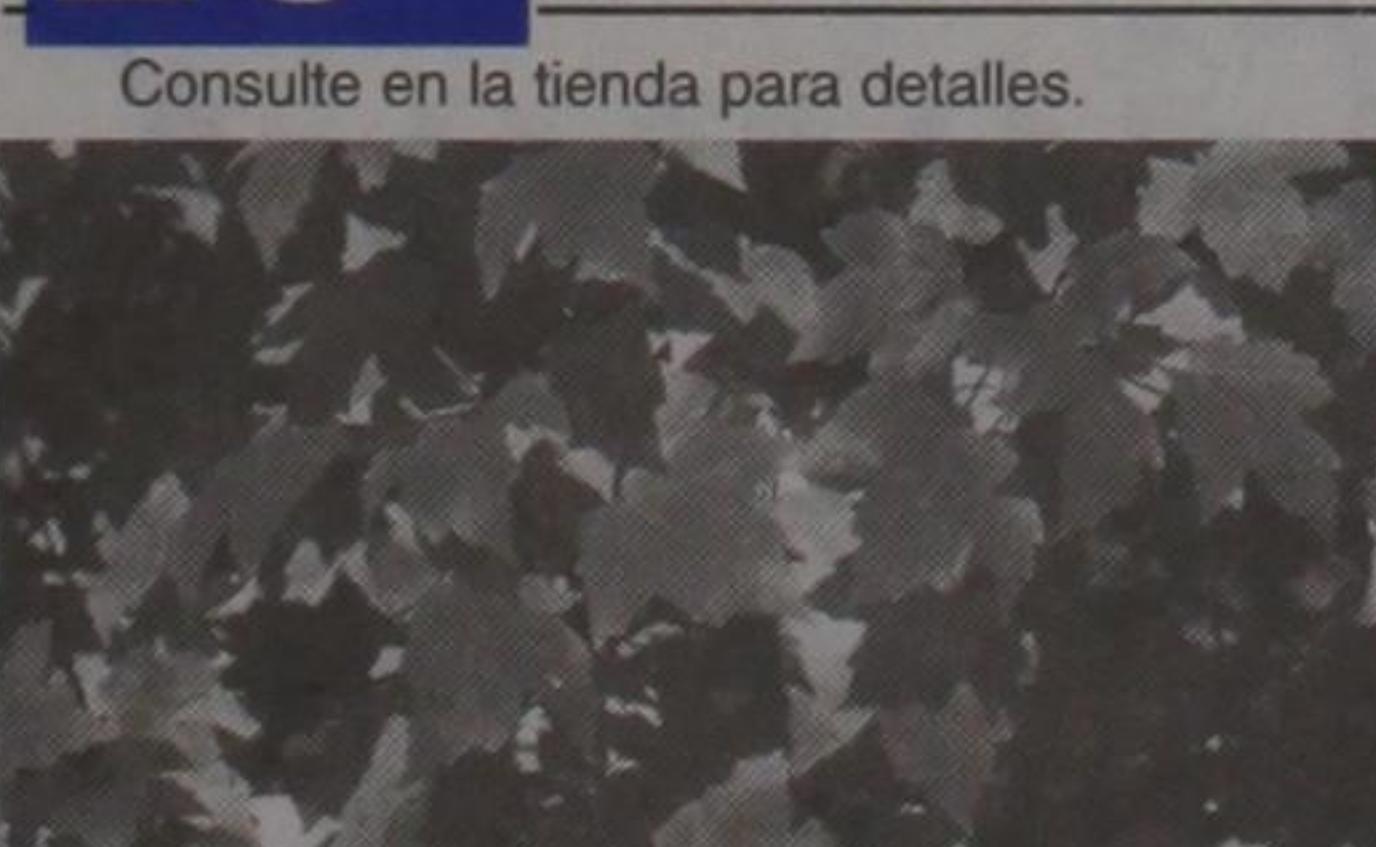
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



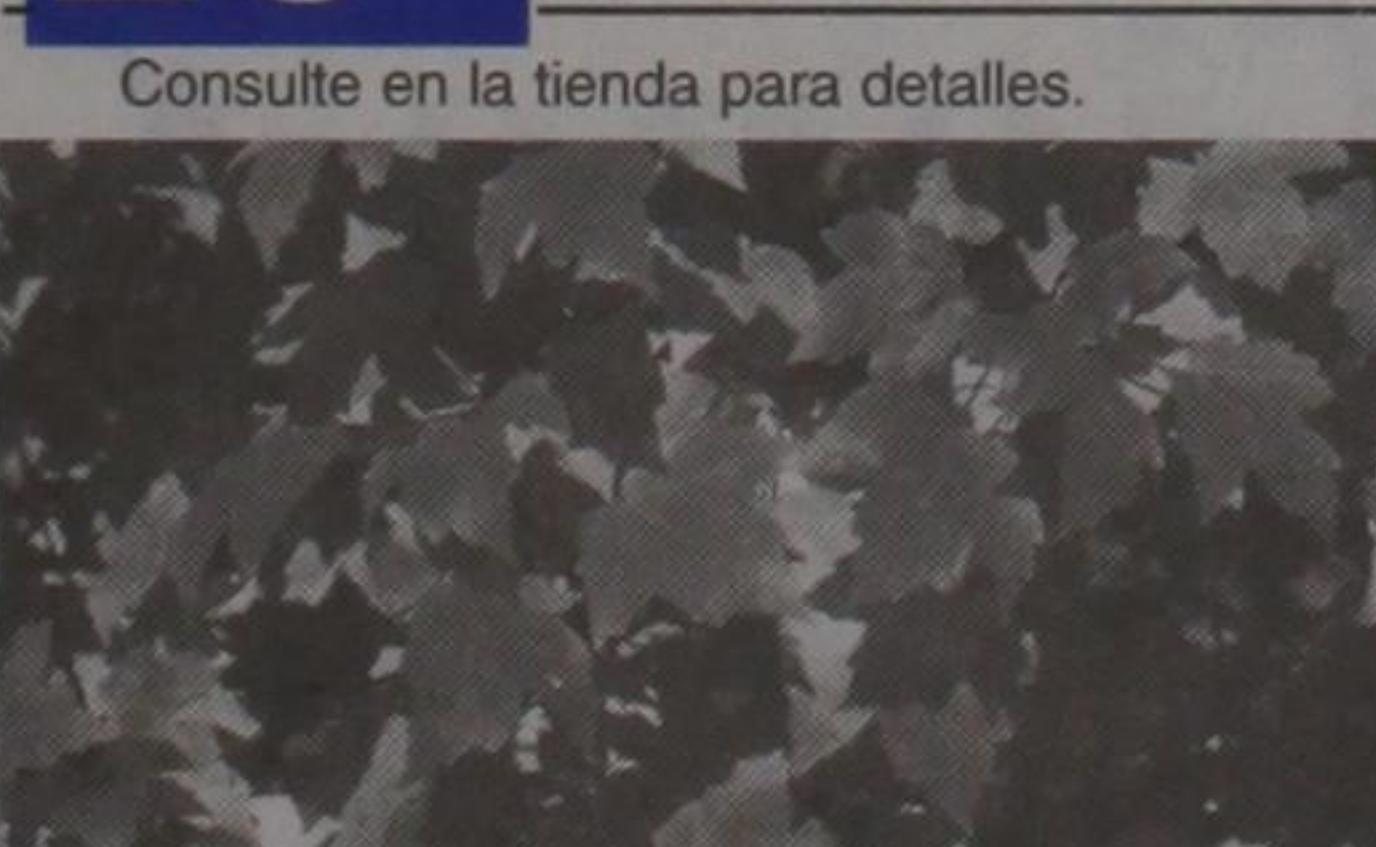
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



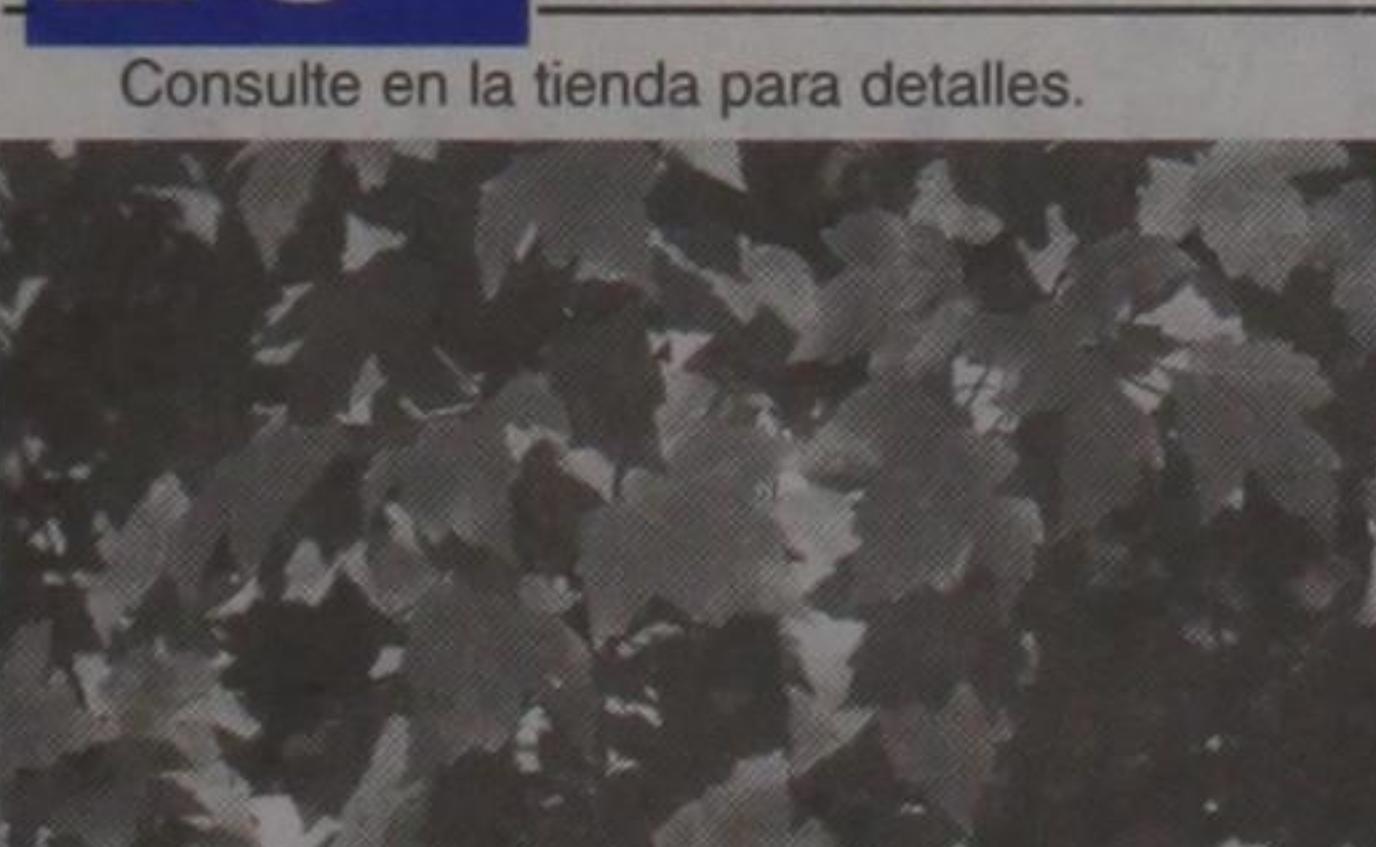
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



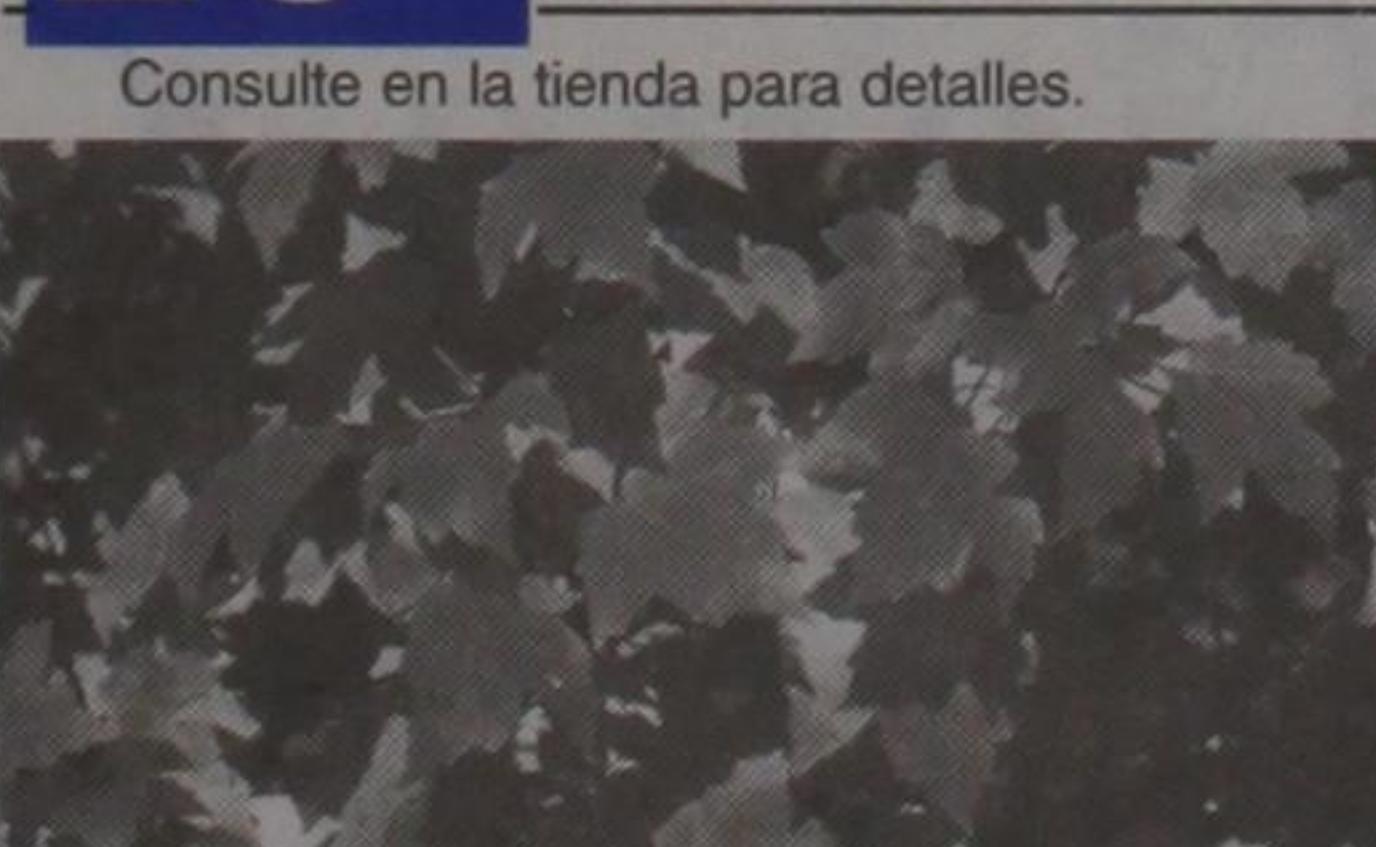
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



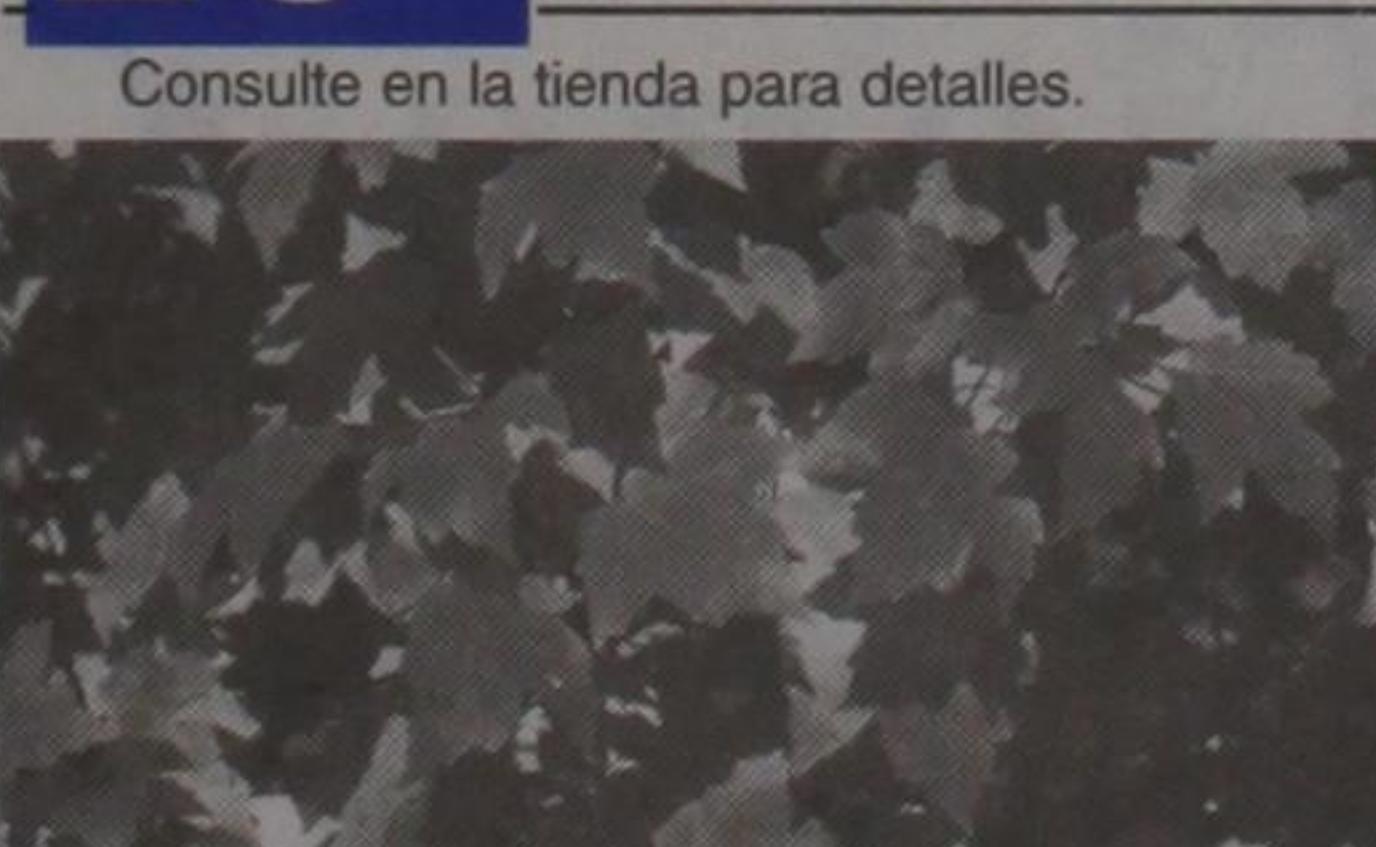
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



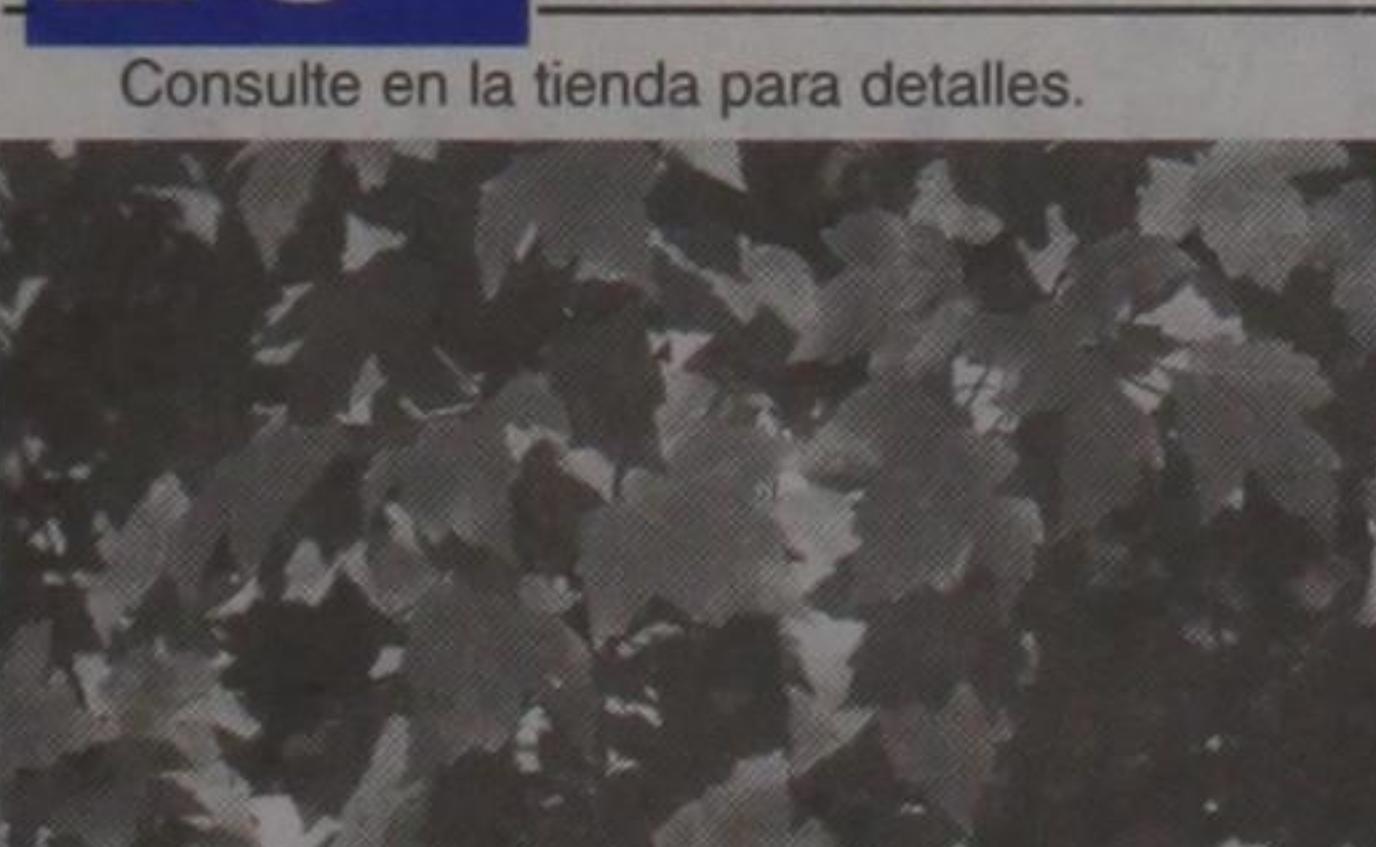
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



