

Neu-Braunfelser Zeitung.

Herausgegeben und redigirt von Ferdinand J. Lindheimer.

Jahrgang 18.

Freitag, den 1. Juli 1870.

Nummer 32.

Abonnement auf die N. B. Zeitung
von No. bis No.

für Herrn

Soldatenkrieg.

(Fortsetzung.)

So ist es fast mit den Flammen, welche das Menschenbecken in Flut und Qual aufzuziehen. Anfangs ist nur ein geringer Funken in das Herz hineingehetzt, mit einem ruhigen, hebetigen Griffe hätte er ausgelöscht werden können, und es wäre alles vorbei gewesen. Aber das Herz fasst ihn aus Lust an eigener Qual selbst an, bis er zur Flamme emporwächst und es sich rettungslos unter der verzgebenden Flut trummt und windet.

Hatte schon die verwegene Bestreitthat des Rekruten und seine kühne Flucht in dem kleinen Dorfe großes Aufsehen erregt, so wurde die Bedeutung und Wichtigkeit seiner That in den folgenden Tagen durch den Sergeanten noch um ein großes gesteigert. Alle Kräfte, die ihm zu Gebote standen, bot er auf, um Vorlebungen zu einer Verfolgung und Durchsuchung der Umgegend zu treffen.

Er hatte erfahren, daß Heinrich in den Bergen u. Wäldern der Umgegend sich aufhielt, denn er war von mehreren gesehen, aber er sah ein, daß seine zwei Männer zur Verfolgung in einer Gegend, die ihnen unbekannt war und tausend fache Schlupfwinkel darbot, nicht ausreichten. Er batte sich deshalb an die nächsten Beiträger gewandt, um von ihnen einige Gendarmen zur Unterstützung zu erhalten, die ihm auch für einen bestimmten Tag ausstoben waren.

Er selbst suchte sich während der Zeit durch Bestreit und Einschüchterung aus den jungen Burschen des Orts, ein kleines Corps zu bilden, das ihm bei der Ausfuchung des Flüchtlings behilflich sein sollte. Diese Burschen fausten die Umgegend am besten und wenn sie es mit ihm recht meinten, konnten sie ihm in der That viel nützen. Heute die Geduld ihrer Kästchen war es aber, welche ihm die meisten Sorgen verursachte. Sie versprachen ihm vor ihrer Dienste, er wußte indeß, daß sie im Herzen dem Flüchtlings geneigt waren. Er war ihr Jagdgenie und Kamerad und seine vertraute That batte sie noch mehr für ihn eingetragen.

Auf einen von allen konnte sich der Sergeant mit Zufriedenheit verlassen — es war Franz. Er kannte seinen Hau gegen den Entflohenen. Franz verlebte mit dem Sergeanten beimisch. Er befürchtete, Mariens Herz u. Liebe zu verlieren, und nahm deshalb öffentlich für den Flüchtlings Partei, in Herzogenaurach, wo er sich als er und suchte ihn in die Gewalt des Sergeanten zu bringen. Es war ihm gelungen, Heinrich aufzubringen, in den Bergen zu erforschen und diesen vertrieb er an seinen Verfolger. Eine öffentliche Unterstützung derselben hatte er natürlich abgelehnt.

Es war am Vorabende des Tag's, der zur allgemeinen Verfolgung des Flüchtlings bestimmt war. In dem Dorfe selbst bereitete die größte Erwartung und Unruhe. Fast alle waren im Herzen für Heinrich gespannt, nur über seine Bewegtheit, mit der er fortwährend in der Nähe blieb, obwohl er die ihm bedrohende Gefahr fühlte, waren sie unwillig.

Auf aufgeregtesten von allen waren Marie und Heinrichs Mutter. Sie sahen dem folgenden Tage mit bangem Zittern entgegen. Sie kannten das traurige Geschick, das den Flüchtlings erwartete, wenn er ergriffen würde. Und daß dies gelingen würde, befürchteten sie nur allzu sehr, denn auch sie wußten, daß er gegen die Gegenwart verlassen wollte noch verlassen wollte.

Von Angst getrieben war Marie an diesem Tage in die Berge gezeit, um Heinrich aufzufinden und aus ihren Kneien zu beschwören, zu sieben. Unermüdlich war sie durch die Schluchten und Thäler gezeit, aber vergebens batte sie nach ihm geforscht.