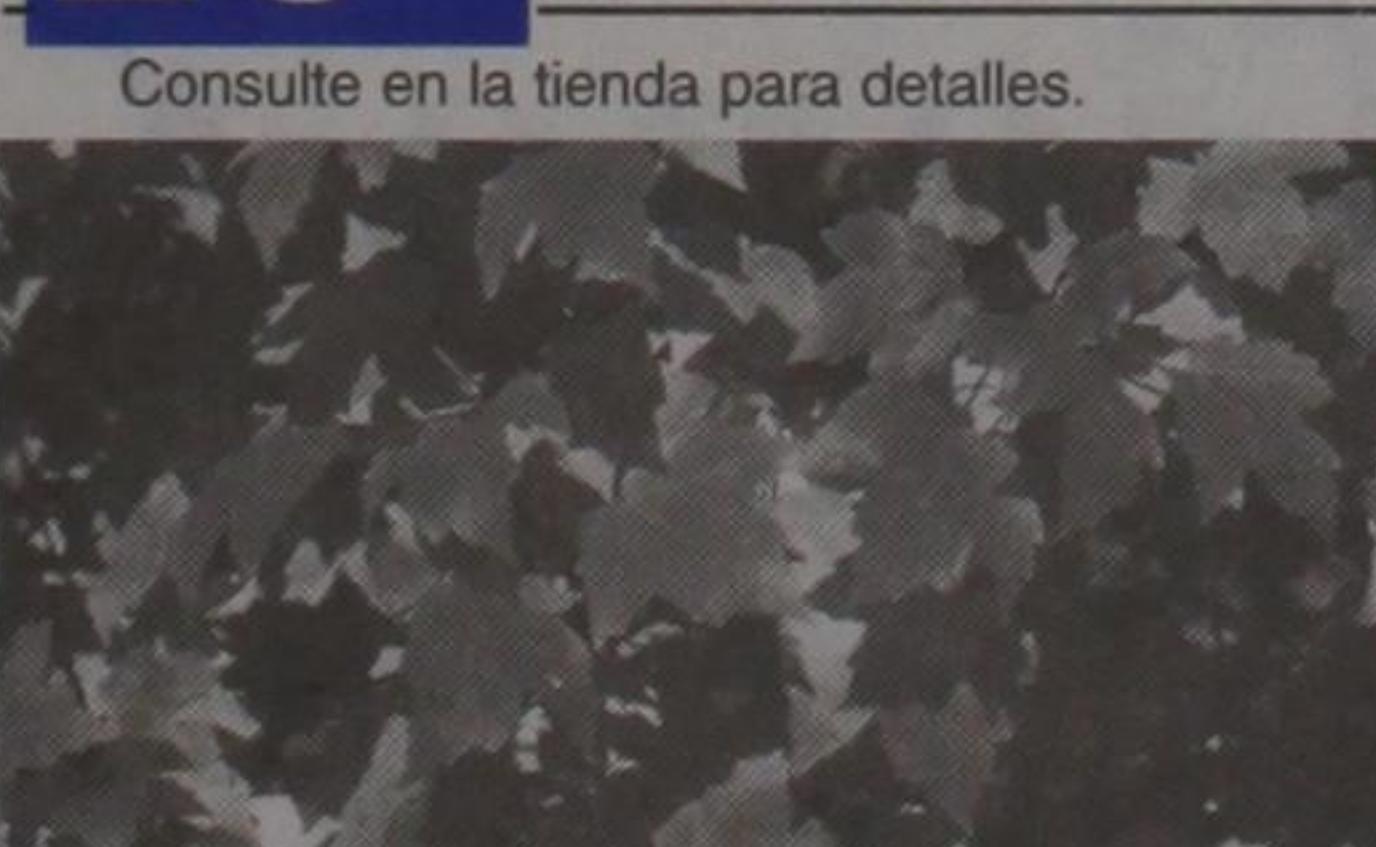
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



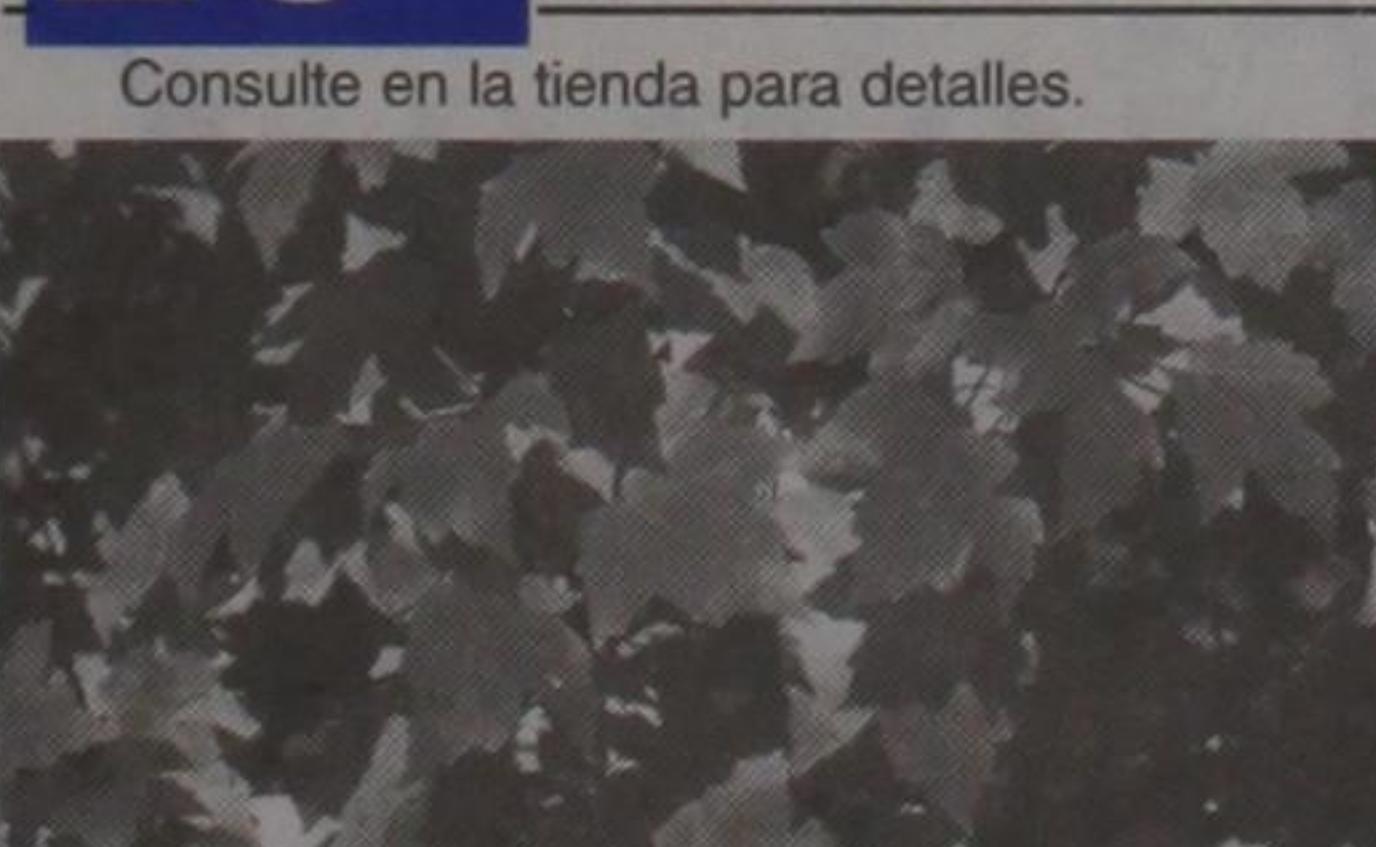
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



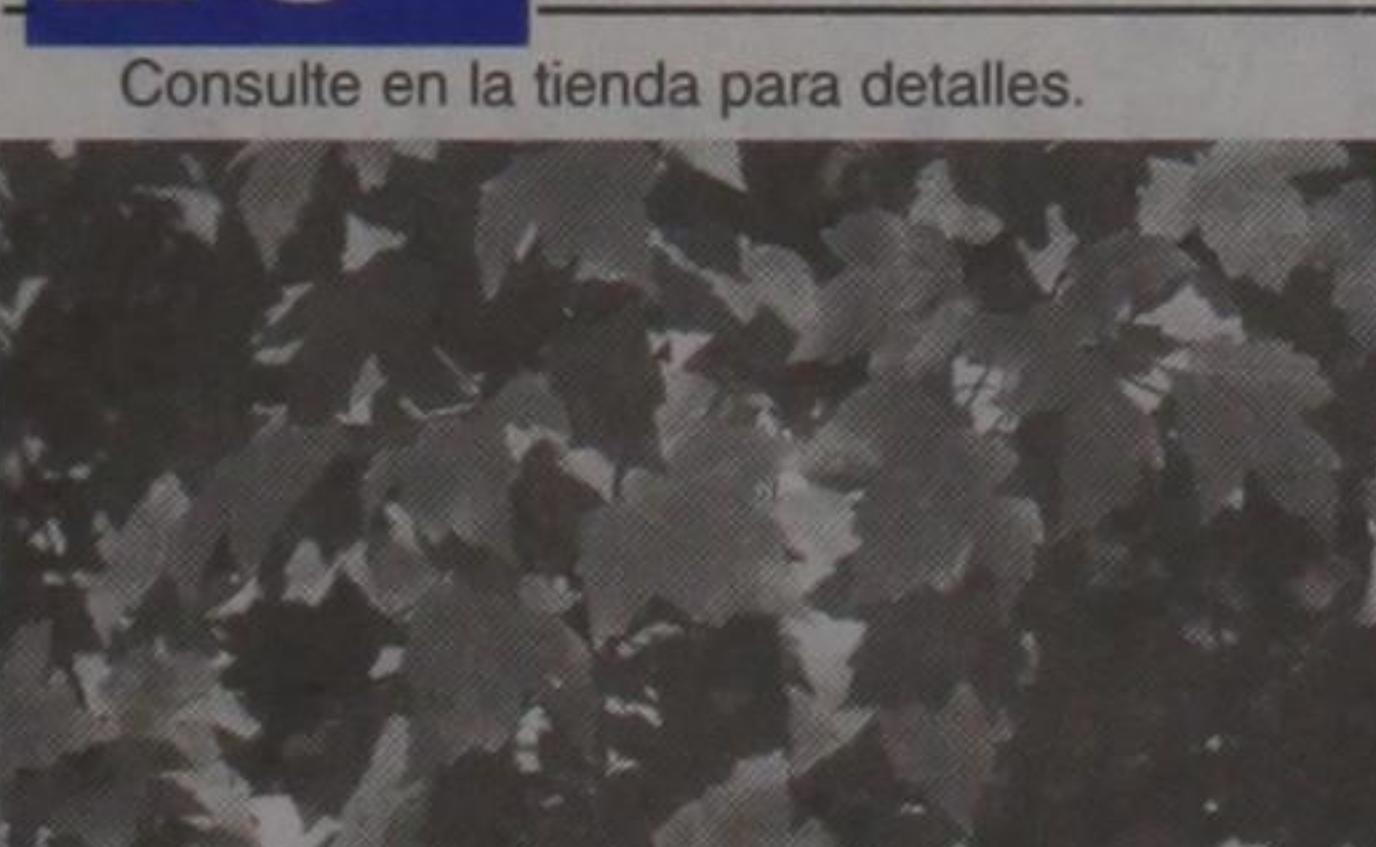
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



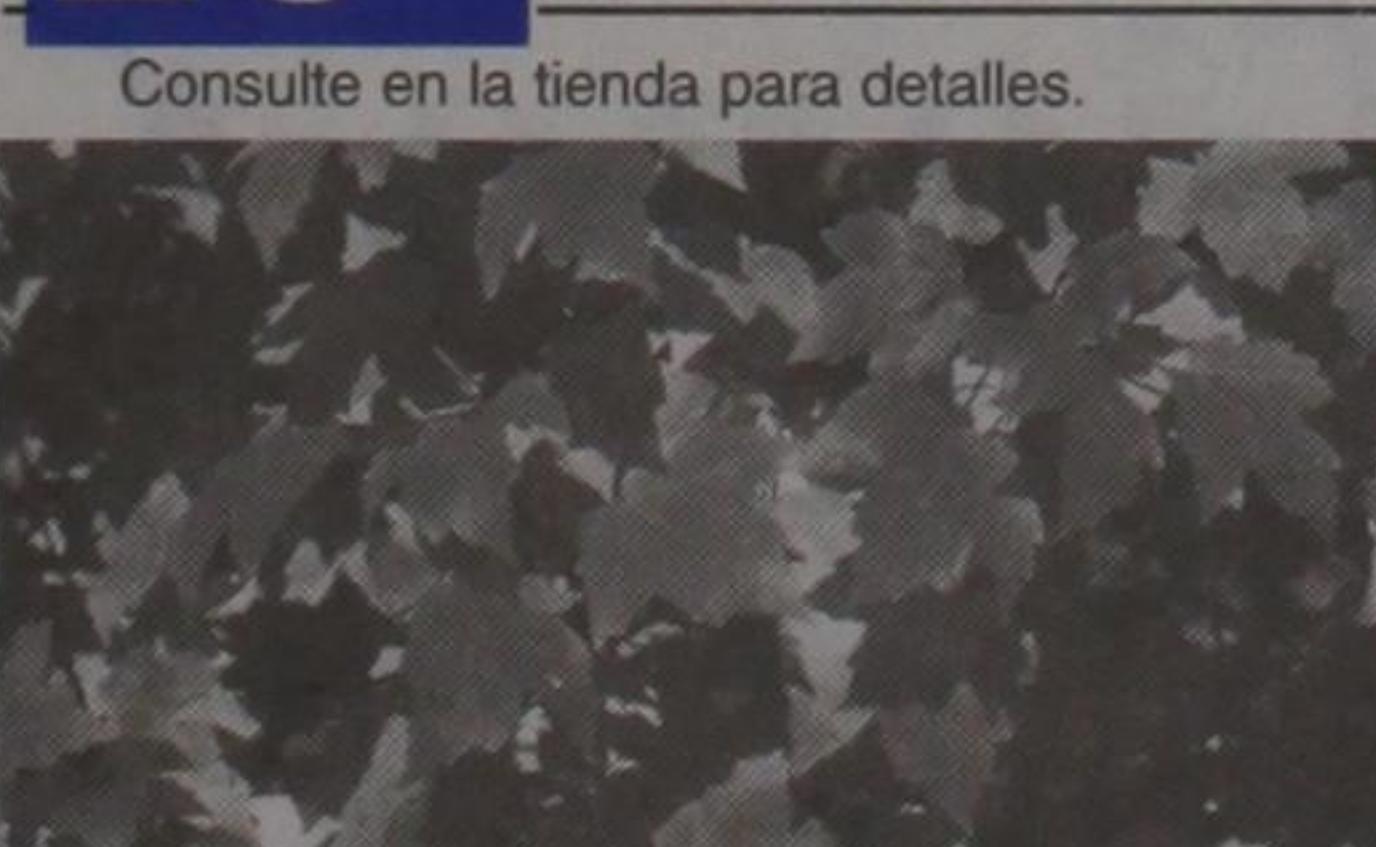
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



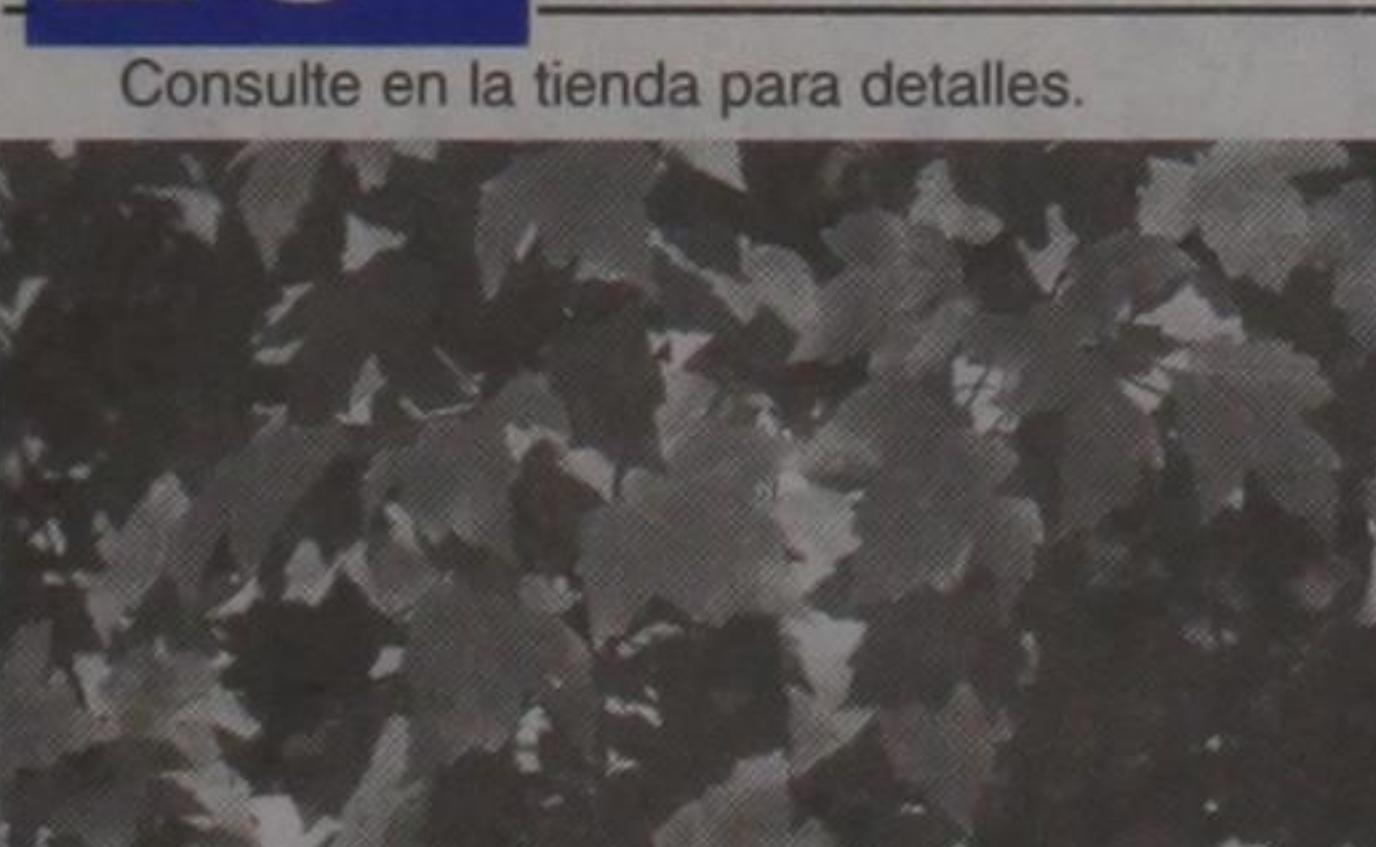
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



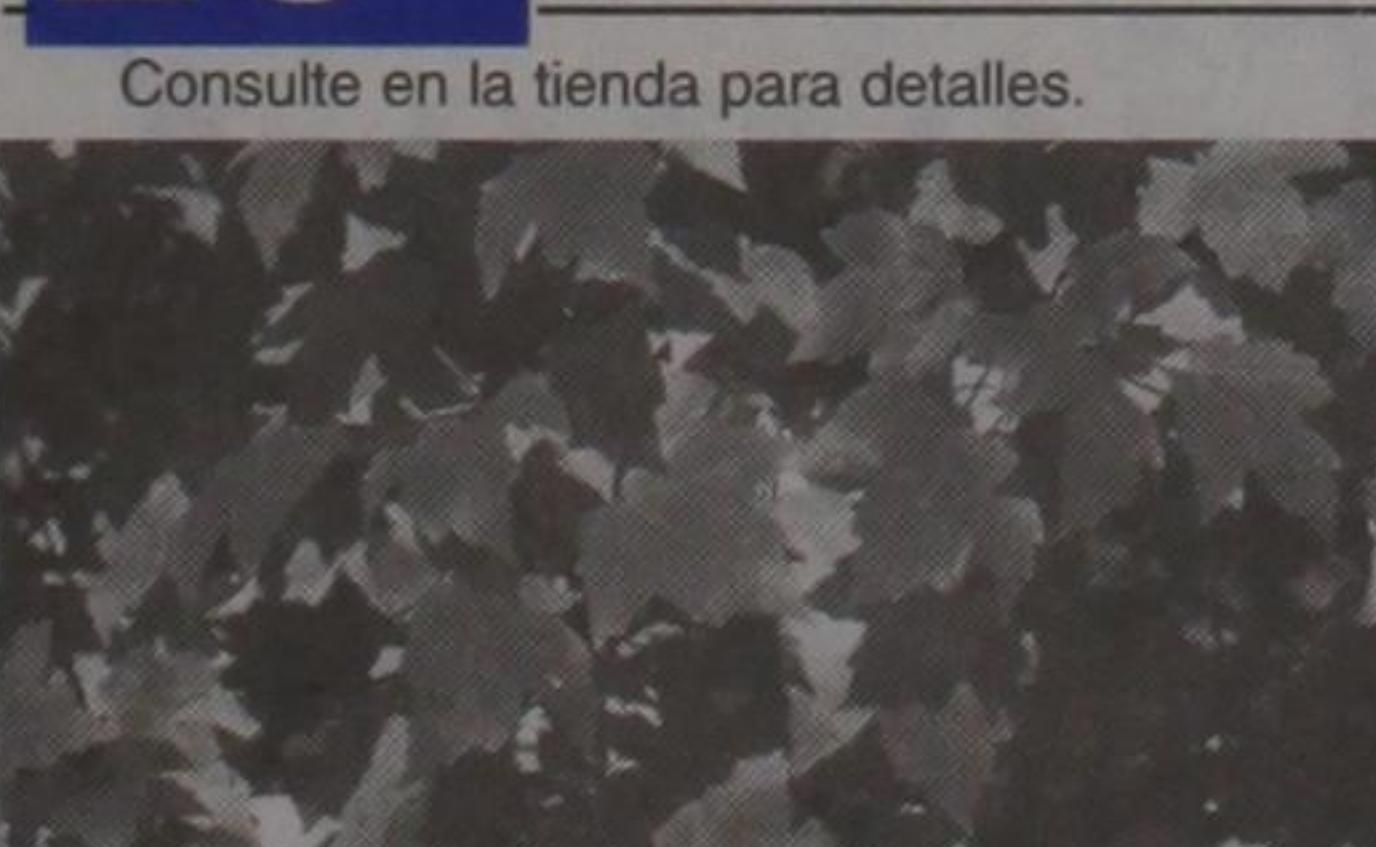
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