Erschöpft und trostlos lebte sie endlich beim und überließ sich ihrem Schmerze um den unglücklichen traurigen Bruder, da trat Franz zum erstenmale wieder seit jenem Tage, wo er in Unwissen von ihr geschildert war, zu ihr in's Zimmer und mit Thränen im Auge lächelte sie ihm entgegen.

Offen erzählte sie ihm, daß sie den Unglücklichen aufzufinden habe, um ihn zu warnen und anzusehen, sich zu retten, daß sie

jedoch vergeblich nach ihm gesucht habe.

Franz suchte sie zu beruhigen und zu trösten.

„Sei ohne Sorge, Marie“, sprach er, „Heinrich wird wohl wissen, daß er morgen aufgesucht werden soll, und ich seines Habschens frid genug durch die Flucht entledigen. Glaubst du, daß er sich gutwillig gefangen geben wird? Nummer mehr! Ich habe dir und Mir Unrecht getan, sieb,“ deshalb schrieb ich zu dir zurück, und stände es jetzt in meiner Macht, Heinrich zu retten, ich würde es ihm, um das Leid, das ich dir zugefügt habe, wieder gut zu machen.“

„Du lannst es — du lannst ihn retten!“

riet das Mädchen erneut. „Eile zu ihm und schwörte ihm, zu fliehen und diese Gegend zu verlassen.“

„Ich will es ihm!“, erwiderte Franz, „sage mir, wo ich ihn finde.“ Des Mädchens Freude schwand schnell wieder dahin. Häute sie den Ort gewußt, wo sie sich verbarg, sie batte die Hilfe ihres Geliebten nicht bedurft, um ihm fortzuhüten, sie selbst wäre zu ihm gerillt.

Sie schwieg betrübt. Franz versuchte sie zu beruhigen und es gelang ihm auch.

Worte von einem geliebten Munde gesprochen, haben ja doppelte und dreifache Überzeugungskraft und wirken wie ein Zauber, wenn sie das aussprechen, was das Herz ersehlt.

Marie glaubte ihm. Es konnte ja auch unmöglich in Heinrich's Willen liegen, sich festzuhalten zu lassen, er kannte die harte

Strafe, die ihm als Deserteur erwartete. Er kannte vielleicht schon längst geslossen sein, nur daß ihr wehe, daß sie ihn nicht noch einmal zuvor gesehen.

Als Franz spät am Abend vor ihr schied, war sie völlig ruhig geworden und sah dem kommenden Tage ohne Angst entgegen. Läßt sie ihren Liebesblümchen für mehrere Tage umblühen, vorübergegangen war, reich te sie ihm die Hand zum Abschiede und blieb ihm treu und dastand in die Augen. Franz schloß sie noch einmal ungestüm in seine Arme und eilte fort.

Es war spät. In dem Dorfe war es still geworden, nur die und dort schwimmende noch ein Licht durch die Fenster. Nach schritt Franz dem Hause seines Vaters zu;

als er dorthin erreicht war, trat er aber nicht herein, sondern schwang sich leicht über die niedrige Mauer, welche den Garten hinter dem Hause einschloß. Ohne zu jagen schritt er auf eine dicke Laube in der einen Ecke des Gartens zu und trat in dieselbe ein. Ein Mann erwartete ihn dort — es war der Sergeant Haber.

„Hut, daß Ihr endlich kommt!“, redete der Sergeant den Eingetretenen an. „Hat das Mädchen den Flüchtligen getroffen?“

„Nein“, erwiderte Franz. „Sie hat ihn vergeblich gesucht, hat mir aber geslassen, daß es ihre Absicht gewesen sei, ihn zur Flucht zu bewegen.“

„Damit all meine Bemühungen schiefen“, rief der Sergeant. „Doch nur noch eine Nacht Geduld. Morgen Abend um diese Zeit muß der Deserteur in meinen Händen sein. Er muß es sag, ich Euch oder das ganze Dorf soll es büßen!“

„Beruhigt Euch, er kann Euch nicht entfliehen“, entgegnete Franz.

„Ist er noch in demselben Versteck?“ fragte der Sergeant.