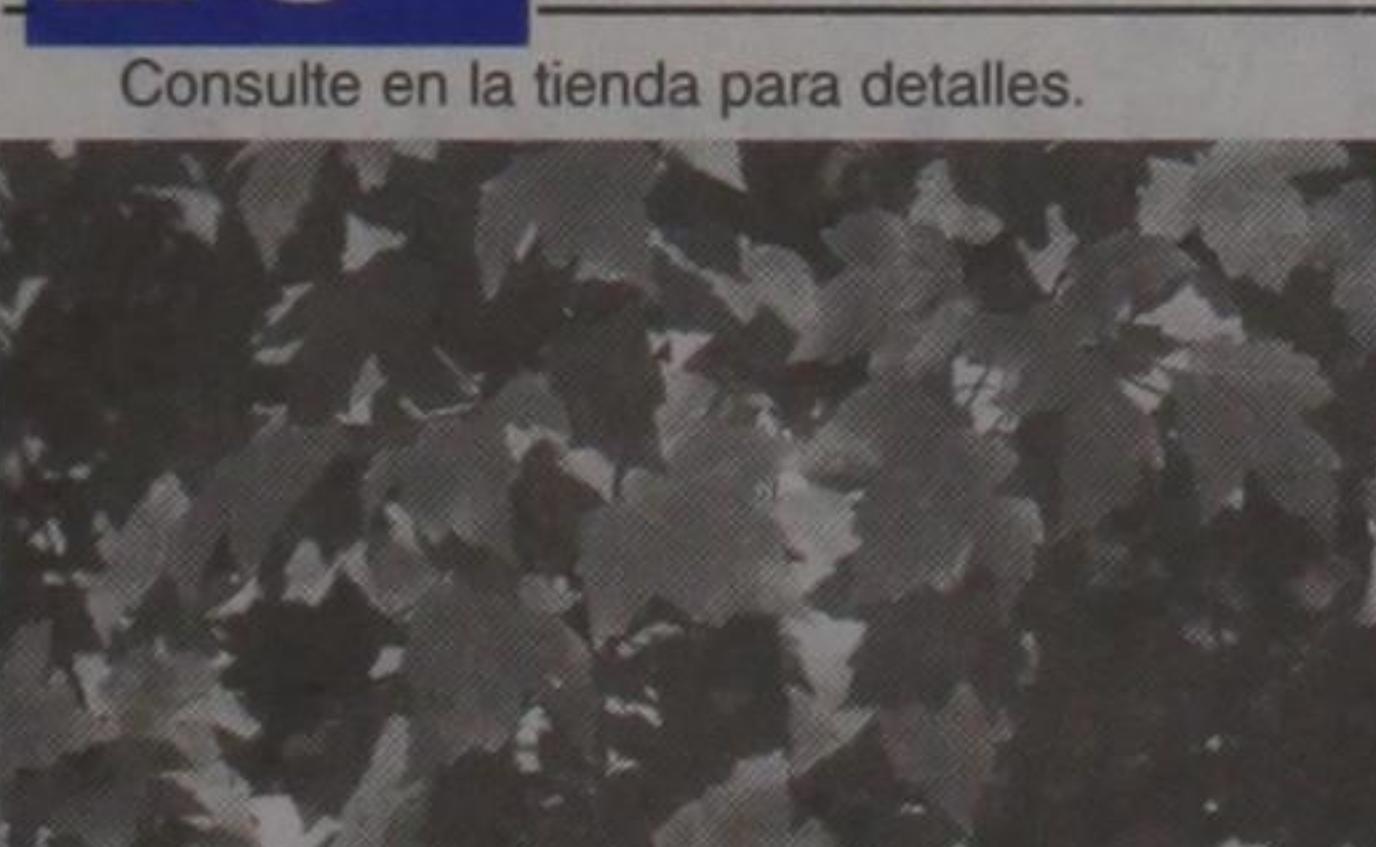
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



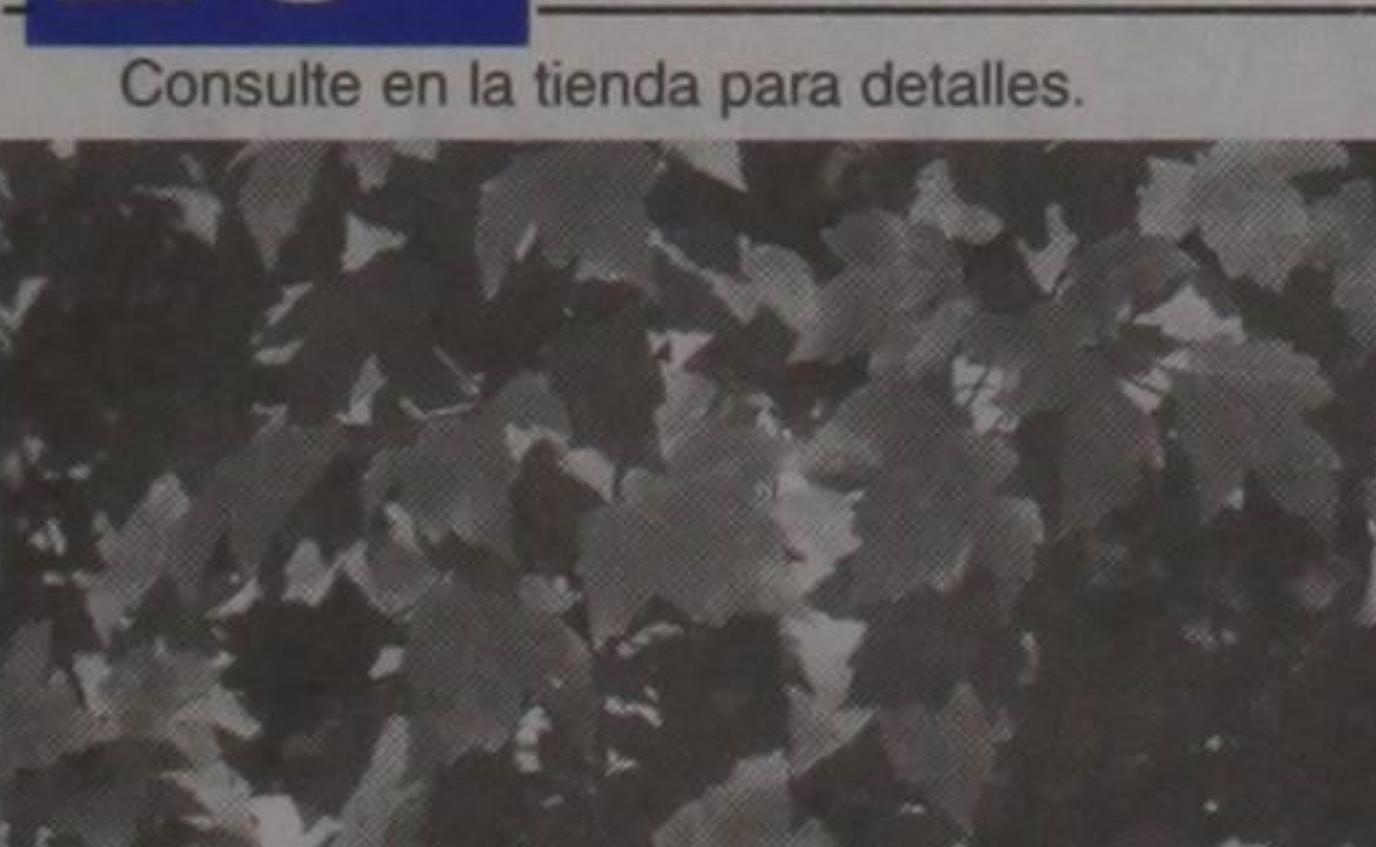
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



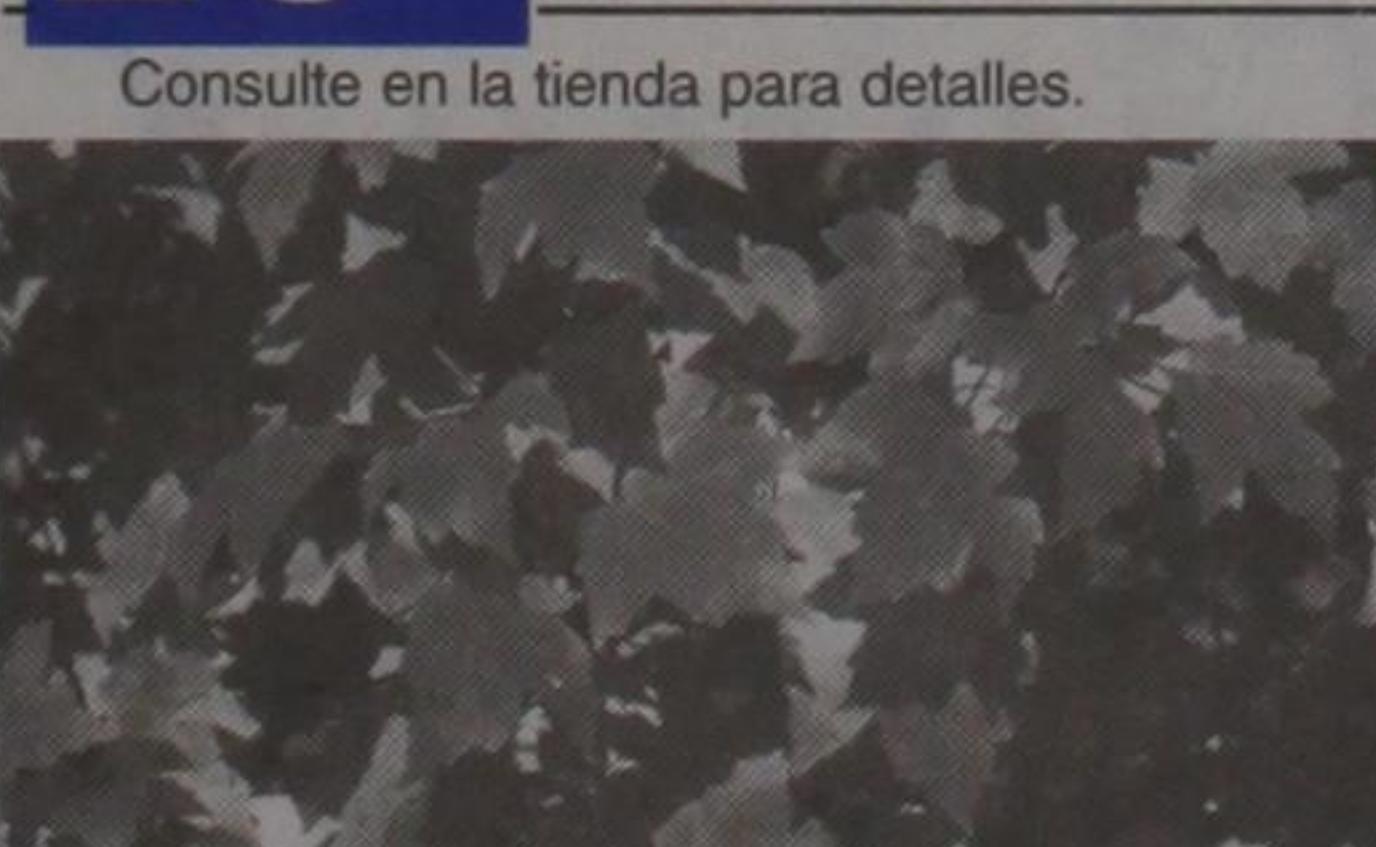
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



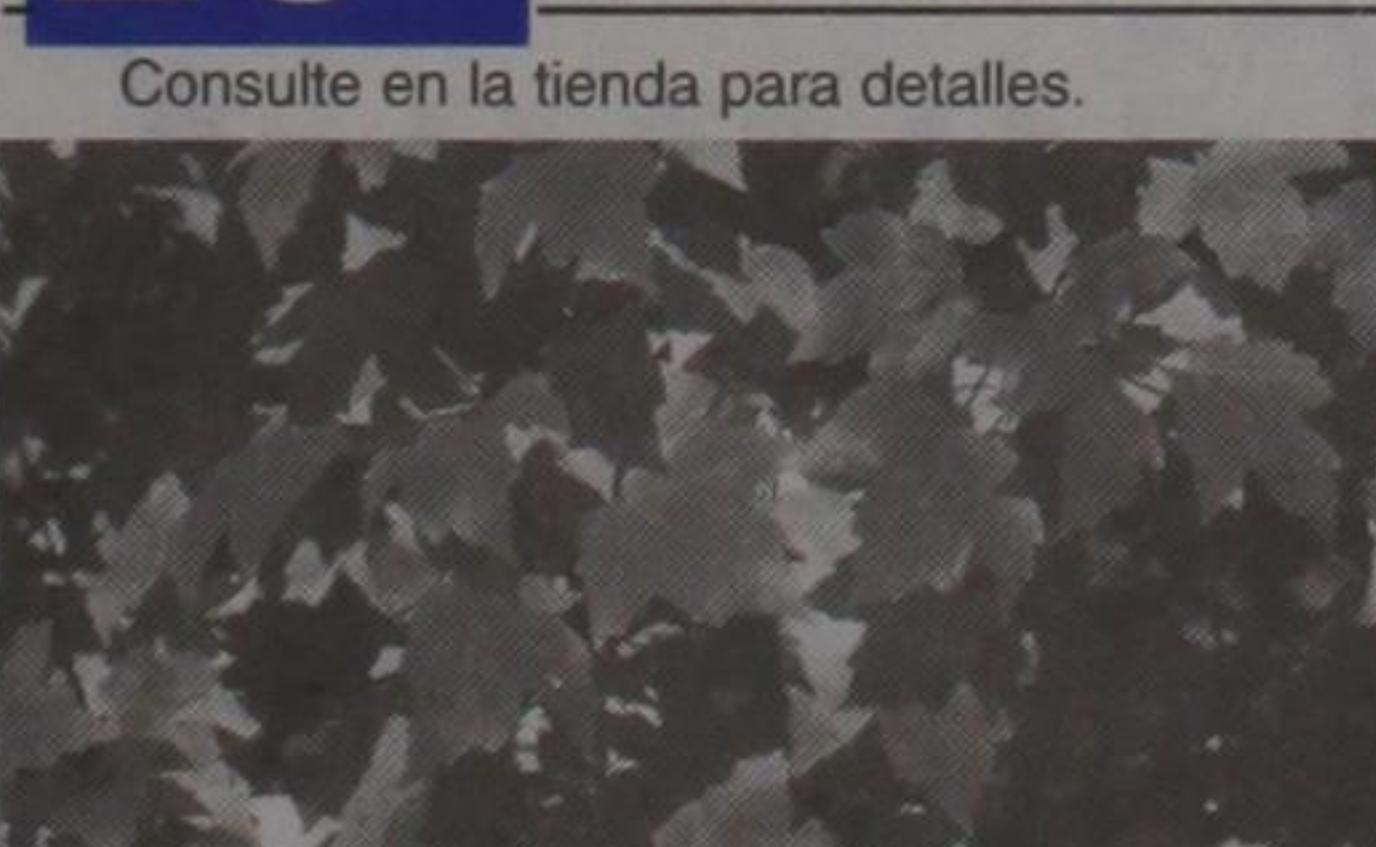
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



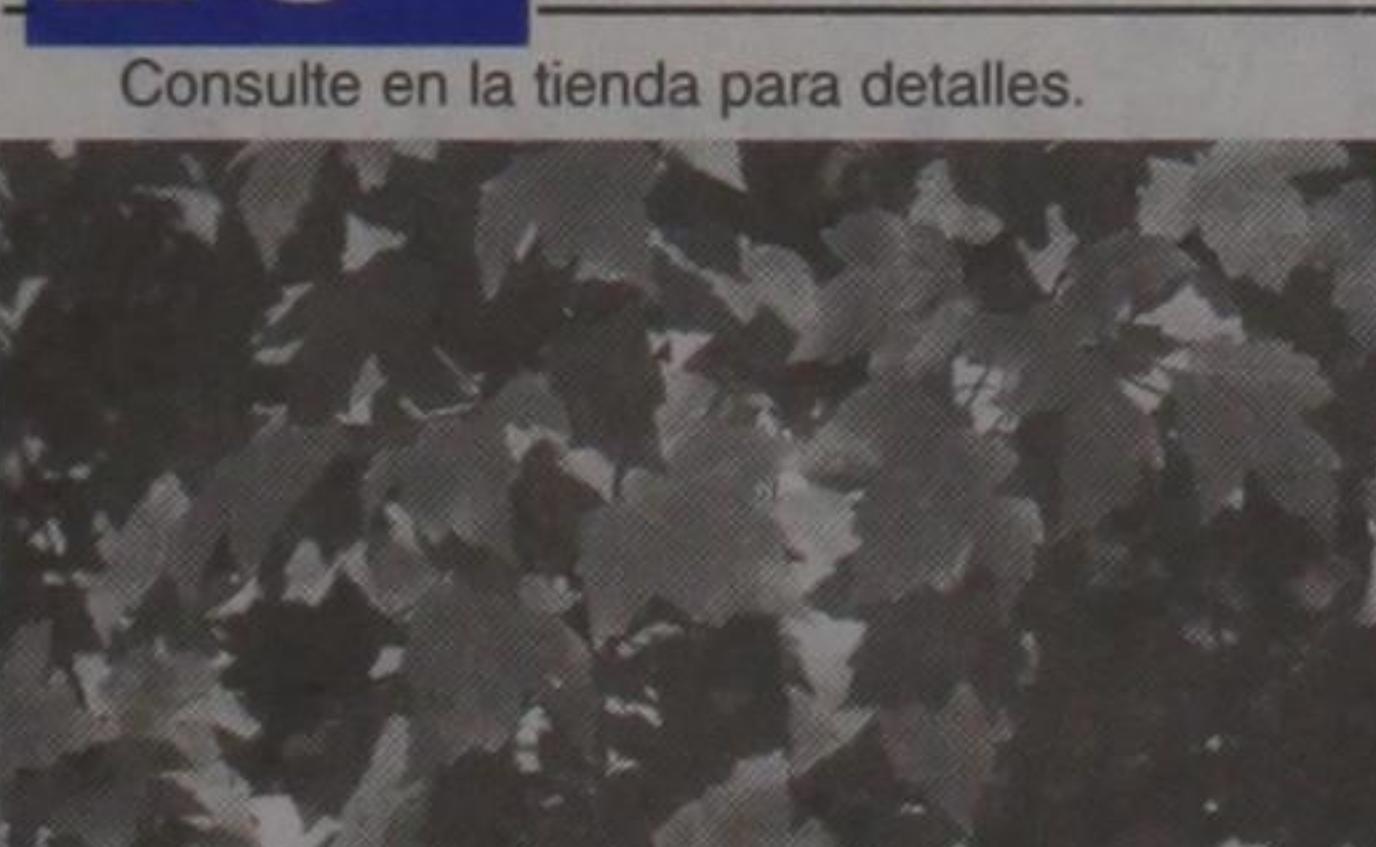
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