„Er war noch vor wenigen Stunden dort und wird auch morgen noch dort sein. Ihr könnt ihn nicht verstecken. Ich habe Euch den Ort genau beschrieben. Unter dem Waldesbuche, wo der Felsen überhängt, dort hält er sich unter hunderten stämmigen Felsen verborgen. Dringt von beiden Seiten des Teiches angelaufen auf die Stelle ein, hinter ihm der Felsen, unerschließbare Felsen, vor ihm der tiefe Teich. Die einzige für ihn mögliche Rettung wäre, wenn er durch das Wasser schwimmen.“

„Läßt ihn das nur versuchen“, rief der Sergeant lachend. „Er ist ein flüchtiger Deserteur, mein Gewebe ist ein, und Tausend Donner — ich meine, ich werde ihn nicht zum zweiten male fehlen und entfliehen lassen.“

„Er ist ein Deserteur und ich werde mit ihm keine Umstände machen. Er hat sich einmal an seinem Sergeanten vergessen, weil ich nicht darauf vorbereitet war, er soll es büßen, so wahr ich Haber heiße. Jetzt kenne ich ihn.“

„Noch eins“, unterbrach ihn Franz,

„Versprecht mir noch einmal, daß Ihr gegen

niemals vertheidigen wollt, daß ich Euch das war nie für seine Zukunft besorgt gewesen.“

„Hier, meine Hant! rief der Sergeant. „Sapperlot — ich meine, was ich einmal versprochen habe, das halte ich.“

„Es ist gut“, sagte Franz fort. Um den Arsch des Mädchens von mir abzuwenden, werde ich morgen, wenn Ihr aufgedroben seid, um ihn einzunehmen, zu Ihr geben. Ich habe ihr versprochen, ihn zu retten, sobald sie mir sage, wo ich ihn finde. Sie möchte es um guten Glücks nicht lassen.“

„Sind Sie ohne Sorge?“ erwiderte der Sergeant.

„Ich führe ihn gefesselt vor Eurem Haustor vor.“

„Verrathen!“ rief Heinrich. „Durch wen? Wer kennt diesen Ort außer dir?“

„Franz kennt ihn“, entgegnete der Bursche. „Er weiß daß du hier bist, obwohl ich nicht beigebracht, wie er es erfahren hat. Heute Abend hat er, wie ich selbst gehört habe, als den Sergeanten verrathen und morgen früh sie dich hier aussuchen.“

„Was kann ich tun?“ entgegnete Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“

„Verrathen!“ unterbrach Heinrich wild aufzitternd den Burschen.

„Er will dich hier nicht mehr loslassen.“</p

Der Abonnementoppreis auf Amerikaner die sich dort permanent aufhalten, die Neu-Braunfeller Zeitung ist in den Zeitungen gewohnt sind und Monatsabrechnungen § 9,75
in halbjährlicher Vorabrechnung § 1,50
in jährlicher „“ „ 3,00
in einem oder zwei Exemplaren in Currente:
Gesamte Ausgaben unter 5 Jahren § 0,50
„ „ bis 10 „ § 1,00
„ „ bis 20 „ § 2,00
und so fort. Diese Wiederholung einer Amerikaner kostet die Hälfte der ersten Ausgabe und auf längere Zeit verhältnismäßig billiger.

Augenwärtige Abonnenten, an denen wo keine Agenten haben, erinnern wir den Betrag von uns eingesetzter Nota's in Currente, bislang uns inzustellen.

Der Herausgeber.

Unsere Auslandsschulen, wo sie nicht den Betrag von uns eingesetzter Nota's in Currente, bislang uns inzustellen.

Die Expedition.

Die Miliz Bill.

[Aus der Galv. News.]

Die Metropole, welche Gov. Davis und seine Freunde in Anwendung gebracht haben, um sich die Annahme der Milizbill zu sichern, ist durchaus neu in Texas. Die Verführung weiblicher Reise auf der einen Seite und die direkte und offene Gewalt auf der anderen Seite sind in mehrwürdiger Verbindung bei unserer Legislatur in Anwendung gebracht worden. Es ist sicher, daß früherhin keine Executive unseres Staates sich so erniedrigt hat, weder zu dem einen, oder dem andern dieser Mitteln seine Zustand zu nehmen, das noch viel weniger, um eine Bill durchzubringen, die der Executive hundertmal mehr Gewalt und Patronage verleiht, als je ein Gouverneur vorher besessen hat.