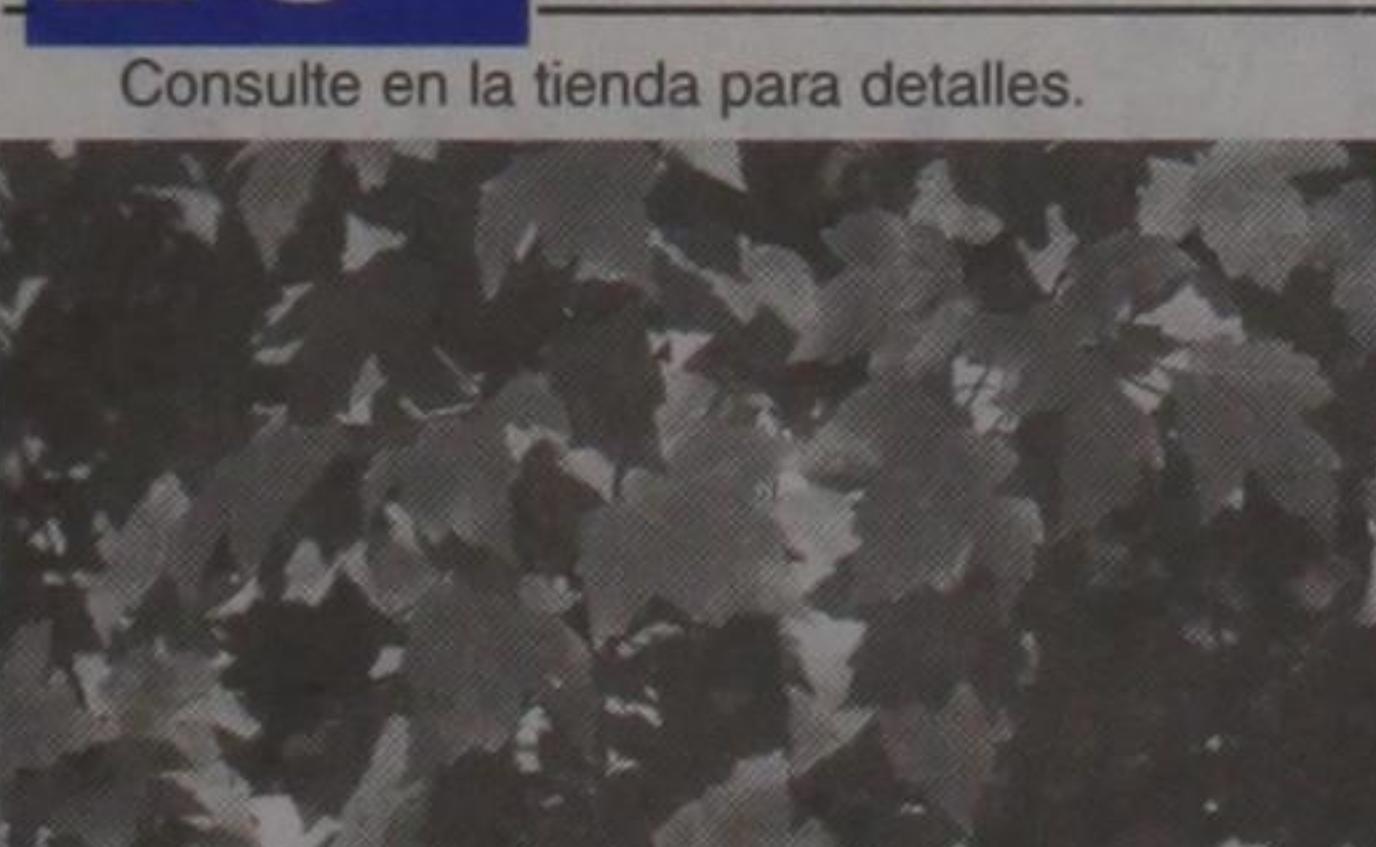
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



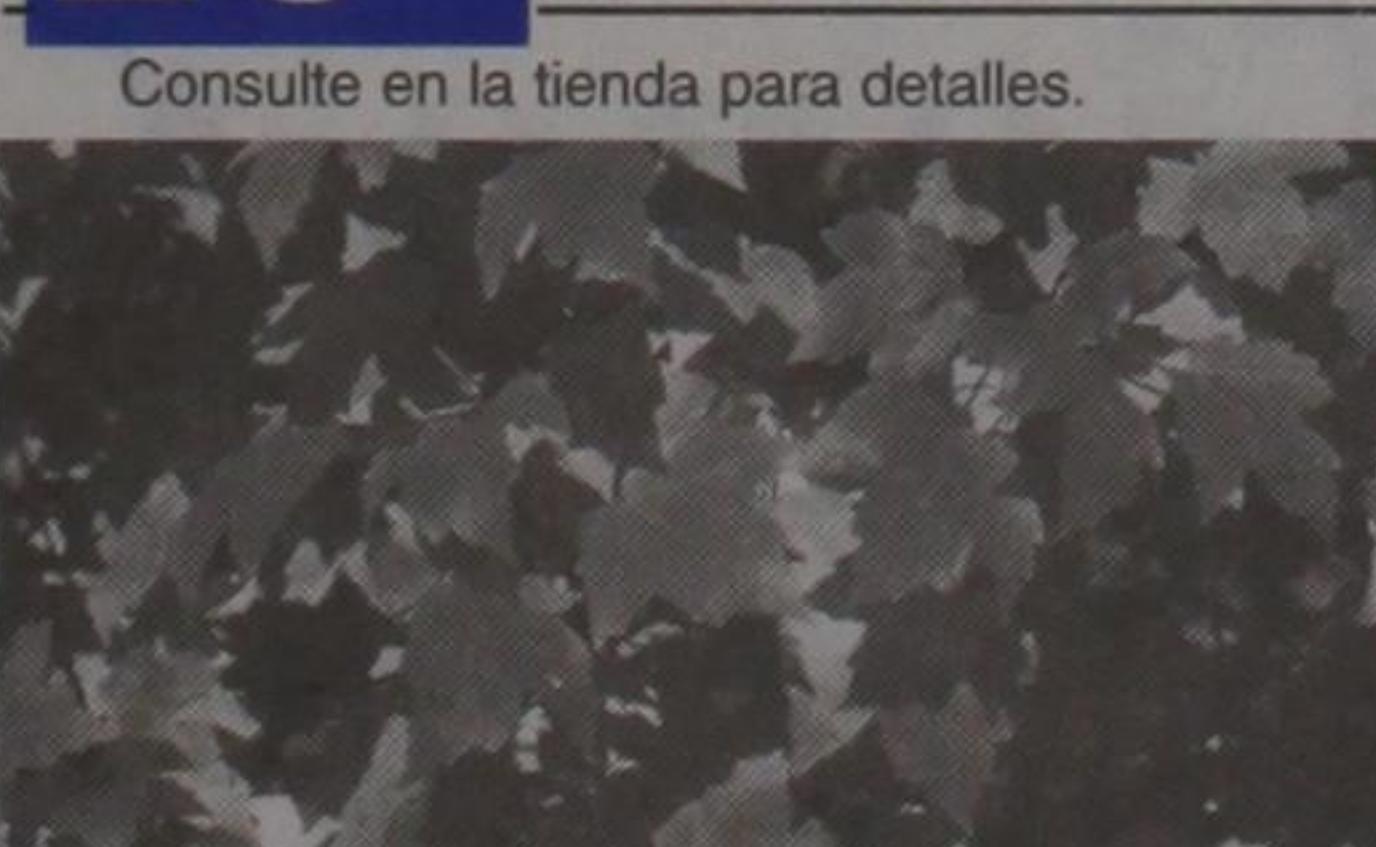
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



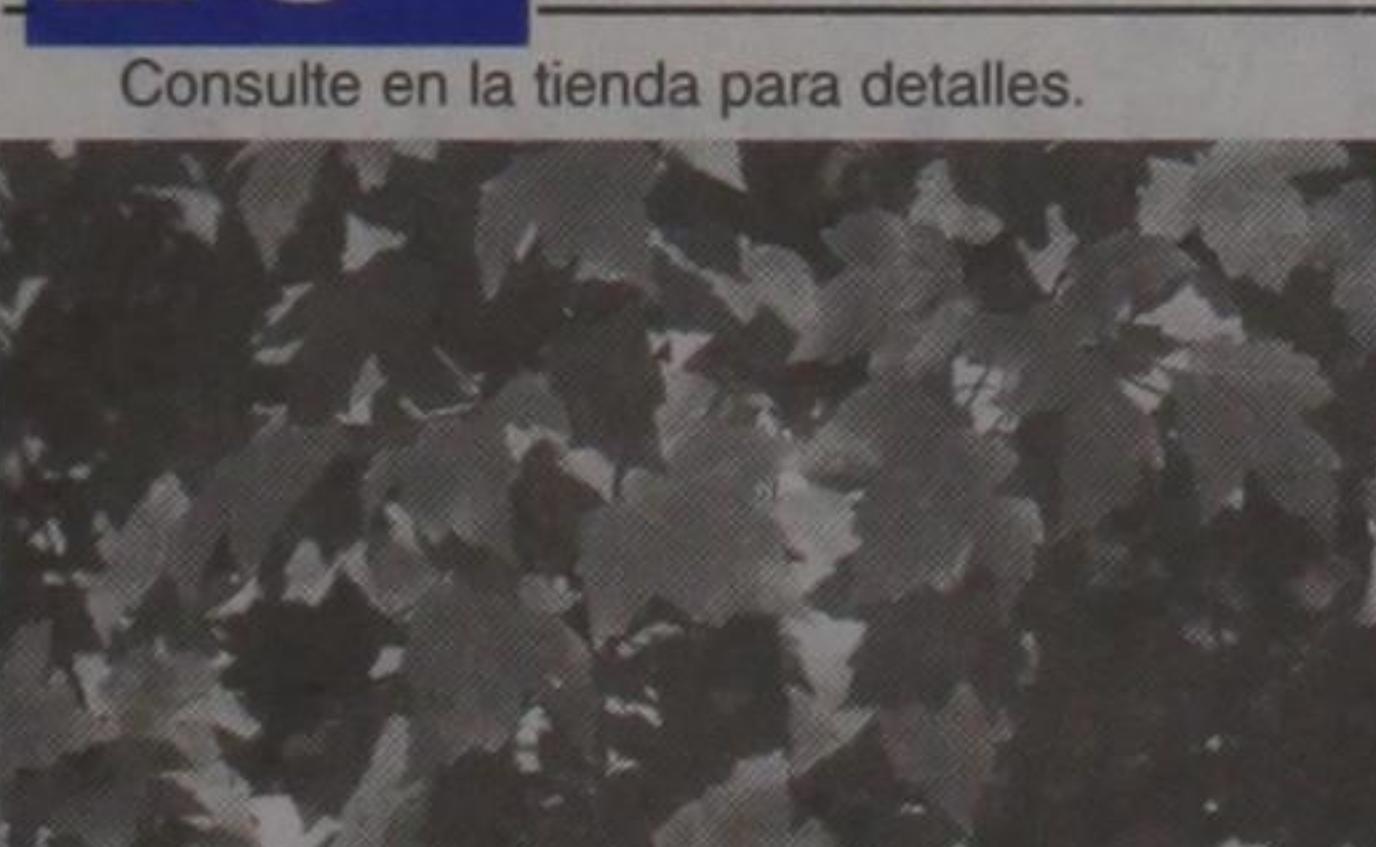
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



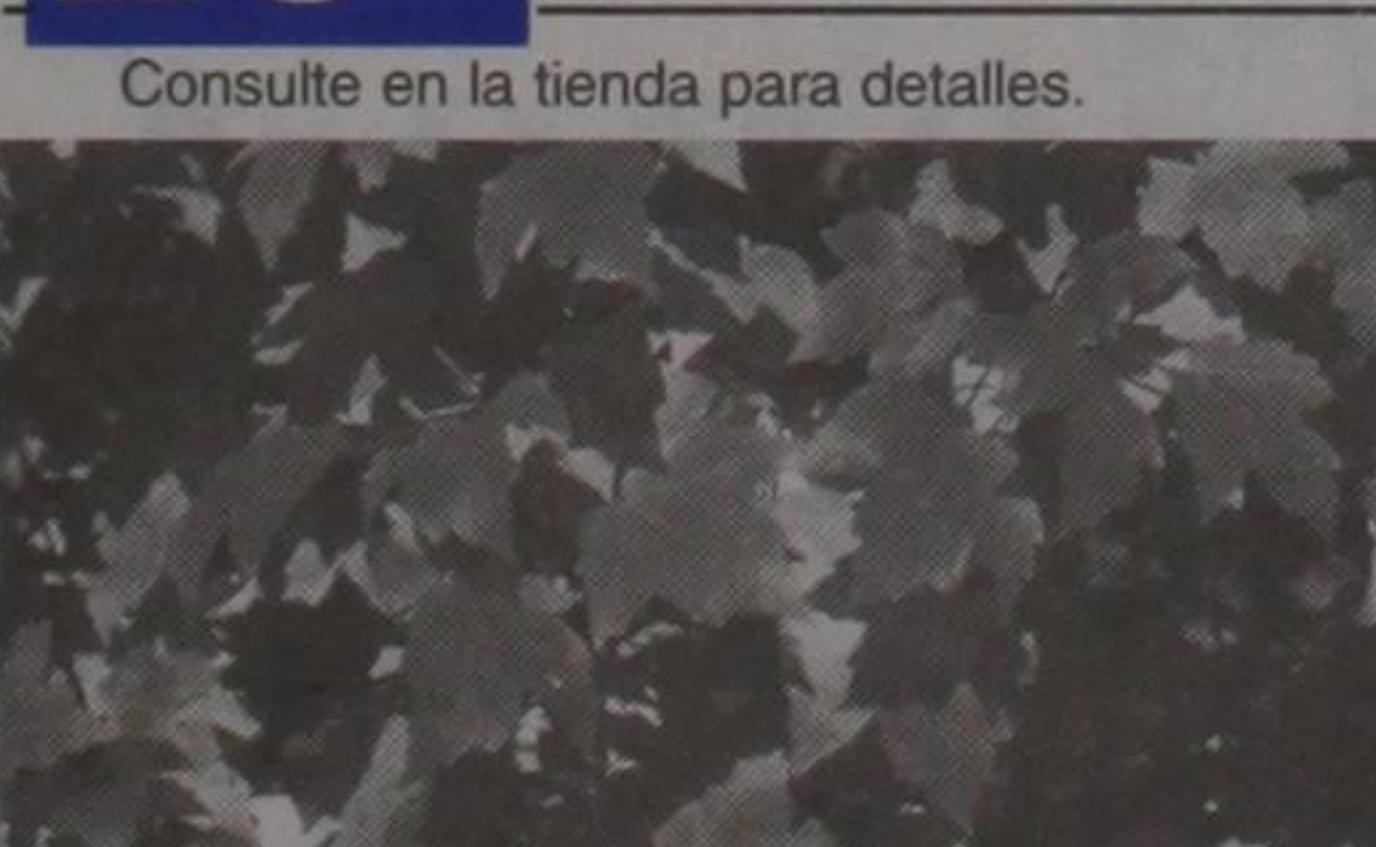
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



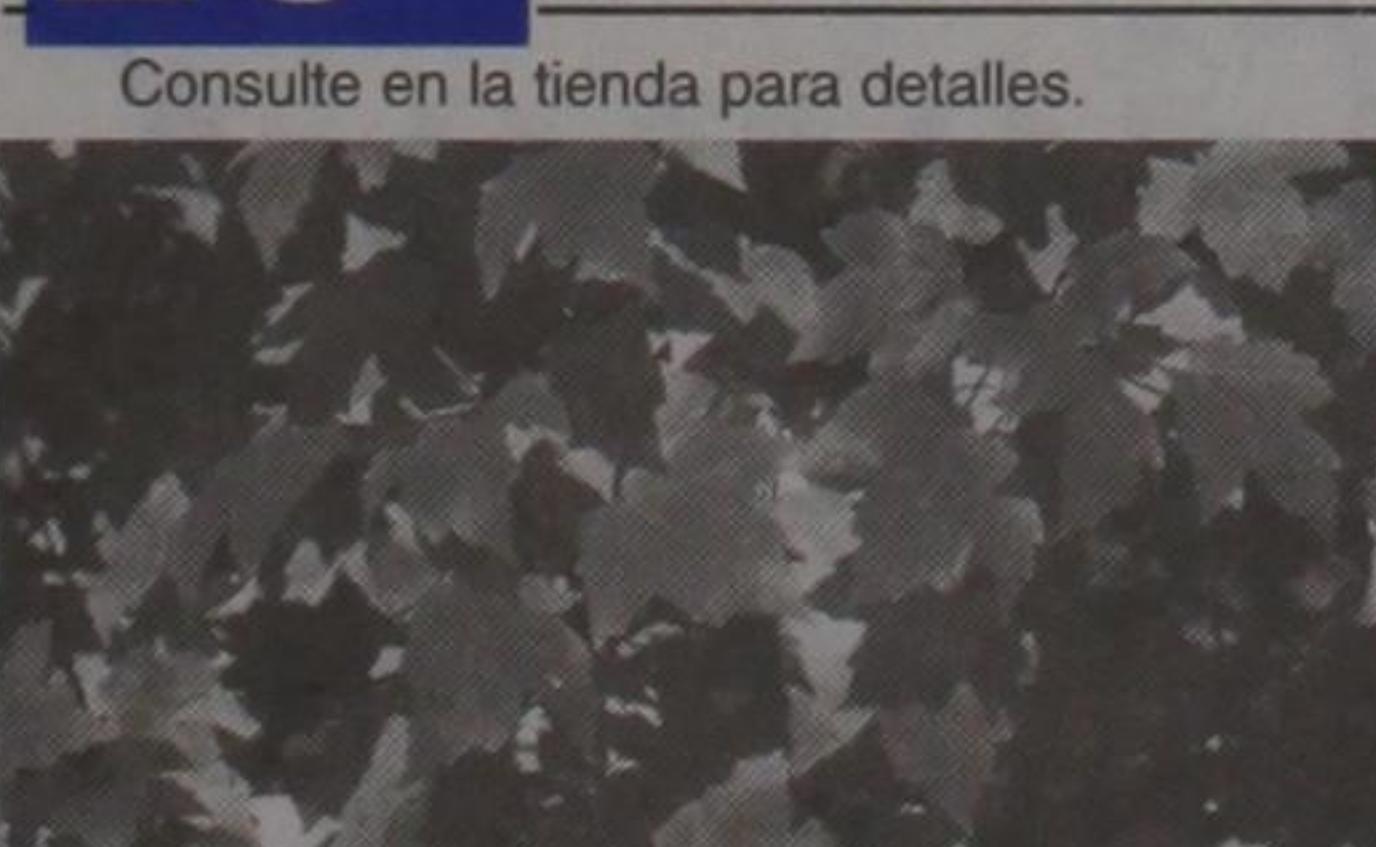
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



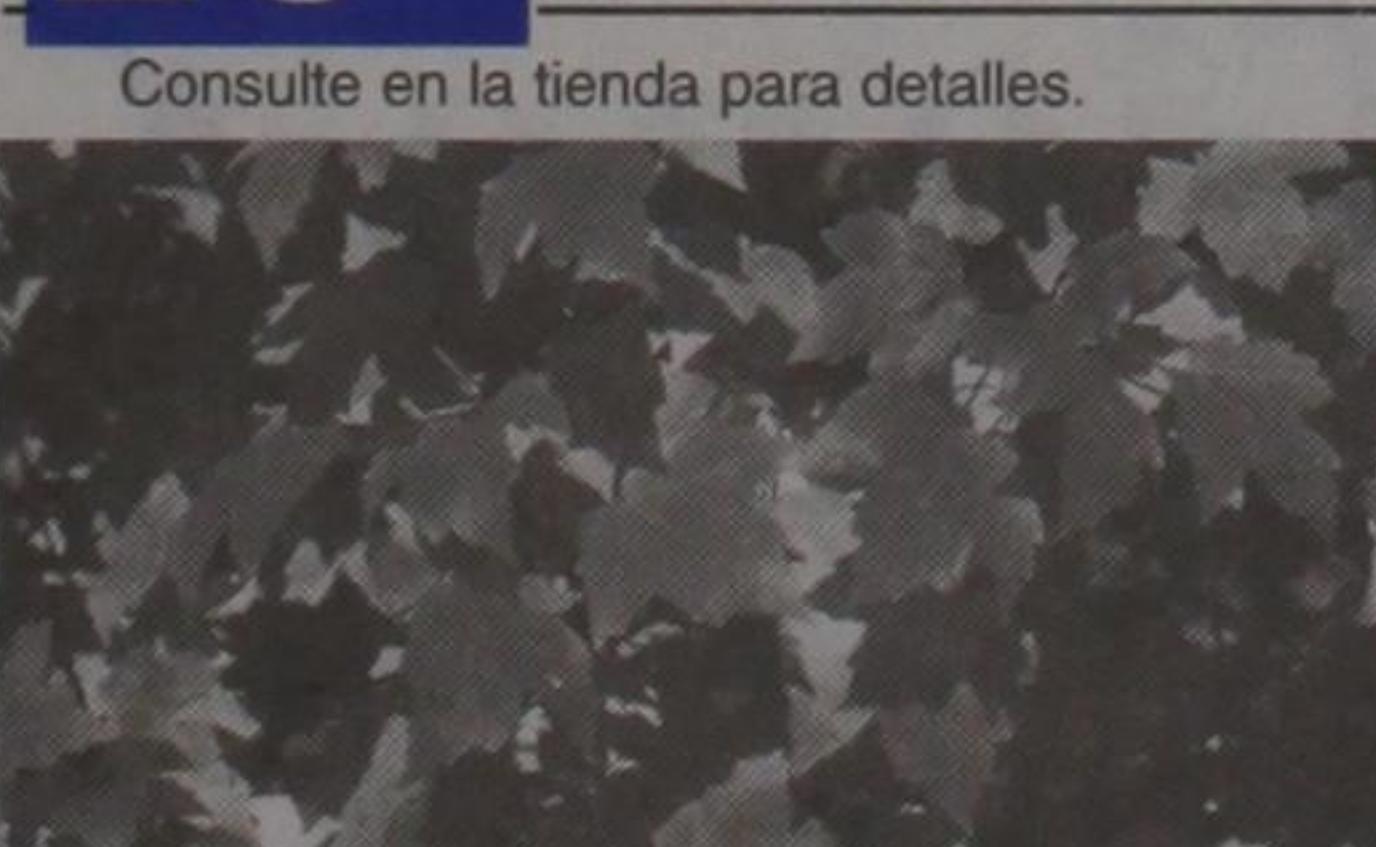
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



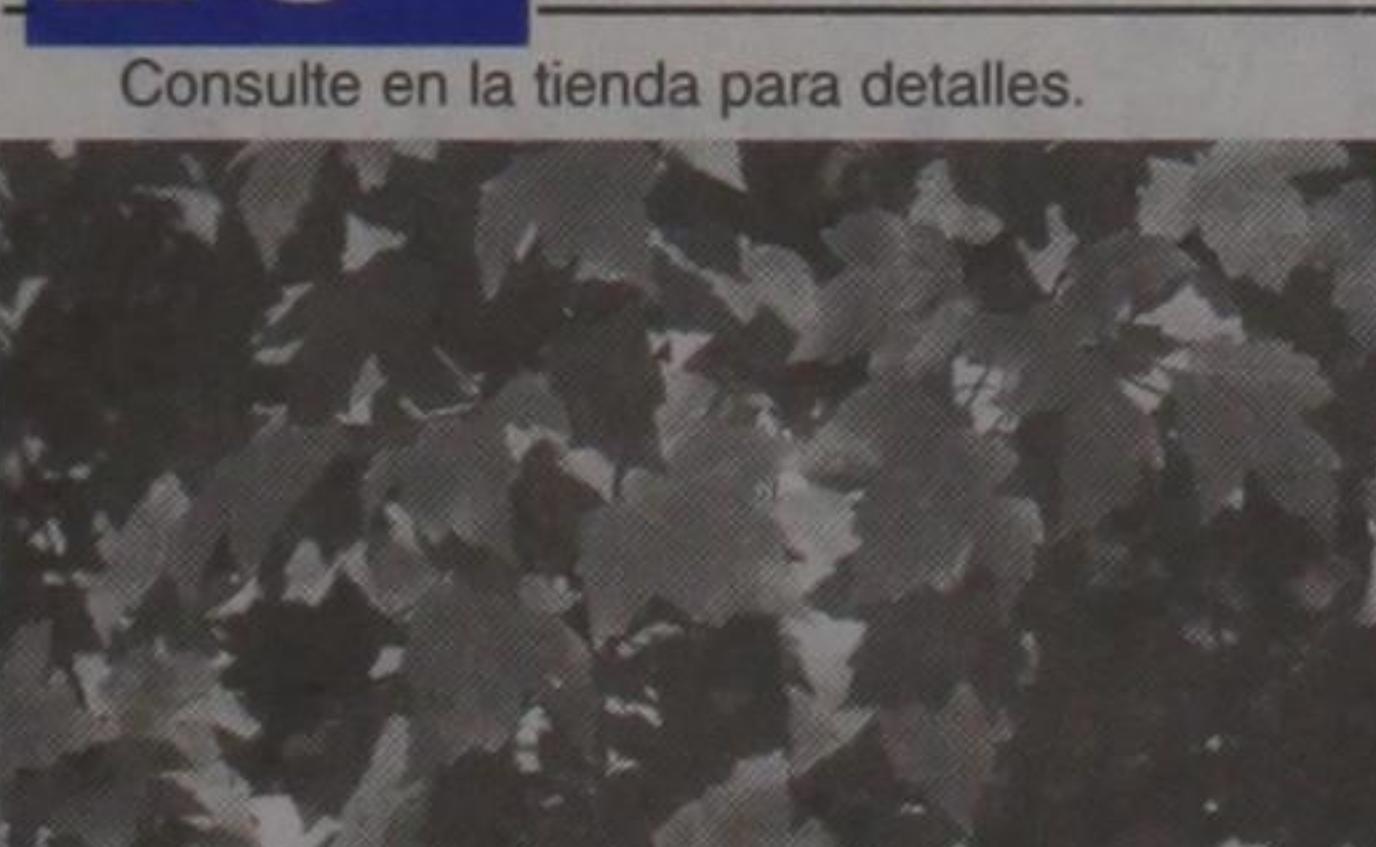
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



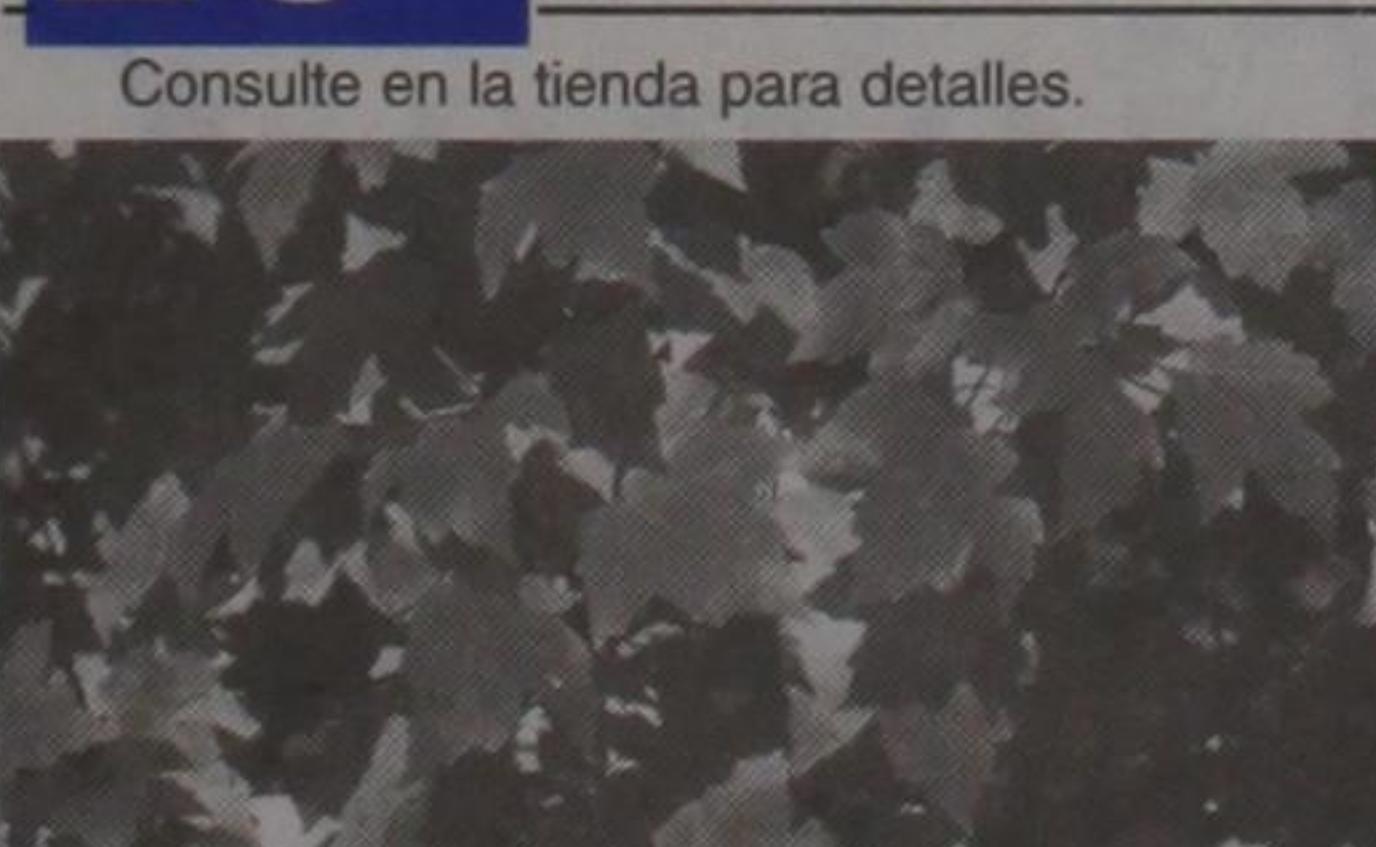
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



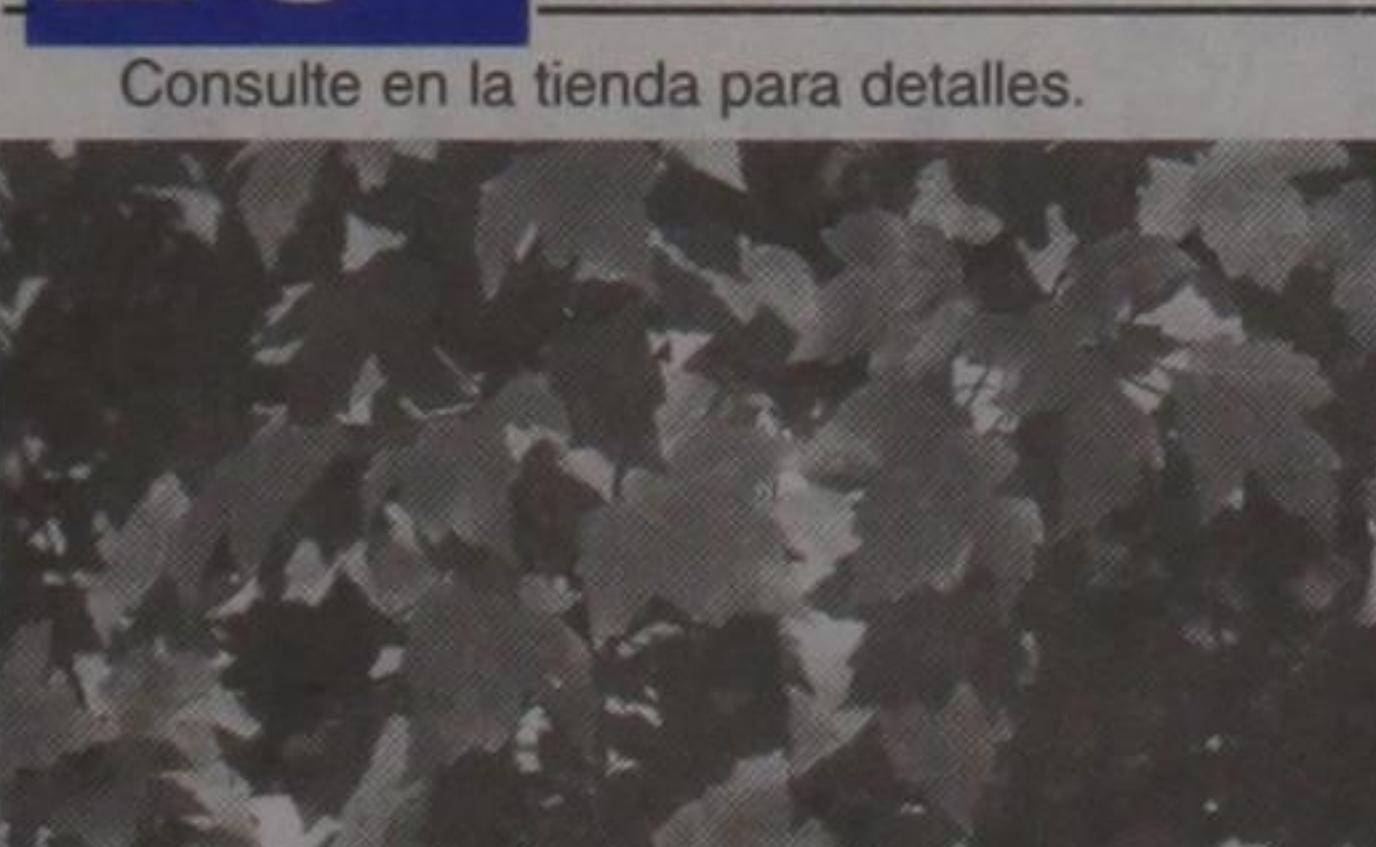
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



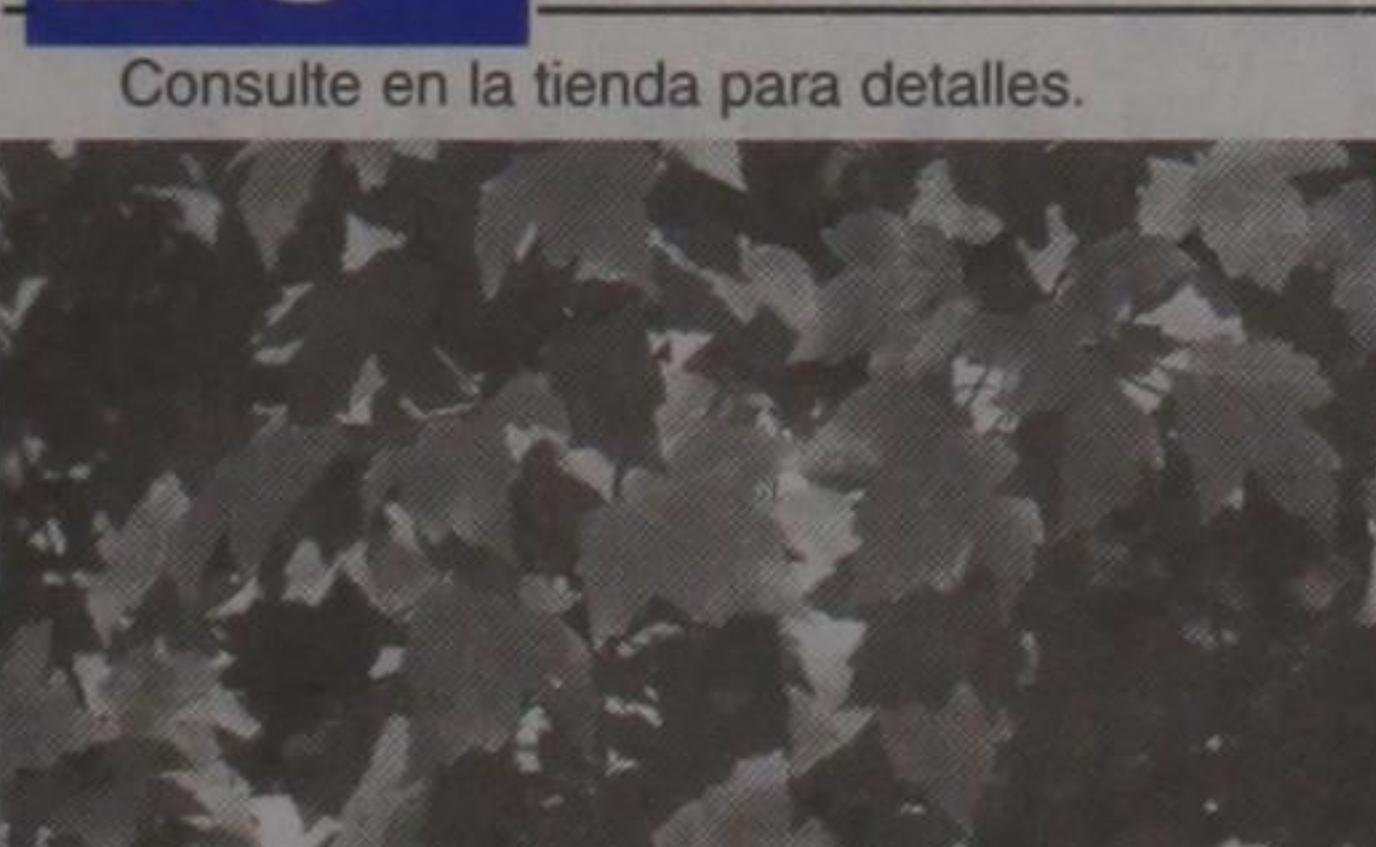
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



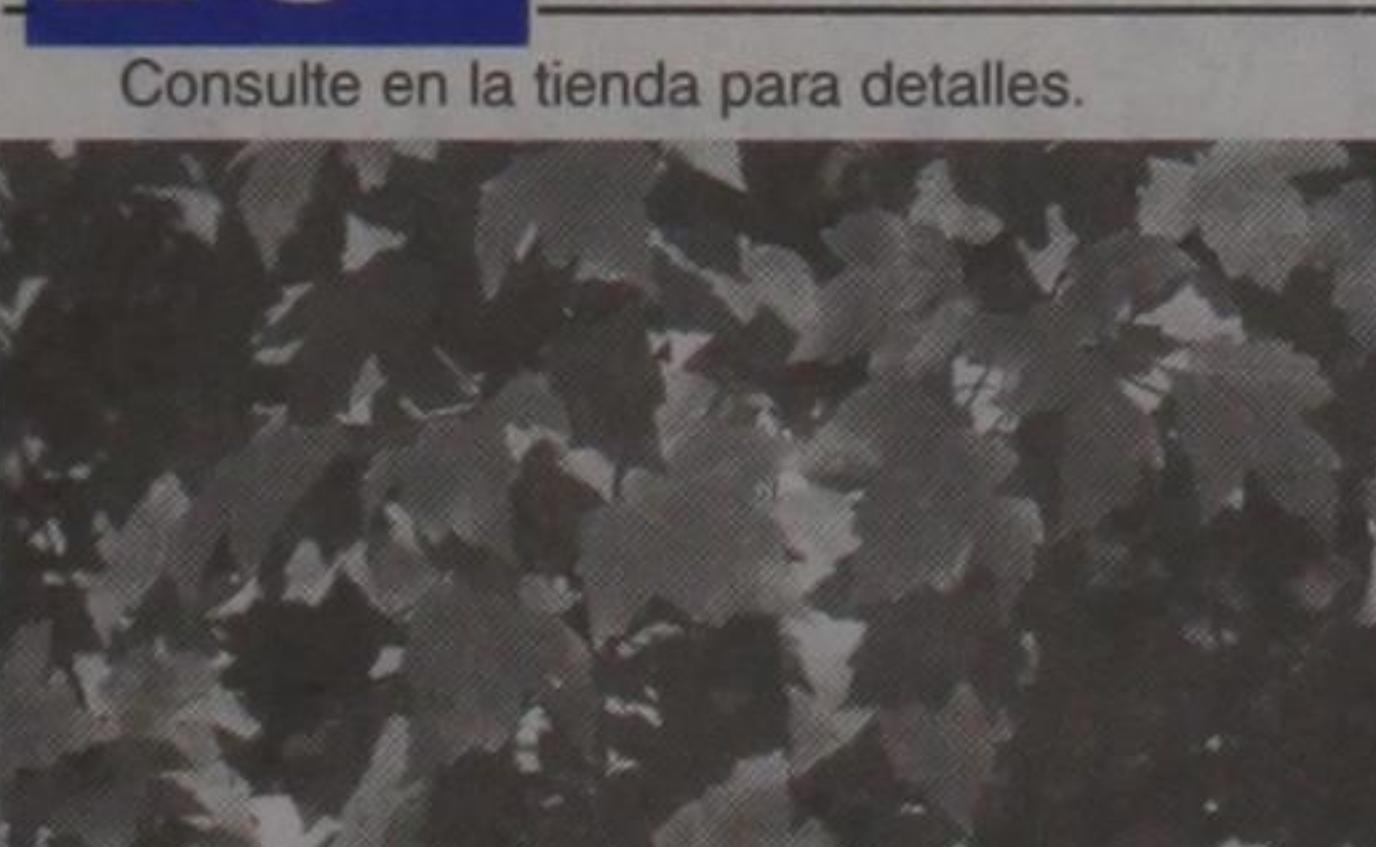
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



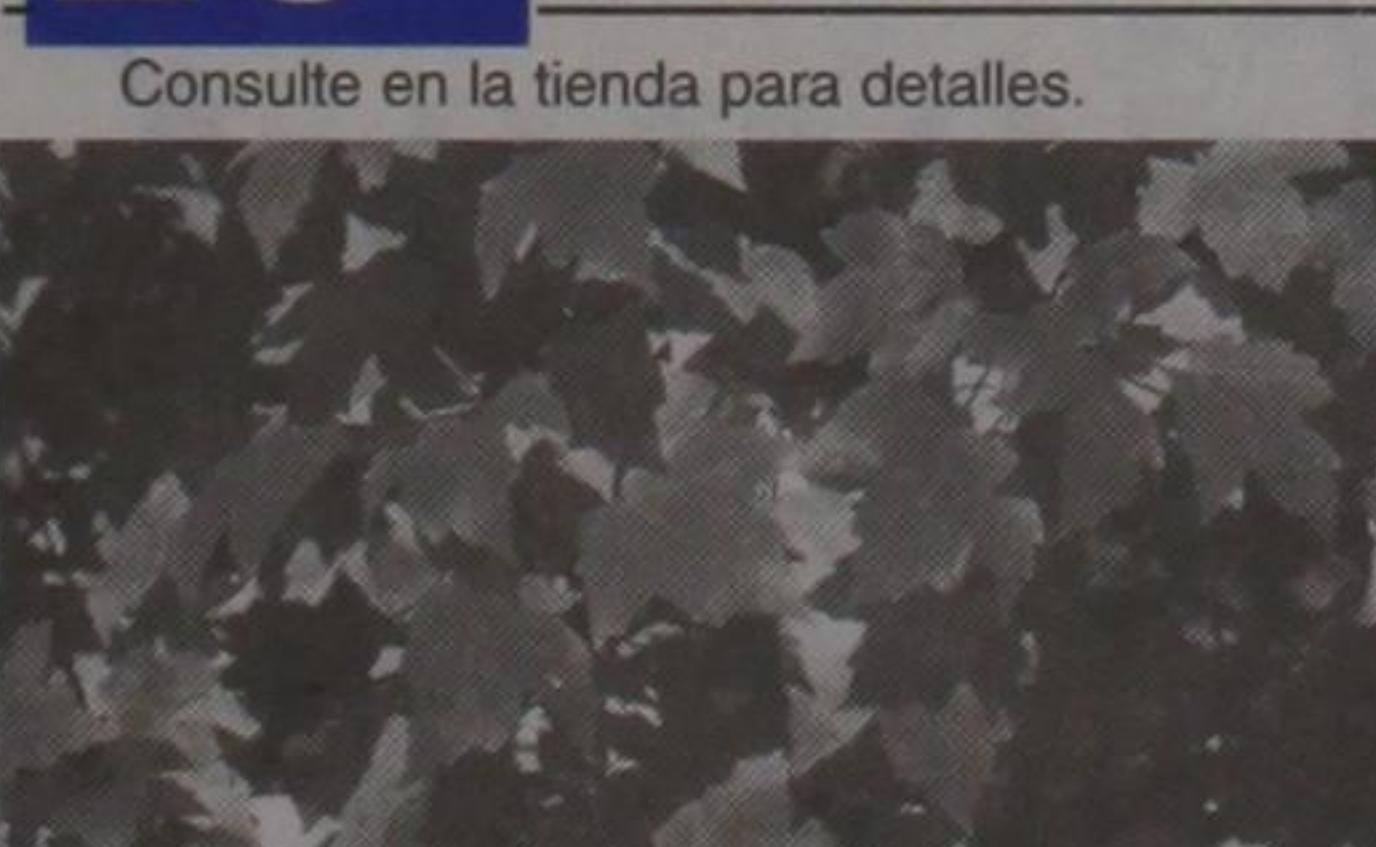
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