Nichts Geringeres als Partei-Wabniss konnte den Gouverneur Davis und seine Freunde zu diesem völlig unverantwortlichen Schritte verleiten und wir warnen sie, daß die Annahme eines so unconstitutionalen Gesetzes, welches jedes Recht und jede Sicherheitsmaßregel des Volkes verletzt und durch Gewalt von der Legislatur uns aufgezwungen wird, zu weit geht, selbst in diesen Tagen der Gewissenlosigkeit und Bewaltmung unserer Staatsbeamten.

Es ist ein veraltetes Sprichwort, aber nichts destoweniger schweien wir uns nicht es auszusprechen, daß die Brüder von grotem Unrecht sich selbst in eine übler Lage versetzen, als Dijenigen, welche sie das Unrecht zufügen. In diesem Glauben haben wir alle Anstrengungen von Gov. Davis und der ihm befreundeten Clique betrieben, um eine unumstönsche Gewalt über das Volk dieses Staates und ungehinderten Zutritt zum Staatschau durch die Miliz Bill zu erlangen; und wenn, wie unter Deputaten besagten, diese Clique ihre Absichten erreichen wird, so werden wir auch geben auf die Entwicklung der Wiederergeltung, die für die handelnden Personen bei einer so vollen politischen Verdecktheit nicht ausbleiben kann. Jeder ehrliche Mann in Texas sieht es ein, daß alle Schlechtigkeit und alle Schande auf die Verantwortung einer solchen Mafregel ist, und man braucht keinen Angenklagten daran zu zweifeln, daß ein Tag der Abrechnung kommen wird.

(Eingesandt.)

Herrn X.

Werther Herr! Wenn Sie uns auch ein X. vorgemacht, so thut das nichts, da Sie in der Hausschule des Regel auf den Kopf getroffen haben, nämlich: "Was nichts kostet, taugt auch nichts!" Das gilt in der Schule so gut, wie im Store, womit aber bei Leibe nicht gesagt sein soll, daß dasjenige, was viel Geld kostet, auch deswegen immer gut sein muß; vielmehr soll nur jenes gesagt sein, daß man nur für gutes Geld etwas Gutes verlangen kann; während aus Nichts immer nur Nichts wird.

Vor Alem müssen wir uns die Illusion aus dem Kopfe schlagen, als hätten wir eine Freiheit. Wo sollen wir diese auch herbekommen? Der Staatschau ist fort die Countenance ist aufgeschoben, vom Peabodysfond bekommen wir nichts — also wer eine Schule haben will, der muß selbst in die Tasche greifen. Über verlangen etwa unsere fogenannten "Amen", daß andere Leute ihnen ihre Kinder erziehen lassen sollen? Warum sie nicht auch gleich sitzen, liegen und schlafen, welche Soldatenfelder die schwarz verfärbt sind und wie Ihr sie dem Spotted Tail gebracht habt. Ich sage Euch nur, was wahr ist: Ihr habt einen großen Krieg gehabt, aber, nachdem alles vorbei ist, habt Ihr den Hörnleinlinnen, die geschnitten haben, erlaubt, zurück zu kommen.

Das Williamington (N. C.) berichtet, daß Gov. Holden von diesem Staate Proclamationen erlässt und Belohnungen auf die Erzeugung der Mörder des radikalens Stehens setzt, daß er die Verbretzung der unbekündeten Geschüte unterstütze, um Heindschost gegen die Conservativen zu erregen, daß er aber niemals Notiz von den vielen Mordkästen und Vergehen genommen habe, welche Radikale gegen Conservativen gegeben. Der Editor zählt dann wenigstens ein Dutzend solcher Morbätsen auf und mehrere hundert Frauen in Alamance und anderen Counties Gewalt angetan worden, ist und wo Häuser von einer Verbündung von schwarzen und weißen Radikalen niedergebrannt werden sind, ohne daß Gov. Holden dies der Beachtung wert gehalten habe.

Ergebnis V.

Der Adel der Republik. In Paris soll eine amerikanische Zeitung in's Leben gerufen werden, weil an die vierzigtausend

Die Gewinnende Westens an Congress Repräsentanten in Folge des neuen Census wird wahrscheinlich 14 Stimmen bedragen, welche sich verteilen, wie folgt:
Indiana hat jetzt 11 Abgeordnete, bekommt 12 Illinois 14 " " 19 Michigan 6 " " 8 Wisconsin 6 " " 8 Minnesota 2 " " 4 Iowa 6 " " 8

Dagegen werden die New Englandstaaten von 27 auf 21 reduziert werden. Der Schwerpunkt der politischen Macht in den Staaten rückt zusehends nach dem Westen.

In Kansas suchen 15,000 heimathabende Männer Gebiete n. Da könnte wohl noch manche Mutter ein Tochterchen unter die Haube bringen. — Auf nach Kansas!

Eine kalifornische Seidenzüchter ist versichert, daß durch die Maulbeerkraut und Seidenraupenzucht in California \$1000 in einem Jahr an einem Acre Land verziert werden können.

In Belfast, Maine, steht ein junger Man für seine Preise, in der noch zuer war, in die Westentasche, in welcher 1885 in Greenbads waren. Das Geld verbrannete oder an deruntergekommen kleine Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten. Sie leben dort von den Zinsen der Kunstmünze und anderer amerikanischer "Bonds" von dem Schweis und der Arbeit ihrer Landsleute dabeiem, Sie öffnen die "deutschen Herzhaften" der alten Welt nach, suchen die Kaufmännischen von Grafen und Baronen und machen sich eine Ehre daraus, ihre Töchter an Offiziere oder an deruntergekommen kleinen Barone zu verberaten. In Rom und Florenz spielen die Freunde der Kunst und die Protestoren der Künstler, ohne Kunstdaten etwas zu verberaten, um unter den teuren Verhältnissen der neuen Welt eine solche Rolle zu spielen, wie sie wohl möchten

Post-Office

he und de-
Berhält-
eröffnungs-
bericht
eiten des-
vor, die-
namen-
erarbeitet

Anzeigen.

Am 3. und 4. Juli

Ball

bei J. Schumacher

Turn-Verein Neu-Braunfels.

Generalversammlung Sonnabend den 2. Juli 1870 in der Turner-Halle. Alle Mitglieder werden erlaubt zeitig zu erscheinen.

Der Vorstand.

Geschäfts-Verleihung.

Dem gebreiten Publizist wird hierdurch zur Anzeige gebracht, daß ich mein Holzgeschäft von dem Lot des Herrn Müller und Hahn, nach meinem Wohnplatz verlegt habe.

[32] Wilhelm Gerhard.

Aufforderung.

Im Auftrage von Frau Dr. Neuer erfuhr ich alle, welche Forderungen an den Nachlaß ihrer verstorbenen Hatten haben, die betreffenden Rechnungen baldmöglichst mir zu überreichen, sowie alle diejenigen, welche noch an den Verstorbenen schulden, erlaubt an mich zu bezahlen.

Neu-Braunfels den 28. Juni 1870.

37 T. H. Körner.

Woods Mäh-Maschinen.

Pferde Recken

Zuckermühlen und Verdampfer

Kolben und Mais Zermalmer

Färmmer und Butcher Kochkessel

Pferdekrat und andere Maschinen

Sind zu Fabrikspreisen zu kaufen, zu welchen nur die Kosten des Ladens hinzugezogen werden, bei

Jeremiah, Budley u. Co.

Galveston Texas.

Frische Gartensämereien.

Für jede Sorte wird eingehanden das sie acht und das ist was ihr Name sagt. Alle Samen habe ich zuletzt in meiner Pfandbüchse probiert, ehe ich sie verkaufe.

Verschiedene Sämereien erfordern ein verschiedenes Klima zu ihrem Gedeihen. Ange-
sichts dieser Tatsache importiere ich meine Sämereien von Blumon in Paris, von Ve-
nory in Erfurt, von Landreth, Dreer und
Meiss in Philadelphia, von Thorburn und
Bloss in New York, von Gregory in Mabel-
head und Andere. Unsere Kunden können,
wenn sie es verlangen, in der Originalver-
packung einer der genannten Samen-
handlungen die Sämereien erhalten und zwar zu den Preisen der betreffenden Kataloge.

Planzschulen, Markt-Gärtner und Gar-
mer können bei dem Phind, dem Pint oder
dem Büschel zu nördlichen Preisen beziehen.

Kaufleute und Kleinhändler können anfor-
tiret Kästen zu nordischen Katalog - Preisen
erhalten.