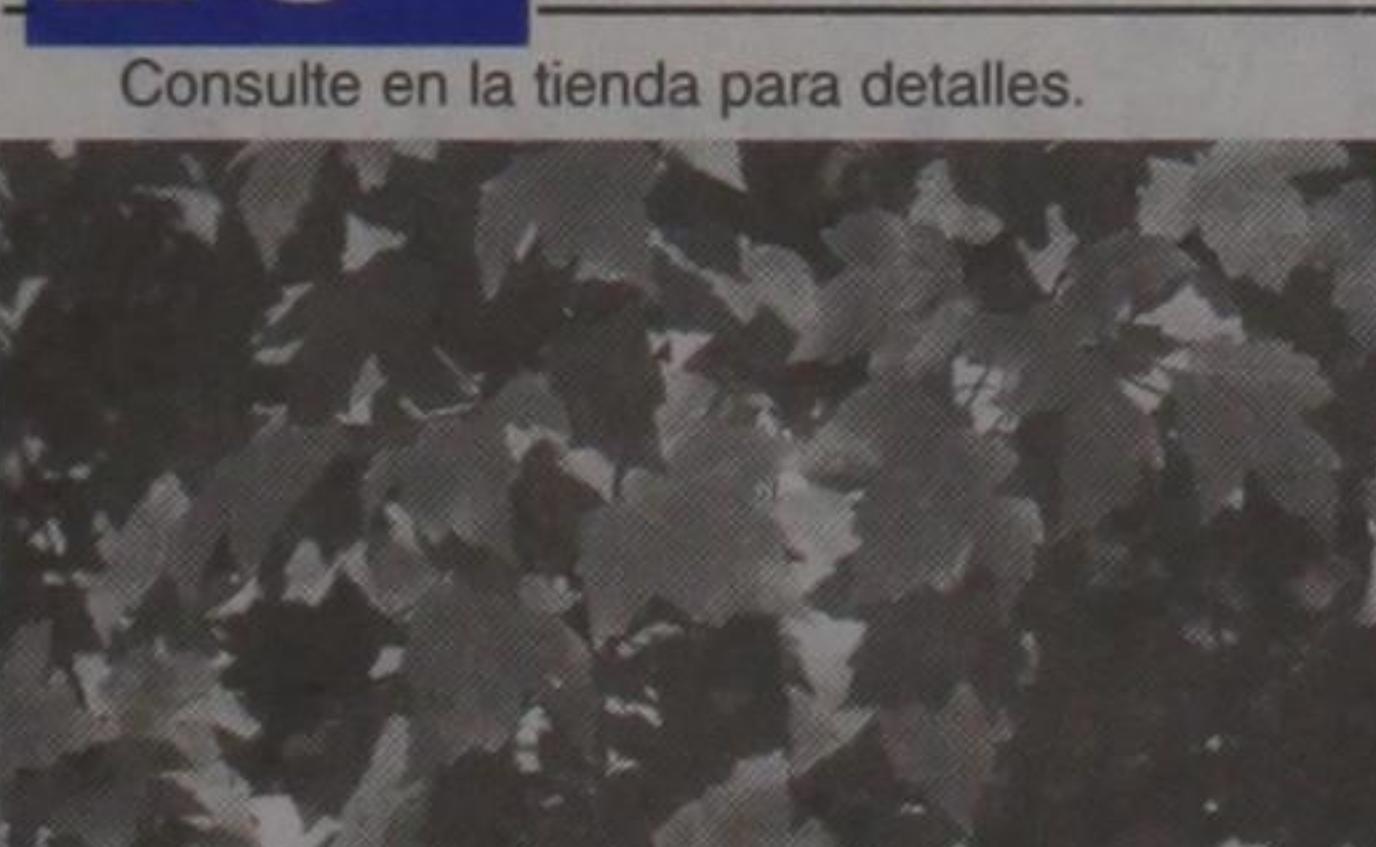
20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



20% en árboles en recipientes

Consulte en la tienda para detalles.



20% en árboles en recipientes

El Grito Del Diez y Seis de Septiembre

by Ramsey Muriz

Un dia, una manana. This is a day that Mexicanos wait all year to celebrate. They celebrate with happiness and joy because history reveals that it is a day of our independence from the Spanish invaders who came into our religion, our history, culture, and civilization, with the sole idea of total destruction. It is a day that is also combined with sadness, because America has programmed that we wait for this ONE day out of 365 days of the year, to express the spiritual meaning of our history.

Many have no idea or knowledge of El Grito, or what in reality we are celebrating. It seems that we are simply content in our minds for ANY day which gives us reason to drink, and try to feel pride for being Mexicanos.

How long will we continue to permit our people to remain in a state of ignorance and unknowing drunken-ness regarding our history, never actually remembering the true meaning of El Grito the following day? How long will we continue as if it never existed?

El Grito lives in our hearts everyday of our lives, and it never dies. It was meant to be a spark, ignited in our hearts during our battle for liberation, and during the reoccupation of our land (Aztlan) and wealth.

We must go back five hundred years, even BEFORE September 16th of 1810, and gaze into the Mexicano smoking mirror. Only then will we be able to acknowledge the true history and essence of El Grito.

During ancient times, a band of chosen Mexika (Me-sheeka) indigenous people walked side by side, feeling joy and sorrow as they left the mystical state of Aztlan in search of our promised land (just as people were once led by Moses to their promised land). During the journey, we were constantly at war with other tribes, and became refined in the art of war.

Desperately fighting for survival against all odds, our ancestors wandered into the reeds of a lake where El Grito was heard for the first time. It was the war cry of the golden eagle declaring victory of the promised land by the conquering Huitzilopochli.

In the cry of El Grito, the sound and sight of the promised land lives, signaling the promise of civilization over all Anahuac. El Grito is the cry of freedom - the war cry of the eagle for ALL Mexika (Me-shee-ka).

Later, the rage of the eagle was heard again as unwelcome Spanish invaders entered forcefully into our promised land. El Grito was heard in all four corners of Tenochtitlan during a night of sorrow and in a battle against all odds. It was a battle of remembrance for us, who are also in a battle against the present day uncivilized invaders of Aztlan history, culture, and land.

Our most recent ancestors of 1810 carried the historic sound of El Grito as Mexika warriors fought, struggled, died, and established the ancient spirituality in our promised land.

Today El Grito is reborn and revived. We are in a continuous struggle against enslavement, oppression, and injustices. Because of the legacy handed down by our forefathers, the war cry of the eagle echoes on September 16th, symbolizing the fight for justice, freedom, and our promised land.

Mexika, listen! El Grito is like the sign of the cross. It is the spirit in our hearts and minds, not only on the historical date, but everyday until again we liberate and bring the power of humanity back to our people.

We must be aware and recognize that El Grito can be heard from the jungles and mountains of Chiapas to the heart of Aztlan. Our ancestors predicted that El Grito would sound again in the 21st Century and we must be prepared to assist our sisters and brothers in the Holy Land (Mexico) with the Mexika Cultural Revolution--The Rising of the Sixth Sun. Our history will never be destroyed again, and for that reason we will never be defeated!

La Virgen de Guadalupe, Hidalgo y la Independencia

viene de la pagina 3

ciones en un vasto territorio. Se debe considerar que en aquellos tiempos - principios del siglo XIX - la religiosidad de la gente era mucha, de tal manera que el parroco tenía mucho más autoridad que los gobernantes locales. Su constante actividad con campesinos, ganaderos, artesanos, es decir, con el pueblo, enriquecieron su personalidad y le dieron la experiencia que más tarde sería base de sus éxitos.

Como sacerdote y con la inteligencia que lo caracterizaba, no necesitó mucho para descubrir la devoción que la mayoría de los mexicanos profesan a una imagen de la Virgen María, a la que llaman Guadalupe. El mismo realizó peregrinaciones de fieles hasta el santuario famoso de la Virgen Guadalupe, situado al norte de la ciudad de México, especie de "meca" a la que todo mexicano debe ir por lo menos una vez en su vida.

Se dio cuenta de que la imagen era como una imagen capaz de atraer todas las miradas, suspiros y emociones; las peticiones y agradecimientos, los lamentos y los gozos, pues desde pequeños, a todos los habitantes católicos - que siempre han sido abrumadora mayoría - se les inculcaba la devoción. No faltaba, ni falta, casa, taller, fábrica, vehículo, establecimiento, que carecía de un cuadro de esa estatua santa y venerada desde tiempos inmemorables.

Aunque la tradición afirma que la Virgen María se apareció con estación a indio Juan Diego, y es nativo, la lengua mayoritaria de los naturales, le prometió protección para todos y auxilio en sus males - todos y auxilio en sus males - todo esto en 1531 - la realidad va mucho más atrás, cuando los pueblos antiguos ofrecían y amaban a Quilaztli o Centeou, la diosa que proporcionaba el maz, alimento fundamental de México hasta nuestros días. Regocijados de su culto la llamaban cariñosamente "Tonantzin" que significa "nuestra madrecita" y acudían en tropel a su teocalli o templo ubicado en donde más que en el Tepayac?

Bien sabía el señor Cura que esa transposición de nombres era meramente acci-

GUADALUPE SIMBOLO DE LIBERTAD

dental, y que la Virgen de Guadalupe era la misma Tonantzin, aunque con un acento distinto, pero con la misma piel morena.

Los españoles, a pesar de tanto tiempo como dominadores, realmente no alcanzaron a comprender cabalmente esa importancia, tomaban el culto como fanatismo propio de los indios y mestizos, sin darse cuenta de que también significaba algo trascendental para los propios criollos, sus hijos. Durante muchos años fomentaron el culto a la Guadalupe que les facilitaba el contacto y comunicación con sus dominados, mientras ellos añoraban a la Virgen del Pilar, o a la Covadonga, inclusiva a la misma Guadalupe española, un tanto distinta a la mexicana. Aún cuando un ortodoxo diría que todas ellas son la misma, en la práctica existen diferencias de fondo que implican elementos culturales muy importantes.

Así, en aquel 1810, cuando la situación de los nacionales era ya imposible, e influenciados por el libre pensamiento y por la independencia de los Estados Unidos y de Francia, se lanzaron a preparar un plan de lucha, fueron orillados por las circunstancias a precipitar la fecha. La madrugada del 16 de Septiembre de 1810, al toque arrebatado de la campana de la parroquia de Dolores, acudieron los feligreses para ver que se le ofrecía al señor cura. Hidalgo los instó a sumarse a la pelea contra la dominación española y todos los que le escuchaban contestaron vibrantes al grito de libertad, de tal forma que en pocos minutos arrestaron a todos peninsulares, sacaron el dinero de las arcas gubernamentales y se organizaron en batallones para atacar la población muy importante de San Miguel El Grande.

Salió el contingente de insurgentes que alegres gritaban consignas contra los españoles y vivas a América, al paso de ranchos y pueblos

se iban sumando hombres atados de los que podían, ciertamente escaseaban las armas de fuego, pero eran suplidas por el entusiasmo, los machetes, cuchillos, lanzas y proyectiles de toda índole.



Hasta entonces, a nadie se le había ocurrido que les faltaba un estandarte, pendón o bandera como la que tenían las tropas españolas. El escudo real había sido hasta entonces el símbolo de la Patria, pero ¿cuál? ¡Ja de allá o la de caa?

Don Miguel Hidalgo con esa viveza y agilidad mental, llevó a sus huestes hasta el pueblo más cercano que era Atotonilco, un importante santuario muy cercano a San Miguel el Grande, entró con todos, celebró una misa y al concluirla para dar la bendición, tomó un estandarte piadoso que tenía bordada y pintada la figura sublime de la Virgen de Guadalupe.

Por Edward Melo

¡Que Viva México!
¡Que Viva la Independencia!
¡Que Viva México!

FELIZ FIESTAS



Héroes

viene de la pagina 5

revolucionario, el cual consideraba santo y justo. Un año después participó en la Suprema Junta Nacional Americana que tuvo lugar en Zitácuaro. El propósito de dicha junta era coordinar y dirigir el movimiento de insurrección.

El 11 de diciembre de 1917 fue hecho prisionero y llevado a la cárcel de la corte el 9 de octubre de 1818. Más adelante fue puesto en libertad. Una vez consumada la independencia ocupó el cargo de tesorero, y en 1824 fue ascendido a general de división.

A-IVIE'S TRANSMISSION SERVICE

Feliz Fiestas! Para Toda La Comunidad!

*SERVICE *OVERHAUL
*REPAIR *EXCHANGE

763-8266
1-800-734-0772

1634 19th at Avenue Q
Hours: 8-6:00 Mon-Fri Closed Saturday
www.aiviestransmission.com



Feliz 16



Unito de Dolores
16
de Septiembre

Felices Fiestas

¿Tiene Calor?



En Su Casa!

Ya no se preocupe,

La solución está aquí! Instale
un equipo de

Aire Acondicionado y Calefacción

Central, Presupuestos gratis, comodos planes de pago, no enganche y sobre todo mejores precios que otras compañías

Tambien tenemos Precios de Contado TACL 801523C

Compruébelo!!! Llamenos para un Presupuesto Gratis y Sin Compromiso

NORTH DALLAS ENGINEERING 1-806-584-4108 y 1-877-654-5477



© 2003 The Coca-Cola Company. Coca-Cola, el diseño de la botella y la marca son marcas registradas de The Coca-Cola Company.

Doña Josefa Ortiz de Domínguez, una Corregidora Ardiente

Por Guillermo Samperio

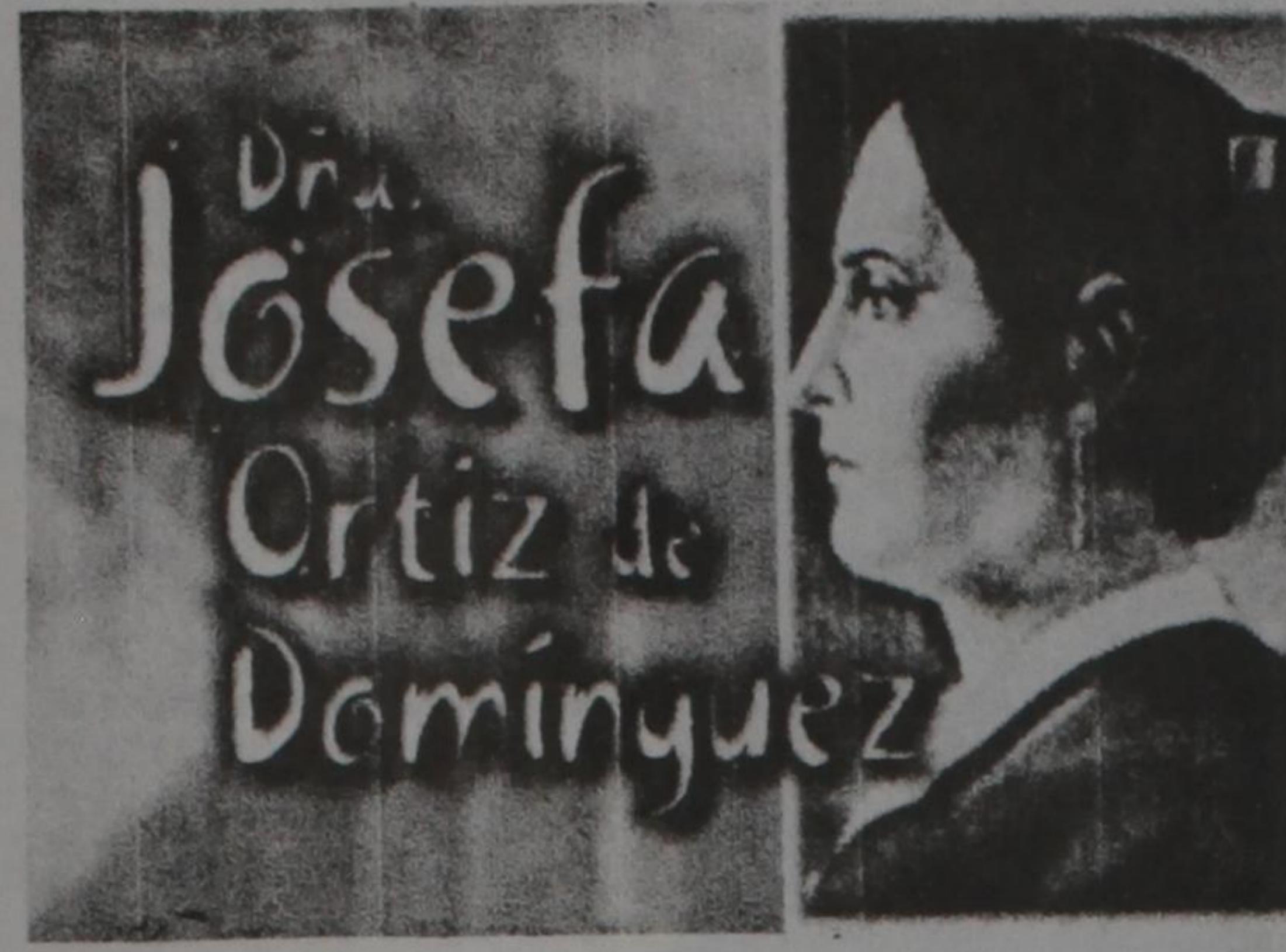
Doña Josefa Ortiz de Domínguez fue una mujer valiente, con ideas propias y una decisión clara que puso al servicio de la libertad. El estado de cosas de su época en la Nueva España la asfixiaba, así que por diversos caminos buscó el cambio. Ella es uno de los grandes ejemplos de una voluntad firme y de ideales elevados, que logra unirse con otras voluntades afines para conseguir lo que desean. Pero, ella pagó un alto precio por sus deseos, no solamente con la cárcel sino con la muerte de aquél a quien amó de manera clandestina.

Josefa Ortiz nació en la ciudad de México alrededor del año de 1771, fue la hija menor del capitán Juan José Ortiz, del regimiento de Los Morados, y de doña Manuela (los historiadores no se ponen de acuerdo en el apellido de la madre, unos dicen que fue Ordóñez y otros que Girón, pero todos coinciden en el nombre de pila). Era criolla, es decir hija de españoles nacida en México; por lo tanto, pertenecía a una clase social equivalente a la media alta de la actualidad.

Desde muy joven, María Josefa quedó huérfana y se fue a vivir, como dama de compañía de las señoritas González, al número 25 de las calles de Santa Clara, quedó con una pequeña hacienda como herencia y bajo la potestad de María Sotero, una media hermana mayor.

En el año de 1789, el mismo de la Toma de la Bastilla en la Revolución Francesa, fue admitida como interna en el Real Colegio de San Ignacio de Loyola, mejor conocido como el Colegio de Las Vizcaínas. Esta fue la primera escuela para mujeres sin fines conventuales a cargo de sacerdotes pertenientes a la Compañía de Jesús, los jesuitas, quienes se distinguieron por ser liberales y avanzados en la educación. Ellos tenían excepcionales bibliotecas que sus alumnos podían consultar, allí, seguramente, María Josefa leyó sobre las nuevas filosofías de su tiempo, como la corriente de La Ilustración, en las cuales se hablaba de emancipación, de la razón, del valor necesario para liberarse de cualquier opresor. En las Vizcaínas también supo de la independencia de los Estados Unidos de Norteamérica, ocurrida trece años antes y, por si esto fuera poco, de la guerra que los franceses iniciaron el 16 de julio de 1789 contra la monarquía bajo las consignas de igualdad, libertad y fraternidad.

Fue en este colegio donde la conoció el licenciado don Miguel Domínguez, quien solía ir de visita en calidad de patrono. Seguramente muy pronto se enamoró de los ojos color acero de la nueva pensionista, de su verbosa palabra y del ingenio y el entendimiento que siempre la caracterizaron, así como de su hermosura y gentileza. María Sotero, media hermana de Josefa, la sacó del internado -quizá con el interés de que se pudiera ver con mayor libertad con el licenciado Domínguez- después de que se rumoró que él la había seducido y que la niña que ella dio a luz era el resultado de esa unión. Al poco tiempo, don Miguel enviudó y formalizó el enlace, el cual se celebró como boda secreta en la Catedral Metropolitana para evitar el escándalo ante la reciente viudez de él y el octavo mes de embarazo del segundo hijo de la novia. Cuando se casaron corría el año de 1792; Josefa Ortiz tenía 22 años y Miguel Domínguez 37. Él era influyente, desempeñaba



un cargo en la Secretaría de la Real Audiencia de la Nueva España; se decía que muchas mercedes le habían concedido los anteriores virreyes Branciforte y Azanza, sin quedarse atrás el virrey en turno Félix Berenguer de Marquina a quien don Miguel Ortiz le solicitó el cargo de Corregidor de la ciudad de Querétaro. Peticionó motivada, quizás, por el interés de poner tierra de por medio; evitar habladurías sobre sus amores con María Josefa previos al matrimonio, y alejarse de María Sotero. Félix Berenguer le concedió su petición y en los primeros días de 1802 el puesto le fue conferido. Actualmente, se conoce a doña Josefa Ortiz de Domínguez como La Corregidora debido a este cargo desempeñado por su marido.

Desde hacía aproximadamente 50 años, en España, los reyes Borbones quisieron recuperar el esplendor perdido entre guerras y descuidos. Con este fin dictaron una serie de leyes que pretendían vigilar estrechamente la conducta de sus colonias, e imponer medidas financieras y políticas contra los crecientes intereses económicos y de poder de los criollos. A principios del siglo XIX, la familia real española se dividía al punto de que Fernando, príncipe de Asturias, pidió a su padre, Carlos IV, que abdicara a su favor. Dicha abdicación no complació a Napoleón, emperador de Francia desde 1804, e hizo conducir con

engaños al príncipe y a sus padres a Bayona. Allí Fernando VII cedió sus derechos de nuevo a su padre y Carlos IV, a su vez, a Bonaparte.