Päckchen, welche nicht mehr wie 4 Pfund
wiegen können durch die Post für 8 Cents
Porto bezogen werden.

Die di- hibige Ernte des Rübsam ns
kommt soeben an. Durch die Post bezogen,
kommt ein Pfund auf 81.

A. W. Bittner,

Inhaber einer Baumschule, Samenhändler
und Florist.

59 Mainstreet, Houston.

N. A. In meinen Planzschule habe ich
einen großen Vorrath von Fruchtbäumen,
Neben, Immergrün, Rosen, Sträuchern
Greens - Pflanze, und hügeligen Wur-
zeln. Man lasse sich einen Catalog kommen.

(-6)

Archie Abinganer Wein!

Eine frische Sendung, direkt importiert.

Ebens California und Französische Rot-

und Weißweine, billiger für baar, bei

G. Weber.

(33)

Cedernwald

zu verkaufen!

640 Acre Cedernwald, zwischen 6 bis 7
Meilen oberhalb Neu-Braunfels an der Guadalupe gelegen, ist in 21 Stücke parcelliert

durch Geometer Gross und wird von dem

Eigentümer, J. Landa, dem Publizist auf

dem Weg öffentlicher Versteigerung ange-
boten, welche Montag den 15. August vor dem

betriebenen Courthouse statt finden wird.

Die Befragungen sind baare Zahlung,

aber auf Credit mit Sicherheit.

Die Karte des betreffenden Landes kann

bei J. Landa und J. Eggeling eingesehen

werden.

(-38)

Wert sein Leben zu versichern.

Frau Kiesbahl, am abmittelten Creek, Co-

mal Co. Tex. die hinterlassene Witwe von

Karl Kiesbahl, welche Ende März d. J. ge-
storben, erbte legte Worte durch J. A.

Groos, Agent der Germania Lebensversicherung

einen s1000 Goldschek auf New-York, den vollen Betrag der Versicherung.

Herr Kiesbahl kaufte sich im Jahre 1867 in

die Germania Lebensversicherung mit \$1000

ein, und zahlte im Ganzen während seiner

Lebzeit an die Germania den Betrag von

\$14,54 in Current.

Ein jeder guter Familienvater sollte nicht

versäumen den guten Beispiel des Herrn

Kiesbahl zu folgen, und sich für das Wohl

von Frau und Kindern eine Lebenspoli-
zieschafft, und ist bereit jederzeit Application

entgegen zu nehmen.

B. A. Gross ist Agent der Germania so-

wie der Aetna Lebensversicherung Gesell-

schaft, und ist bereit jederzeit Application

entgegen zu nehmen.

Zu verkaufen.

Ein Droschken, ein Pferdewagen, eine

Ambulance, eine Buggy, Pflüge, &c. sowie seine

Rebel, ferner ein gutes Reitpferd mit Da-

mmessattel! bei

J. A. Gross.

(39)

Gesucht!

Ein Mädchen welches im Hause behülflich

sein kann.

Näheres in der Redaction dieses Blattes.

(30)

**Special Notice to
TAX-PAYERS.**

UNITED STATES INT. REVENUE.
Collectors Office, 3rd Dist. Texas.
Austin, April 3rd District Texas.

The Tax Payers of Division No. 2, embrac-
ing the counties of Central, Guadalupe and Cal-
dwell are hereby notified that the list of Taxes
assessed against them, on account of Special
Taxes, commencing May 1st 1870, and on ac-
count of Income for the year 1869, has been
revised by this office, and that the same have
become due and payable.

Fridolin Wild, Collector, United
States Internal Revenue, will attend to receive
the said Taxes at his office at 3rd Dist. Store,
New Braunfels from the 25th day of June 1870,
to the 15th day of July, inclusive.

And if any person shall neglect to pay within
the above specified time, a notice will be
sent to such person by mail, demanding the
payment of such duties or Taxes, stating the
amount thereof with a fee of twenty Cents for
issuing and service of such notice; and if such
person still not pay the duties or taxes and
also after the sending by mail of such notice,
it will become the duty of the collector to collect
the said duties or taxes with a fee of twenty cents
with a penalty of five percent added together with
interest, at the rate of one per centum per
month, upon the amount of duties.

PH BRAUCH,

Coll. of Int. Revenue.