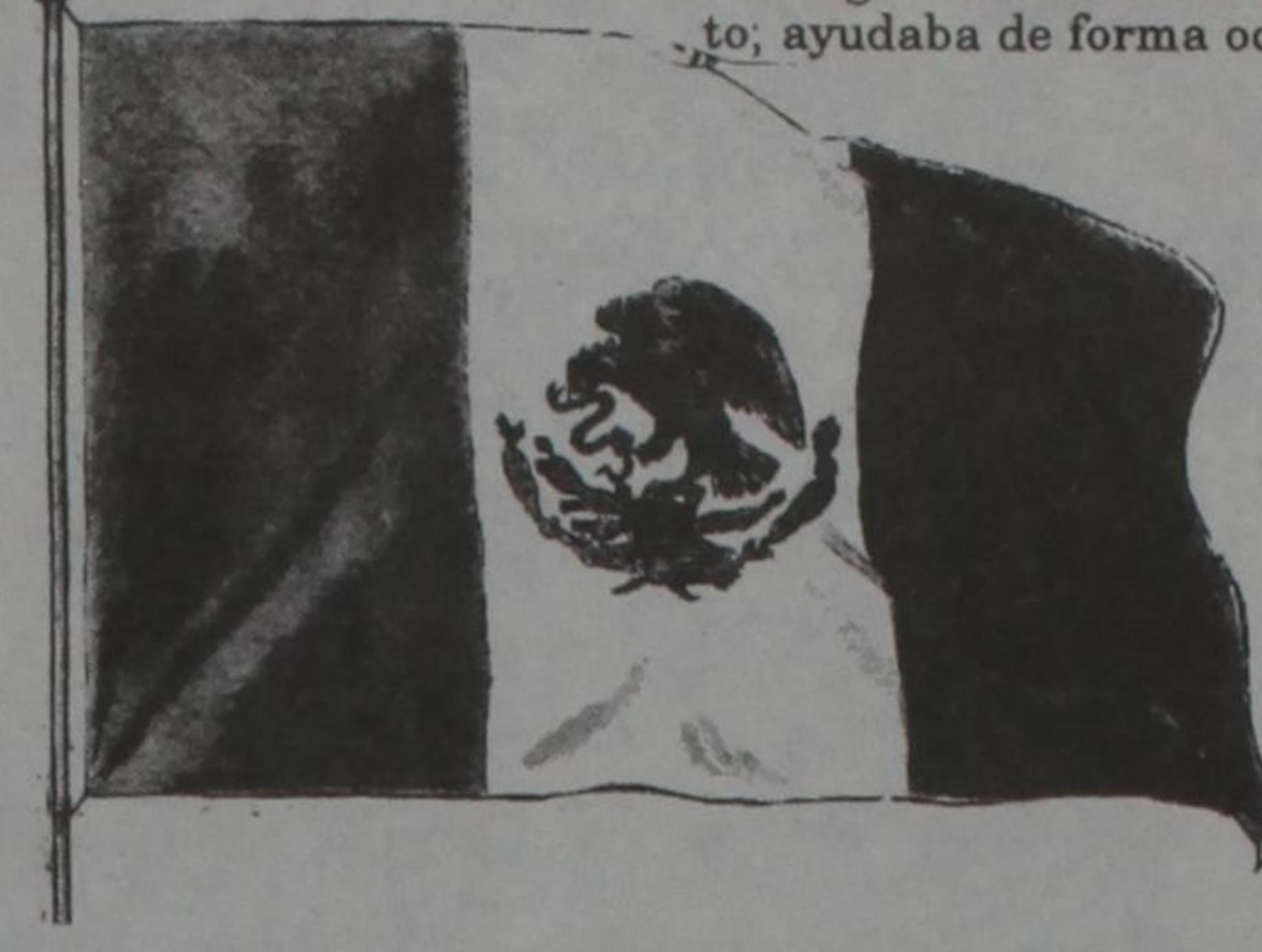
El 5 de mayo de 1808, la familia real española tuvo que soportar la humillación de ser prisionera en Francia; a España llegó como rey José Bonaparte, hermano de Napoleón, quien fuera apodado Pepe Botellas y cuyos intentos de represión al pueblo español quedarían eternizados por Goya. Los españoles se levantaron en contra de los invasores franceses, pero se quedaron sin rey. En las provincias españolas recuperadas se crearon juntas de Gobierno; sin embargo, carecían de unidad y no lograban ponerse de acuerdo. La noticia de esto llegó a la Nueva España el 14 de julio de 1808. Al frente del gobierno estaba el virrey Iturrigaray, el ayuntamiento se reunió y propuso jurar fidelidad a Fernando VII. Se redactó una propuesta donde le sugerían al virrey desconocer a la junta española y, desde luego, a Bonaparte. Pero Iturrigaray fue depuesto y quienes buscaban abiertamente la emancipación fueron capturados y hechos prisioneros durante tres años, entre ellos, Azcárate, Primo Verdad y Talamantes; otros, como Ignacio Allende, lo lograron huir.

Sin embargo, los pensamientos libertarios no se calmaron. En la ciudad de Querétaro se realizaban, con

el pretexto de tratar temas culturales y artísticos, reuniones políticas en la Academia Literaria del presbítero José María Sánchez. Allí asistían Josefa Ortiz de Domínguez y su esposo; los militares Arias, Lanzagorta, Allende y Aldama, y los comerciantes Epigmenio y Emeterio González, además de algunos eclesiásticos como Miguel Hidalgo. Planeaban hacer una revolución entre los militares, los civiles y la gente del pueblo; querían constituir una junta nacional conformada por nacionales (es decir, criollos), que gobernara a nombre de Fernando VII; así como quitar a los españoles de los puestos de poder. No querían doblegarse ante Napoleón Bonaparte, quien comenzó a verse como flagelo y enemigo de la libertad y la religión, y aunque Fernando VII representaba a una dinastía que había intentado imponer su poder sobre los criollos, era una sombra menos amenazante que la presencia francesa.

Uno de los cabecillas de esta revolución fue el capitán Ignacio Allende; él seguramente se sentía atraído por la personalidad decidida de doña Josefa, quien era sólo dos años menor. Allende tenía cerca de cuarenta años cuando, con el pretexto de que cortejaba a la hija quinceañera de los Corregidores,

to asegurado en el virreinato; ayudaba de forma oculta



visitaba con frecuencia su casa. Se sabe que estas visitas causaron escándalo público y acarrearon al Corregidor la burla de los queretanos. Muy posiblemente, Allende debe haber representado para doña Josefa la libertad y la valentía, y ella, para él, un espejo cálido y seguro, una mujer capaz de comprender sus ideales y compartirlos con claridad.

La Corregidora mantenía informados a sus correligionarios desde el mismo palacio de gobierno de Querétaro a través de mensajes escritos con recortes de impresos. Su mensajera, quien se hacía pasar por cohetera, envolvía en polvora las cartas para transportarlas sin que fueran descubiertas. Mientras tanto, el Corregidor apostaba con moneda de doble cara al tiempo que tenía su pue-

a los conspiradores, pues en caso de que ganaran, quedaría en buenos términos con ellos. Sin embargo, no contó con que hubiera un delator entre los asiduos a las reuniones de la Academia Literaria. Los adalentes de la conjura fueron revelados por el capitán Arias; el Corregidor Domínguez recibió órdenes para capturar a los hermanos González el día 13 de septiembre.

Doña Josefa se enteró de que todo se había descubierto; pero, don Miguel, temeroso de que el virrey descubriera su papel en las reuniones, la encerró en su recámara: no tenía mejor manera de controlar el impetu de su esposa. Sin embargo, el cuarto estaba encima de la casa del alcalde de la cárcel, Ignacio Pérez: él, unido tam-

continua en la página 12



La Maquina Musical

LAW OFFICES OF
FADDUOL, CLUFF, HARDY
& REYNA, P.C.

Personal Injury - Wrongful Death
One call puts our team to work for you
ABOGADOS BILINGÜES



FELICES
FIESTAS
PATRIAS

ATTORNEYS

Sam L. Fadduol, Jeffrey H. Cluff, Richard L. Hardy,
Abel Reyna, Jr. & Laura K. Castillo

STAFF

Selma L. Morales, Emma G. Vasquez, Erika S. Simpson,
Ron Rincones, Lori Sierra, Ginger D. Slocum, Debbie Velasquez,
Monica Rodriguez, Dana Hall, Mary Ann Rivero,

Cynthia Mendez, Kyle Franchini,

LAW CLERKS

Erick L. Lucio and Nick Peña

Call Us 24 Hours a Day, 7 days a Week
806-763-9377 505-397-0007
1115 Broadway, Lubbock TX 205 E. Bender Ste 100 Hobbs NM
Toll Free 1-800-433-2408

"Licensed in New Mexico and Texas" Each claim is different and not all are successful. Not certified by the Texas Board of Legal Specialization. No estan certificados por la Mesa Directiva de Especialidades Legales del Estado de Texas

Calvillo
Funeral
Home

Felicidades Este 16 de Septiembre! Lots of Success on the Fiestas!

609 18th Street - 765-5555

For all your unexpected or arrangement funeral needs - Call Us Today - We Can Help You!

T-SHIRTS
CAPS

FOR AS LITTLE AS \$5.00!
For the Very Best in Quality, Design & Price!

CALL 763-3841
EL EDITOR
1502 Avenue M - Lubbock, Tx

For All Your Photographer Needs that you Don't Want To Miss! Call Today!

John P. Cervantez
Photographer
1904 E. Auburn - Lubbock, Tx
(806) 744-1654

Felicidades Fiestas!



CHILPACINGO, Gro., Méx. - Bajo la dirección de Don José María Morelos y por instrucciones del padre Miguel Hidalgo y Costilla, se instaló en la ciudad de Chilpacingo, el 13 de septiembre e 1813, el primer Congreso de la América Mexicana, con la asistencia de representantes de todas las provincias favorables a la Independencia. Morelos se presentó ante el Congreso para dar lectura al valioso documento redactado por él, denominado "Sentimiento de la Nación" y el primer objetivo del mismo fue redactar el Acta de Independencia de México en la cual se rompía para siempre todo nexo con el trono español.

Montelongo's Restaurant



3021 Clovis Road

Lo Mejor en Comida Mexicana
Llame 762-3068 Lubbock, TX

Conmemoracion del Aniversario de la Iniciacion de la Independencia de Mexico

Por María Ofelia Sánchez de Orr

El 15 y 16 de Septiembre de este año de 2003, estamos conmemorando el ANIVERSARIO DE LA INICIACION DE LA INDEPENDENCIA DE MEXICO con el yugo Espanol, principalmente de su iniciador, el Cura Jesuita de la Iglesia del Pueblo de DOLORES, cuyo nombre completo era MIGUEL GREGORIO ANTONIO HIDALGO y COSTILLA, Padre de la Patria Mexicana, al igual que lo es para los Estados Unidos de América el Procer George WASHINGTON.

El Cura Miguel Hidalgo y Costilla nació en 1753 y estudió en el Colegio de SAN NICOLAS, Valladolid, hoy Morelia, distinguiéndose por su inteligencia e

intrepidez, por lo cual sus compañeros lo llamaban: "EL ZORRO". Llegó a ser RECTOR de su propio Colegio y fue Catedrático de FILOSOFIA y HUMANIDADES. Hablaba LATIN, ITALIANO, GRIEGO, FRANCÉS, ESPAÑOL, y algunos dialectos INDIOS. Se ordenó como Sacerdote a los 25 años y, con la idea de independizar a los INDIOS OPRIMIDOS, les enseñó la industria del VINO, de la SEDA, ARTES Y OFICIOS, y fomentó la AGRICULTURA.

Por tres largos siglos, México sufrió de una DOMI-

NACION ESPAÑOLA inclinadamente, especialmente para los indios, a quienes les imponían tributos inmoderados y abusaba de ellos a lo máximo. Había una desigualdad económica y social extremadamente marcada, que mantenía al país en estado de insatisfacción y descontento.

Los Espanoles nacidos en Espana eran los ricos, los que todo lo tenían; los CRISTIANOS eran los hijos de españoles nacidos en México, quienes empezaban a ser discriminados; los MESTIZOS eran los hijos de españoles mezclados con indios y los

INDIOS eran los más explotados y los que más sufrían bajo el yugo español. Además, había esclavos que los españoles habían traído del Viejo Continente. La situación se hacía ya insoportable y para 1793 empezaron las conspiraciones en Guadalajara.

En 1808, cuando Napoleón ocupó Espana, los CRISTIANOS de clase media aprovecharon la situación para intentar con más fuerza independizarse de Espana, cuyo gobierno sólo fomentaba la minería para

continua en la pagina 11

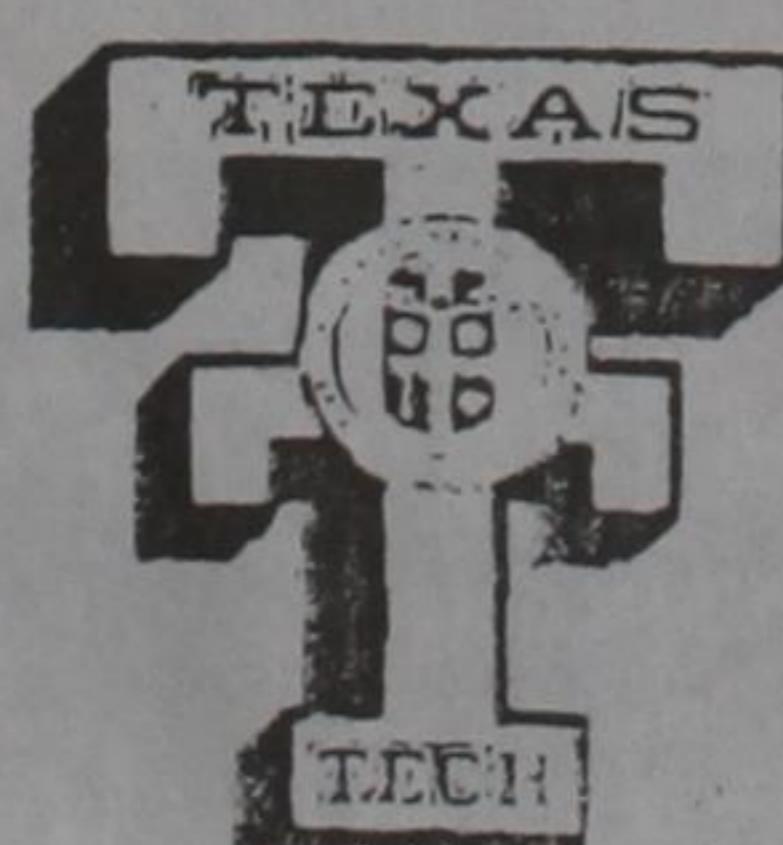
Felicitaciones al Pueblo

Mexicano
Por La Celebración de las
Fiestas Patrias



Diez y seis
de Septiembre

TEXAS TECH
UNIVERSITY



Texas Tech University and the Texas Tech University Health Sciences Center
are Equal Opportunity/Affirmative Action Employers AA/EEO
Director - Julio Llanas - Tel: (806) 742-3627

Congressman
Randy Neugebauer

¡Viva la Libertad!

El Grito de Dolores

viene de la primera pagina

Maria Morelos otro sacerdote, serian capturados finalmente y ejecutados por las autoridades españolas. Como en otros tiempos y lugares, estos hombres serian considerados triadores primero y despues elogiados como heroes.

Estos acontecimientos se destacan, sin duda, como algunos de los mas altrevidos y dramáticos de todas las Americas. Nos son utiles porque comienzan a decir la historia de una de las primeras revoluciones sociales importantes que se intentaron alguna vez. Esto es lo que los mexicanos y chicanos celebran el 16 de Septiembre.

¿Por que se rebelaron Hidalgo y los demás? La respuesta es muy complicada, pero en general puede decirse que se rebelaron porque seaban ver el fin de la esclavitud colonial, porque ansiaban que se tratara equitativamente a todos, en vez de los privilegios reservados únicamente para beneficio de algumente en favor de los indigenas, mestizos y mulatos. Este movimiento reformador fue suprimido sin escrupulos

unos cuantos años despues, perola independencia llego a ser realidad, por ultimo y por razones no sociales, en 1821.

Justo Sierra, el gran historiador mexicano, escribe de la rebelion de Hidalgo.

"Hidalgo no vacilo. Reunió a tanta gente cuanta pudo les dio las armas que tenia, los animo hasta el entusiasmo con su palabra y con su ejemplo en la mañana del 16 de Septiembre, en el atrio de la iglesia parroquial. Entonces salio para San Miguel (ahora de Allende). Por el camino recogio un cuadro de la Virgen de Guadalupe, la Madre de Dios de los indigenas y lo declaro en estandarte sagrado de su tremendo empeño. Las masas campesinas, abandonando sus arados y cobertizos, lo siguieron como a un Mesias. Al grito de: "¡Viva Nuestra Señora de Guadalupe y abajo el mal gobierno! ¡Abajo los gachupines!" (los españoles nacidos en España), las multitudes ... convirtieron el complot en un levantamiento popular poderoso; esta fue la insurrección ..."

Conmemoracion del Aniversario de la Iniciacion de la Independencia de Mexico

viene de la pagina 10

llevarse los metales preciosos, especialmente la PLATA y el ORO. Las CONSPIRACIONES se extendieron por todo el país y, en 1810 las más importantes, que eran las de QUERETARO, SAN MIGUEL y DOLORES, cuyos principales líderes eran HIDALGO, ALLENDE, ALDAMA y JIMENEZ, fueron las que tuvieron que hacer frente al hecho de haber sido denunciadas y descubiertas y tener que ponerse en pie de lucha la noche del Sábado 15 y Domingo 16 de Septiembre. Los conspiradores tenían planeado dar el golpe el 8 de DICIEMBRE DE 1810, en la Feria de San Juan de Los Lagos, y como creían tener tropas suficientes, adelantaron la fecha para el día 2 de OCTUBRE, pero la madrugada del 13 de Septiembre fue descubierta la conspiración y el GOBERNADOR de QUERETARO recibió instrucciones precisas de APREHENDER a los líderes de la insurrección y tenía que obedecer, aún cuando secretamente simpatizaba con la causa.

Al darse cuenta su esposa Doña JOSEFA ORTIZ DE DOMINGUEZ, Heroína de la Independencia, dió la señal conveniente a uno de sus allegados, dando tres golpes en el piso de madera de su recámara que daba a la planta baja y, por un pequeño agujero, ordenó que se le avisara a Don IGNACIO ALLENDE, Capitán del Regimiento de la Reina, que estaba en SAN MIGUEL el Grande, y a Don MIGUEL HIDALGO, que conspiraba en el pueblo de DOLORES. ALDAMA Y JIMENEZ salieron de inmediato a

CABALLO a dar el aviso de que la conspiración había sido descubierta y que había orden precisa de APREHENSIÓN para sus líderes.

No había carreteras ni otros medios de comunicación como ahora y viajaron a CABALLO todo el Jueves 13 de Septiembre, el Viernes 14 llegaron a San Miguel a darle la noticia a Don IGNACIO ALLENDE, y hasta el Sábado 15, ya muy entrada la noche, llegaron todos a DOLORES. Entraron a la recámara donde dormía el Cura Hidalgo, le dieron el recado de la CORREGIDORA Ortiz de Domínguez, y vistiéndose de prisa les dijeron:

"CABALLEROS! Estamos perdidos! Aquí no hay más remedio que salir a MATAR "GACHUPINES"! (Palabra despectiva para nombrar a los españoles) HIDALGO, Seguido de ALLENDE, ALDAMA, JIMENEZ y otros, se dirigieron a su PARROQUIA y, a las 11:00 de la noche comenzó a tocar la CAMPAÑA con fuerza e insistencia para congregar al pueblo, a quien exhortó a iniciar el movimiento de INDEPENDENCIA NACIONAL! Por unanimidad aceptaron y al grito de:

VIVA LA INDEPENDENCIA!, VIVA AMERICA!, MUERA EL MAL GOBIERNO!, MUERAN LOS "GACHUPINES"! comenzó la revolución, a cuyo Grito de Hidalgo se le llama ahora, históricamente, "EL GRITO DE DOLORES".

Lo primero que HIDALGO hizo fue poner en libertad a los PRESOS de la Cárcel, dejando encarcelados a los españoles, con la mira de librarlos.

erar a todos los ESCLAVOS.

A la madrugada del DOMINGO 16 de SEPTIEMBRE de 1810, los insurgentes ya habían dominado al pueblo de DOLORES, y el Cura HIDALGO, al frente de un ejército en su mayoría de INDIOS, armados sólo con machetes, hondas, palos, piedras y todo lo que podían encontrar a su paso, emprendieron la MARCA INSURGENTE, a la cual se le iban uniendo las gentes de

los poblados por los que iban pasando.

Al llegar al pequeño SANTUARIO DE ATOTONICCO, entraron a la Iglesia a orar por la causa y al finalizar, el Cura Hidalgo, tomando el ESTANDARTE de la Virgen de Guadalupe, patrona principal de los indios, enarbó la PRIMERA BANDERA INSURGENTE MEXICANA, agregando a su "Grito de Dolores" el de: "VIVA LA VIRGEN DE GUADALUPE!"

The Commemoration of the 16th of September

Maria Ofelia Sanchez de Orr

At midnight on September 16th, 1810, Father Miguel Hidalgo y Costilla, a Criollo, (American-born persons of Spanish parentage) and pastor of a small village called Dolores, uttered the famous Grito de Dolores, which ignited Mexico's revolution for independence as he cried on the Town Square. "Long live Our Lady of Guadalupe! Down with bad government! Death to the Spaniards!" "¡Que Viva la Virgen de Guadalupe! Muerte al Mal Gobierno y Muerte a los Gachupines!"

The fundamental reasons for the Mexican Revolution of 1810 had perhaps as much to do with Spain's internal economic troubles as did the social and economic injustices that had plagued México from the beginning of Spanish domination.