Wertvolles Eigenthum zu
verkaufen!

Das schöne Gebäude, welches unter dem
Namen von Sparks Ranch bekannt ist, oben
gelegene 30 Meilen N. W. von
New Braunfels an Spring Branch in
Comal County liegt, sowie aus 1475 Acre welche an
dem kleinen Blanco und der Guadalupe liegen.
Ausser den gewöhnlichen Farmverbezeugungen
befindet sich auf demselben ein schönes aus
Stein gebautes Haus, welches 15 Zimmer
enthält. Kaufstückig können sich an den Un-
terzeichneter wenden.

J. W. Davis,

33 Rechtsanwalt für Malaga Sparks.

Trust Sale.

By virtue of a deed of trust executed
by Louis Klappanbach and Johanna
Klappanbach dated November 20th
1865 and on record in the County Clerks
Office of Comal County in book H for
deeds on pages 250 and 281, I shall offer
for sale to the highest bidder for Cash
at the Courthouse door of Comal County
on Saturday the 16th day of July
1870, between the hours of ten in the
morning and four in the evening, the follow-
ing tracts or parcel of Land situated,
lying and being in Comal County State
of Texas and designated on the map of
the City of New Braunfels as townlot
number 50 to 1 (41), containing about
half an acre bavarian measurement, being
the same lot originally granted to
Stephan Klein, and sold and conveyed by
the heirs of said Stephan Klein to
Ludwig Krueger and his wife Christine
Krueger to Louis Klappanbach, which will
be all the appurtenance.

New Braunfels, June 15th AD 1870.

HERMANN SEELE,

Trustee.

(-32)

Philip Werlein,

80 Baronne Street New Orleans.

Pianos and Organs

von bester Qualität und zu 10 bis
20 Prozent billigeren Preisen als in
irgend einem Hause des Sudens.

Aufforderung.

An die rückständigen Steuerzahler in der
Corporation von Neu-Braunfels, bis zum
1. Juli A. D. 1870, ihre Steuern zu zahlen,
sonst werde ich gesetzlich verfahren.

Neu-Braunfels den 14. Juni 1870.

C. Walischmidt,
City Collector of the City of N. Brs.

(47-7)

**Zu verkaufen oder zu
vermieten.**

Zwei kleine in gutem Zustande befindliche
Gärten an dem Guadalupe Flus, 8 Meilen
unterhalb Neu-Braunfels gelegen, sind zu
verkaufen oder zu vermieten, bezüglich
deren Größe und Qualität siehe unten.

Neu-Braunfels den 14. Juni 1870.

J. M. Young.

im fratings-We-
ster oder ein fröhlic-
hes Tod.

Sorten in einfachen und
schön verfeinerten und mit 21
verschieden Abbildungen
versehen, höchst angenehme und
durchaus kostbare Sämt:

Der Jugendspiegel

oder
Die Geheimnisse
des
Geschlechts-Umganges

vom Dr. Lubarsch,
praktischer Arzt in Chicago, Illinois.

Tie Anwendung ist ungemein und das Alter.

Alle sollten die Buch lesen.

Die eingehenden und eingeholten
Vorstellungen über die Schulung, die
Schwäche und die Krankheiten der
Geschlechtheile für die, welche an den
Schwierigkeiten und Schwierigkeiten
der Unterhaltung und anderen Ausdruc-
kungen leiden.

Der wertvolle Rat und die eindrin-
genden Warnungen werken sehr heilhaft, ver-
hindern das Leid und retten.

Der Heilungsweg, auf der

Anwendung der Elektricität

beruhet, ist darin ausführlich beschrieben

und nachgewiesen, daß dies mancher Patienten

die ihr Bild für angebrachte Medizin

verneint haben, ohne selbst zu sein, ob

es nicht an die rechte Schmetter gewandt habe,

da darüber Patienten nicht elektrische Mittel

nicht gebraucht werden können.

Diesen Einladung von 30 Seiten wird

es jedem frei gegeben, wenn man adressiert.

Dr. Lubarsch, Chicago, Ill.

Bei demselben Verleger ist zu demselben

Preise zu haben.

Abendroth Brothers,

Nos. 109 and III Beckman St.

NEW YORK.

fabrizieren folgende berühmte Defen:

Cotton Plant,

Queen of the South,

Southern Belle,

Gray Jacket,