In 1541, there had been a major uprising led by the Zacatecas Indians in protest of the brutal treatment by the Spanish of the Native American tribes of Michoacán, Jalisco, Nayarit, and Sinaloa. The battle was fierce, and the Spanish, although they emerged the winners, lost hundreds of men.

The final battle, fought in the Mexton hills, near the city of Guadalajara, resulted in the elimination of enslavement of most of the rebellious Native Americans. However, this act of suppression itself led to greater discontent and stronger resistance.

solve on the part of the native populations to get of Spanish domination.

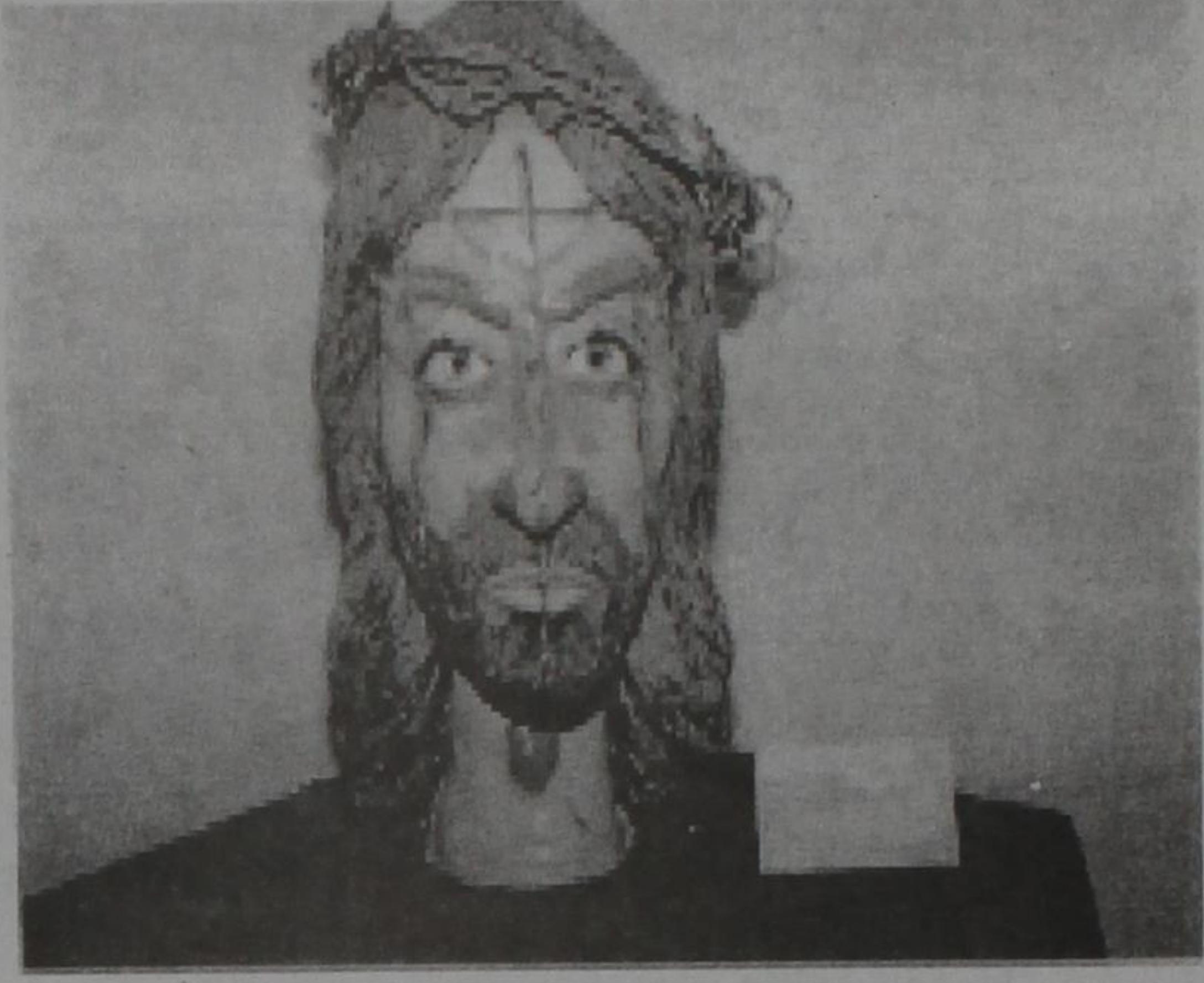
Even more critical than the Native Americans to the success of the Mexican independence movement was los criollos.

The Mexican criollos had felt great discrimination by the Spanish, not only in the form of "taxation without representation," but in the form of rampant social discrimination. Criollos seldom got the top jobs; the best lands were always reserved for the Spanish-born rulers, who also had the last word when it came to local governmental affairs. Even though they were Caucasian, the criollos were looked upon as second-class citizens -- higher than the Native Americans and mestizos, but lower than the peninsulares (Spaniards).

When Hidalgo called for independence the mestizos, or people of mixed Native American and Spanish parentage, who had been aggressively discriminated against, emerged as a catalytic social force in Mexico. Led by Father Hidalgo, fifty thousand native Americans and mestizos captured Mexico City. In Morelia, south of Mexico City Father José María Morelos y Pavón, also a mestizo called a congress and declared Mexican independence in November 1813 from "Everything You Need to Know About Latino History by Hilmilce Novas" A Plume/Penguin Box



The presentation of "Sabor Hispano, Palabras y Arte" continues until Sept. 30 at the Lubbock Arts Alliance from 10 am until 9 pm. Over 50 works of art from Lubbock artists are on display.



LIQUOR ★ BEER ★ WINE
the **CELLAR** KEGS. 745-1442
We Match All Lubbock Prices Except Below Cost

Felicidades - Congratulations!
to
Ballet Folklorico
Aztlan
who will be performing throughout the Fiestas Del Llano event - refer to page 4 for times and
also a schedule of events.
Good Luck-We Are
Proud of You!

Have a Happy & Safe
16 de Septiembre

H.R.
HUGO REED
AND ASSOCIATES, INC.

LAND SURVEYORS
CIVIL ENGINEERS

PROVIDING SUPERIOR SERVICE TO THE LUBBOCK COMMUNITY SINCE 1948

SPECIALIZING IN:

Land Title Surveys
Topographical Surveys
Construction Surveying
Global Positioning
Utilities Engineering
Drainage Engineering
Flood Analysis Engineering

1601 AVENUE N
LUBBOCK, TEXAS 79401
PHONE: (806) 763-5642
FAX: (806) 763-3891

1st Time Customer
1st Time Customer Tan
Matrix Perm

\$18 (Reg \$25)
\$18 (one month unlimited)
\$25 and up

Hi-Lites

starting @ \$35.00 & up

Cuts

starting @ \$15.00 & up

Colors

starting @ \$30.00

Hair Designs by Phil

Designer Cuts
& Perms for Picky People
Shampoo, Condition, Cut & Style
Haircut & Shampoo \$10 (Reg \$15 & up)

1st Time Customer
1st Time Customer Tan
Matrix Perm

\$18 (Reg \$25)
\$18 (one month unlimited)
\$25 and up

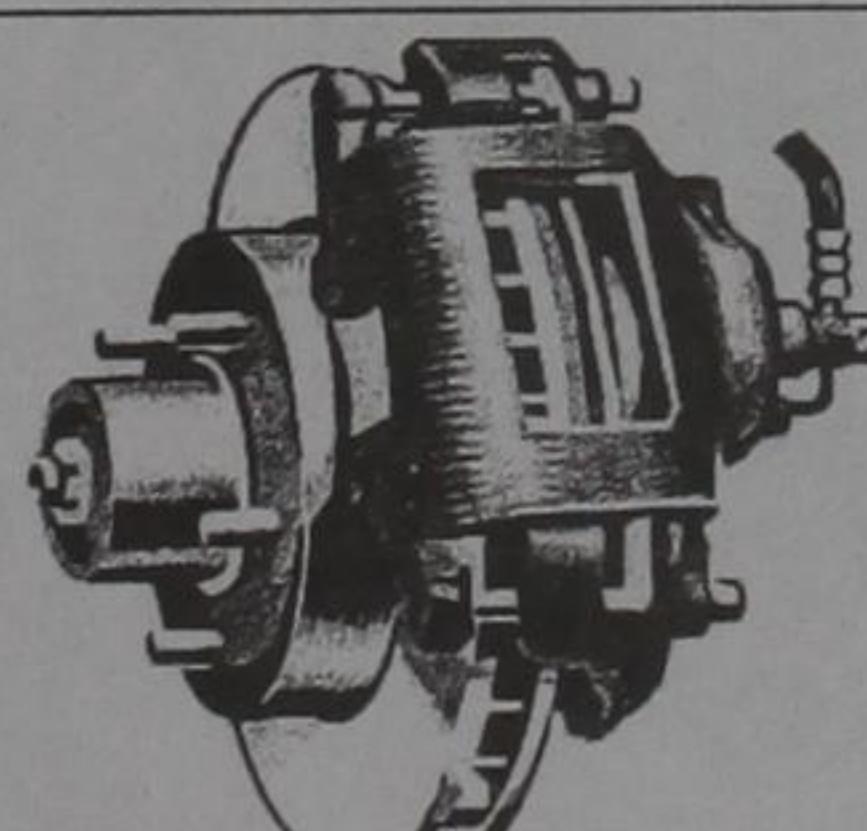
1617 27th St. 806-747-4659
Park Towers Rm. 107
Booth Rentals Available

We don't want everybody that's picky we just want you!

Feliz 16

Felicitamos a Todos
Los Organizadores
Del Las
Fiestas Patrias!

O.D.Kenny
Auto parts



Your Automotive
Parts Distributor
828-6523
Slaton, TX
Mike Kenney

Primero
Léa
EL EDITOR
Newspapers
Serving West Texas

Nosotros en Citizens BANK nos

unemos con la Comunidad Hispana en

celebrar esta importante fecha

FELIZ FIESTAS DEL 16 DE
SEPTIEMBRE

Lots of Success On the Celebration!

SLATON-POST

828-6545

CitizensBANK

Slaton Post Shamrock Lubbock

David Jinich, M.D.,
Cardiology

Covenant Medical Group is pleased to announce that David Jinich, M.D., has joined the Group, effective July 1. Dr. Jinich received his medical degree from Baylor College of Medicine in Houston. After his residency training at Baylor, he completed a fellowship in cardiology at the Texas Heart Institute at St. Luke's Episcopal Hospital in Houston. Dr. Jinich has been practicing cardiology since 1989, most recently at Scripps Hospital in La Jolla, CA. He is a native of Mexico City and is fluent in Spanish. We welcome him to West Texas and Eastern New Mexico. For appointments, please call 725-1801.

Covenant Cardiology Associates

3514 21st Street • Lubbock, Texas 79410
(806) 725-1801 • (800) 692-4313 Toll Free

Doña Josefa Ortiz de Domínguez

continua en la pagina 9

bien a la causa, había acordado con la Corregidora que en caso desesperado ella lo llamaría con tres taconazos. A la señal, Pérez acudió de inmediato; por el ojo de la cerradura doña Josefa le hizo saber las malas noticias y le pidió avisara al capitán Ignacio Allende que el virrey había girado órdenes para la aprehensión de los insurrectos. El alcalde cabalgó hasta San Miguel el Grande para prevenirlo; pero cuando llegó, él ya estaba en Dolores con el cura Hidalgo. Entonces le dio el recado a Juan Aldama para que fuera en su busca.

Alrededor de las dos de la mañana del día 16 de septiembre Aldama comunicó las infiustas noticias a Allende e Hidalgo; el primero era partidario de esconderse y prepararse desde la clandestinidad para el ataque; el segundo no quería esperar. La opción de Hidalgo fue la elegida; al amanecer llamó a misa para incitar a los feligreses a la guerra contra la opresión bajo las consignas de ¡Viva Fernando VII y mueran los gachupines! Se formó un ejército de campesinos y gente del pueblo; se dirigieron hacia Guanajuato donde atacaron a españoles y funcionarios del gobierno virreinal. Allende y doña Josefa se reprocharon a Hidalgo no haber contenido a la masa enardecida; no obstante, el 22 de septiembre, una junta de jefes insurgentes nombró a Hidalgo capitán general y a Allende teniente general. Cinco días más tarde, el virrey ofreció 10,000 pesos a quien entregase vivos o muertos a Hidalgo, Allende y Aldama.

La manera distinta en que Hidalgo y Allende deseaban llevar el conflicto, poco a poco fue haciendo más tirante su relación; entre ellos surgió la resquebrajada entre el ideólogo y el militar. Las discordias terminaron con su captura cuando iban en retirada y en busca de apoyo hacia Estados Unidos. Los prisioneros fueron conducidos a Chihuahua; fusilados el 26 de junio de 1811, y sus cabezas colgadas en uno de los ángulos de la Alhondiga de Granaditas.

En Querétaro la situación también era difícil: Arias, el delator, involucró al Corregidor y a su esposa, quienes fueron detenidos. Miguel Domínguez fue enviado al convento de la Cruz; ella al monasterio de Santa Clara. Ambos lugares estaban en Querétaro. Al poco tiempo el Corregidor pudo salir, sin embargo ella fue enviada a la ciudad de México y recluida en el Convento de Santa Catalina de Sena. Sus custodios tenían la consigna de tratarla con deferencia: doña Josefa tenía tres meses de gravidez cuando llegó. En ese mismo convento fue registrada una hija de Ignacio Allende y de madre desconocida (durante esa época era posible ocultar la identidad de la madre mientras se declararía la del padre). Al poco tiempo doña Josefa salió del convento y regresó a su hogar en Querétaro.

Dos años más tarde, el virrey Calleja, quien fuera conocido por su残酷, mandó una fuerte escolta para llevar a doña Josefa al convento de Santa Catalina de Sena y hacerla purgar cuatro años más de condena. Se cuenta que al ser detenida, dijo: "Tantos soldados para custodiar a una pobre mujer; pero yo con mi sangre les formaré un patrimonio a mis hijos..."

En 1821, Iturbide consumó la Independencia. Él antes había peleado del lado del virreinato, pero se pasó a las fuerzas Insurgentes al ver la posibilidad de obtener beneficios propios. Iturbide se proclamó emperador de México, y cuando la nueva emperatriz le envió a doña Josefa el nombramiento de primera dama de honor, ella respondió: "Dígale usted que la que es soberana en su casa, no puede ser dama de una emperatriz."

Doña Josefa de ninguna manera podía hacerse cómplice de Iturbide, quien, al volverse emperador, traicionó los ideales de la lucha. Ella, en su casa de la ciudad de México, volvió a conspirar, pero ahora con los generales Victoria, Guerrero, Bravo, López Rayón y Michelena. Ellos derrocaron a Iturbide y cimentaron la República Federal, iniciada el 4 de octubre de 1824, con el nombramiento del primer presidente de la República:

el general Guadalupe Victoria. De esta manera la ex-corregidora cumplió su promesa de formar un patrimonio para sus hijos: José, Mariano, Miguel, Ignacia, Micaela, Juana, Dolores, Manuela, Magdalena, Camila, Mariana y José el chico.

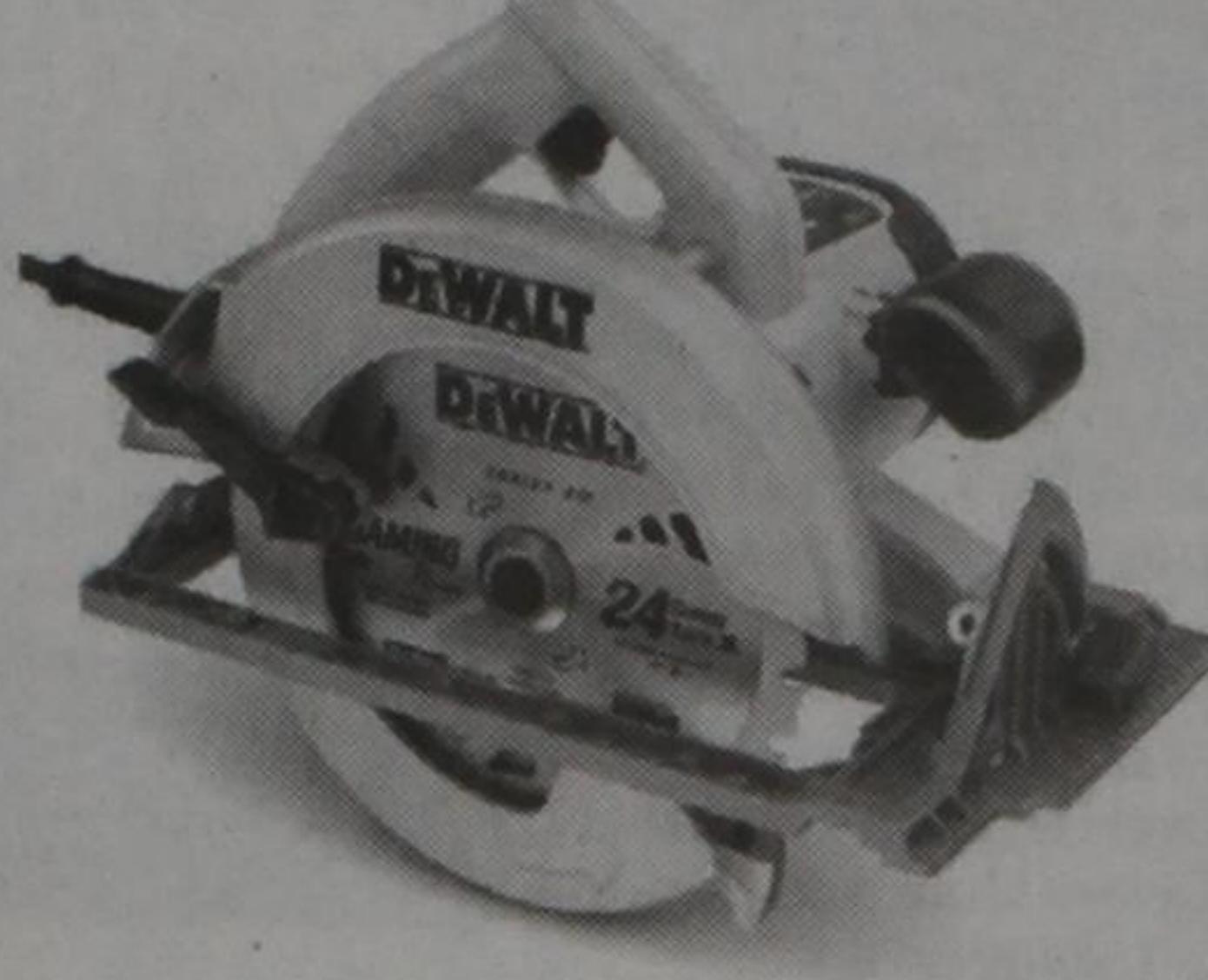
Los vientos de febrero en la capital acabaron con las fuerzas de doña Josefa. Cuando un lego franciscano llegó a su casa en la segunda calle del Indio Triste número dos y le dio el recado de que el padre Calderón la aguardaba en la iglesia para confesarla; intuyó que moriría, pues no había solicitado la

cita. Sin embargo, se presentó segura de que era un aviso celestial, sus hijas comentaron que ese día regresó alegre y comenzó a visitar a sus deudos para despedirse. Mientras vivía, nadie pudo tener gobierno sobre ella; a pesar de que mucho debe haber llorado desde que la encerraron la vez primera en el convento y fusilaron a Ignacio Allende nunca abandonó los quehaceres para su patria. A finales de febrero enfermó de pleuresía y a los siete días, el 2 de marzo de este 1829, murió.

Por las calles de la ciudad de México se escucharon los

chirridos del lento recorrido de la carroza que llevaba el cuerpo de doña Josefa Ortiz de Domínguez por las calles anegadas hacia el convento de Santa Catalina de Siena donde sufriera su última reclusión, y posiblemente viviera la hija que tuvo con Ignacio Allende. Al pie del altar de la Virgen de los Dolores se depositó el ataúd sin lápida o inscripción alguna. A finales del siglo pasado, su nieto, Miguel Iglesias Domínguez consiguió que se exhumaran los restos de la Corregidora y fuesen trasladados a Querétaro donde descansan hasta la fecha.

No es sólo una herramienta.



Es el trabajo honesto que sostiene a la comunidad hispana.



El Editor Newspaper

is published every Thursday by Amigo Publications in Lubbock, Texas at 1502 Ave. M, 79401. Our telephone number is 806-763-3841. El Editor is a member of the National Association of Hispanic Publications and the Texas Association of Hispanic Newspapers. El Editor is audited by Community Papers Verification Service. Rates available on request. Our fax number is 806-741-1110 and our e-mail is eleditor@llano.net. Letters and opinion expressed on our editorial page are those of the author and do not necessarily reflect the opinions of the publisher, its staff or advertisers.

Editor Publisher - Bidal Aguero
Business Manager - Olga Riojas Aguero - Circulations - Gilbert Acuña
Copy Editor 0 Amalia Aguero - #1 Fan - Marisol Aguero
Léa El Editor Primero

¡Que Viva Mexico! ¡Que Viva Mexico!
¡Que Viva Mexico! ¡Que Viva Mexico!

En Lowe's entendemos que no es

sólo un trabajo, es la construcción

día a día de un mañana mejor para

su familia y los suyos. Por eso en

Lowe's encontrará las herramientas

necesarias para ayudarlo a realizar

su proyecto de vida. Y Lowe's

tiene precios bajos todos los días,

garantizado. Si encuentra el

mismo artículo a menor precio en

otro lugar, igualamos y mejoramos

ese precio más bajo en un 10%

cuando lo compre con nosotros*.

Visítanos también en Lowes.com/espanol.

LOWE'S
Juntos mejoramos su hogar®

*Visite la tienda para más detalles. © 2004 por Lowe's. Derechos Reservados. Lowe's y el diseño del agujón son marcas registradas de LF, LLC.